

ಪುರಂದರದಾಸಾಲಿ ಭಜನ

[ಕೊಂಕಣಿ ಅನುವಾದ]

ಅನುವಾದಕರು :

• ಕೆ. ಎನ್. ರಾವ್ ದಾಂಡೇಲಿ •



7180
Rengonkon
RAO

ಚಿತ್ರಕರು : ಕೆ.ನ.ರಾ. ಪ್ರಕಾಶನ, ದಾಂಡೇಲಿ





ಅರ್ಪಣ

ಮಾಕ್ಕಾ ಸಾಹಿತ್ಯಾಂತು ಪ್ರಬುದ್ಧ ಜಾವಶಿ ಆಶೀರ್ವಾದ ಕೆಲ್ಲೆ ಲ್ಯಾ
ಆಮ್ಗೆಲೆ ಸಮಾಜಾ ಗುರುವರ್ಯ

ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಮದ್ ದ್ವಾರಕಾನಾಥ ತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದ ವಡೇರ,

ಗೋಕರ್ಣ ಪರ್ತಗಾಳಿ ಜೀವೋತ್ತಮರ

ಹಾಂಗೇಲ್ಯಾ ದಿವ್ಯ ಚರಣಾರವಿಂದಾಕ

ಅರ್ಪಣ ಕೆಲ್ಲೆ^೦

೧೧೮೦
De'lo - Kon.
RAO

ಕೆ. ಎನ್. ರಾವ್
ದಾಂಡೇಲಿ

ಪುರಂದರ ದಾಸಾಲಿ ಭಜನ
(ಕೊಂಕಣ ಅನುವಾದ)

ಪ್ರಕಾಶನ	:	ಕೆ. ನ. ರಾ. ಪ್ರಕಾಶನ ಆನಂದ, 14 ಬ್ಲಾಕ್ ದಾಂಡೇಲಿ (ಉ.ಕ.ಜಿಲ್ಲಾ)
ಅನುವಾದಕು	:	ಕೆ. ಎನ್. ರಾವ್ ಆನಂದ, 14 ಬ್ಲಾಕ್ ದಾಂಡೇಲಿ (ಉ.ಕ.ಜಿಲ್ಲಾ) - 581 325
ಹಕ್ಕು	:	ಸರ್ವ ಹಕ್ಕು ಅನುವಾದಕಾಲೋ.
ಮುದ್ರಣ	:	ಶ್ರೀ ರಾಮನಾಥ ಮುದ್ರಣಾಲಯ ಶಿರಸಿ - 581 401 ☎ : 27507
ಅಕ್ಷರ ಜೋಡಣಾ	:	ಪ್ರಶಾಂತ್ ಸಿಸ್ಟಮ್ಸ್, ಶಿರಸಿ
ಪ್ರತಿ	:	1000
ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣ	:	2000
ಮೌಲ್ಯ	:	ರೂ.15-00

ಲೇಖಕಾಲಿ ಮ್ಹಣ್ಣು

ಆಮ್ಮಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿ, ಆನು ಬಾಬಣ್ಣ ಕಾಮತಿ ದೊಗ್ಗಜನ ದೇವಾ ಭಕ್ತಿಚಿ, ಚೆರ್ನ್ದುವಾಂಕ ಸಕಾಳಿ ಉದಯರಾಗು, ಹರಿಭಕ್ತಿ ಸಾರ ಸಕ್ಕಡ ಸಾಂಗಯ್ತಾ ಆಶ್ಚಿಲಿ, ದನ್ಪಾರಾ ಸಂಧ್ಯಾ ವಂದನ ಸ್ತೋತ್ರ ಇತ್ಯಾದಿ, ಸಾಂಜೆ ಪರವಡಿ, ಭಜನ.

- ಭಜನ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ವಾರಾ ಪ್ರಕಾರ - ಶನಿವಾರಾ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಹನುಮಂತ ಪರ, ಆಯ್ತಾರಾ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರ ಪರ, ಸೋಮಾರಾ ಶ್ರೀ ಶಂಕರ ಪರ, ಮಂಗಳಾರಾ ಶ್ರೀ ಶಕ್ತಿ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಗಣಪತಿ ಪರ, ಬುಧವಾರಾ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಪರ, ಬೃಹ್ಮಾರಾ ಶ್ರೀ ಗುರು ಪರ, ಆನಿ ಶುಕ್ರವಾರಾ ಶ್ರೀ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಪರ - ಅಶ್ಚಿ ಭಜನ ಆಶ್ಚಿಲೆ. ಚೆರ್ನ್ದುವಾಂಕ ಯಕ್ಷ ಗಾನಾ ಪ್ರಸಂಗ ಯೆತ್ತಾಶ್ಚಿಲೆ. ಅಣ್ಣಾ ಮಾರ್ಚಕಟ್ಟೆ ಮೇಳಾ ಭಾಗ್ವತು ಆಶ್ಚಿಲೊ. - ವೆಂಕಟ್ರಾಯ ಭಾಗ್ವತು ಅಶ್ಚಿ ಜಾವ್ನು ಘರ ಏಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಪಂಚಾಂತು ಗುಂತೂನು ಆಶ್ಚಿಲೆ.

ತ್ಯಾವೇಳಾರಿ ಸಾಂಗಿಲಿ ತೀ ಕನ್ನಡ ಪದ 1962 ಧರ್ನ್ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಂತು ಅನುವಾದ ಕೆಲ್ಲಿ. ಹೀ ಪೂರಾ ಪಂಚ್ಯಾದಾಯಿ ಪತ್ರಿಕೆಂತು 1974 ಥಾವ್ನು 1985 ವರೆಕ ಪ್ರಕಟಜಾಲ್ಲಿ. ಒಟ್ಟು 1005 ಪದ ಅನುವಾದ ಕೆಲ್ಲಿ. ತಾಂತುಲಿ 101 ಪದ ವೆಂಚೂನು ಹ್ಯಾ ಪುಸ್ತಕಾಂತು ಗಾಂತಿಲಿಂತಿ. ವಾಚಾಕಾನ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದಿಲ್ಲಾರಿ ಪೂರಾ 1005 ಪದ ಮುದ್ರಣ ಕರ್ಚೊ ವಿಚಾರು ಆಸ್ಸ. ತ್ಯಾ ಮಿತಿ ಹೇ ಪುಸ್ತಕ ಆವೆಗಲೆ ಗುರುವರ್ಯ, ಪೂಜ್ಯ ಸ್ವಾಮಿ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀ ಶ್ರೀಮದ್ ದ್ವಾರಕಾನಾಥ ತೀರ್ಥ ಶ್ರೀಪಾದ ವಡೇರ ಸ್ವಾಮಿಂಗಲ್ಯಾ ದಿವ್ಯ ಚರಣ ಸನ್ನಿಧಿಂತು ಅರ್ಪಣ ಕೆಲ್ಲಾ.

ಶಿರಸಿ ಶ್ರೀ ರಾಮನಾಥ ಪ್ರೆಸ್ಸಾಚಾಂಕ ಹ್ಯಾ ಪದಾಂಚಿ ಹಸ್ತ ಪತ್ರಿಕಾ ದಿಲ್ಲಿ. ಪ್ರಿಂಟ್ ಕೋರುಂಕ ಸಾಂಗನಿ ಆಶ್ಚಿಲೆ. ತರೀ ಪಣ ತಾನ್ನಿ ವಿಷಯ

ಕಂಪೋಜ ಕರ್ನು ಪೂಪ್ ಪಳೋ ಚಾಕ ಧಾಡ್ನು ದಿಲ್ಲೆ. ತಾಂಗೆಲ್ಯಾ ಹ್ಯಾ
ಪರಿಶ್ರಮಾಂಕ ಹಾವು⁰ ಭಾರೀ ಕೃತಜ್ಞತಾ ಪಾವಯ್ತಾ⁰.

ವಾಚಕಾನ ಪುಸ್ತಕ ಮೊಲ್ಲಾಕ ಘೇವ್ನ್ ವಾಚ್ಚೊ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ದಿಲ್ಯಾರಿ
ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಭಾಂಡಾರ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಕರ್ಚೊ ವಿಶ್ವಾಸು ಆಸಾ.

1934 ಂತು ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಾ ಮಂಡಲ ಸ್ಥಾಪನ ಕೋರ್ನು 1939 ಂತು
ತಾಕ್ಚಾ ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷಾ ಪರಿಷತ್ತ ಮ್ಹಣು ವಾಡಾವ್ನ್, ಉತ್ತರ ಕನ್ನಡ,
ದಕ್ಷಿಣ ಕನ್ನಡ, ಧಾರವಾಡ, ಬೆಳಗಾವಿ, ಆನಿ ಮುಂಬಯಿಂತು ಪರಿಷತ್ತಾ
ಪ್ರಚಾರ ಕರ್ನು, ಕೊಂಕಣಿ ಭಾಷೆಕ ಭಾರತ ಘಟನಾ ವಳಿಂತು ಸ್ಥಾನ ಪ್ರಾಪ್ತ
ಕರೋನು ದಿಲ್ಲಾ ವೈ.ವಾ.ಶ್ರೀ ಮಾಧವ ಮಂಜುನಾಥ ಶಾನ ಭಾಗ
ಮಾಮ್ನಾಂಕ ವಂದನ ಕರ್ನು ಮಿಗಲಿ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಮುಕ್ತಾಯ ಕರ್ತಾ⁰.

ಜಯ ಕೊಂಕಣಾಂಬಾ |

ಕುಂದಾಪುರ ನರಸಿಂಹರಾಯು

(ಕೆ. ಎನ್. ರಾವ್)

ದಾಂಡೇಲಿ

ಪ್ರಮಾಥಿ ಸಂ|| ಭಾದ್ರಪದ

ಶು|| ಪೂರ್ಣಿಮಾ

ಶನಿವಾರು

ಅನುಕ್ರಮಣಿಕಾ

ಪದ ಸಂಖ್ಯಾ	ಖಂಚಿ ಪದ	ಪುಟ ಸಂಖ್ಯಾ
	ಗಣಪತಿ ಸ್ತುತಿ	1
1.	ಆನಿಕ ದಯ ಯೇನಾರೇ	2
2.	ಆಯ್ಲೊ ದೀಸು ಬರೊ	3
	ಭಜನ : ತಾಳ ತಂಬುರಿ	3
3.	ಅಹಂಕಾರು ಪಾವ್ನಾ ಕಾತಿ	4
4.	ಆನಿ ಕಾಹಿ° ಮಾಗ್ನಾರೇ	5
5.	ಅಂತಕಲ್ಯಾ ದೂತ್ಯಾಂಕ	6
6.	ಆಜಿ ತುಕಾ ಶರಣು ಆಲೊ°	7
7.	ಆಪಯ್ಲಾರಿ ಓವ್ವುಣು ಜಾಯ್ನಾವೇ	7
8.	ಅಜ್ಞಾನಿ ಬರೋಬರ ಅತಿ ಸ್ನೇಹ	8
9.	ಆಯುಷ್ಯ ಭರಿ ಚಿಂತಾ ಹ್ಯಾ ಜೀವಾಕ	9
10.	ಆವಾಜು ಕರ್ನ ಕರೇ ಕೃಷ್ಣಾ	10
11.	ಆಚಾರು ನಾತ್ತಿಲಿ ಜೀಬರೇ	10
12.	ಅಚ್ಚುತಾನಂತ ಹರಿ ಗೋವಿಂದ	11
13.	ಆಕಲೊ° ತುಗೆಲಿ ಖಬ್ಬರ	13
14.	ಅನೇಕ ಭಕ್ತ ಪರಮಾನ್ನ ಆನಿ	14
15.	ಅನ್ನಾಳೆ ಅನ್ನಾಳೆ	15
	(ಭಜನ) ಗೋಪಾಲ ಬಾಲಕು ಕೃಷ್ಣಾ	16
16.	ಅಪರಾಧಿ ಹಾಂವ ನ್ವಯಿ	16
17.	ಏಕ ನಹಿ° ದೋನ ನಹಿ°	17
18.	ಯೆಕ್ಕನಾಂವಾಂತು° ನಿಪ್ಪಿ°ರೇ	18
	(ಭಜನ) ಯಾತ್ರಾ ಕರಾರೇ ತಿರುಪತಿ	19
19.	ಏಕಾದಶಿ ದಿವಸು ಜೆವ್ವಿಲ್ಯಾ	19
	(ಭಜನ) ವಿಟ್ಟಲ ವಿಟ್ಟಲ ಮ್ಹಣಾರೇ	20
20.	ಕೃಷ್ಣಾ ಲೆ ನಾಂವ ಘೆಯ್ಯಾರೆ	20
21.	ಕಿತ್ತಾಕ ಹೇ° ದೇಹ ದಂಡನ ಕರ್ತಾ	21
22.	ಕರುಣಾಕರ ತೂ° ಮಣ್ಣೆ ಕಿತ್ಯಾಕ	21

23.	ಕಲಿಯುಗಾಚಿ ಮಹಿಮಾ	22
24.	ಕಿತೆ ಬರಯಿಲೆ ಬ್ರಹ್ಮಾ	23
25.	ಕಶಿ ತುಕಾ ದೀವುರೇ ಉಷ್ಣ ಹಾತಾನ	24
26.	ಕಿತ್ಯಾಕ ಹೀ ಕಟಪಿಟಿ	25
27.	ಕಾಂಟೆ ತೊಪ್ಪುನು ತೀನಿ ತಳಿ ಖೊಂಡ್ಲಿ	26
28.	ಕಿತೆ ಸಾಂಗೂ ಹಾಂವ ಕೃಷ್ಣಾಲಿ ಮಹಿಮಾ	27
29.	ಕಿತ್ಯಾಕ ನಿರ್ದಯ ಜಾಲ್ಲೊ ಆರೇ ದೇವಾರೇ (ಭಜನ) ರಾಮನಾಮ ಜಪಾರೇ	28
30.	ಕಶಿ ತುಕಾ ಪ್ರಸನ್ನ ಕರೂ ಸಾಂಗ ದೇವಾ	29
31.	ಕಿತೆ ಚಂದು ಮ್ಹಣು ಚಲಿಯೇಕ ದಿಲ್ಲಿರೇ	29
32.	ಕಿತ್ಲೆ ಧನ್ಯಗೊ ಲಕ್ಷ್ಮಿ	30
33.	ಕಿತೆ ಮೂಗೂರೆ ಶ್ರೀಹರಿ (ಭಜನ) ಭಜನ ಕರಾರೇ ಕೃಷ್ಣಾಲೆ	31
34.	ಕೃಷ್ಣಾ ಮೂರ್ತಿ ದೋಳೆ ಮುಕಾರಿ	32
35.	ಕಲಿಯುಗಾಂತು ಹರಿನಾಮ ಸ್ಮರಣೆನ (ಭಜನ) ನಾರಾಯಣ ಮ್ಹಣಾರೆ	32
36.	ಯೇಕುತ್ತರ ಸಾಂಗ್ನಾಶೆ ಗೆಲ್ಮುರೆ ಹಂಸಾ	33
37.	ಯೇಕ್ಕಚಿ ಆಪವ್ಣೆರೆ ವೈಕುಂಠಾಕ	35
38.	ಕಾಮಾಂಕ ಯೇನ್ನಾತ್ಲೊ ವಸ್ತು	35
39.	ಕೀರು ಪಾಂಜರೆ ನಾಮುರೇ	36
40.	ಕಿತ್ಯಾಕ ರಡ್ತಾರೆ ರಂಗಾ (ಭಜನ) ಬೈಸೂನು ಸಾಂಗ ಹರಿವಿಠಲ	37
41.	ಕಿತ್ಲೋ ಬಲವಂತುರೇ	38
42.	ಗಾವಾಂಕ ಆಯ್ಲಾರಿ ದಾಸಯ್ಯ	39
43.	ಗುಣ ಜಾಲ್ಲೊರೆ ಮಿಗಲೊ ಸಂಸಾರ ರೋಗು	40
44.	ಕಿತೆ ಪಿಶ್ಯಾರಿ ಪಳ್ಳಿಗೊ ತೂರು ಕ್ಕಿಣಿ	40
45.	ಗಂಗಾದಿ ತೀರ್ತಾ ಪಶಿ	41
46.	ಖಂಚಾ ನಮೂನೆಂಚೊರೇ ಶ್ರೀರಂಗು (ಭಜನ) ಕೃಷ್ಣ ಮುರಾರೇ	42
47.	ಗಲೀಜ ಧುವ್ವಾ ಜಾಣ ಶಿವ್ಯಾ	43

48.	ಚೆರ್ದಾಕ ಪಳಯ್ಲೆಂಗೆ ಬಾಯ್ಕೆ	44
49.	ಚೊಲೊರೆ ಸ್ವಪ್ನಾಂತು ⁰ ಗೋವಿಂದಾ	44
50.	ತೂ ⁰ ಬಲವಂತು ಜಾಲ್ಯಾರಿ	46
51.	ತುರುಕಾನಿ ಆಪೈಲಾರಿ ಜೆವತರೇ	46
52.	ಧರ್ಮನಾವಾಂಚೊ ಪಗಾರು ಜೋಡತ ರಾಬಾರೇ	47
53.	ದೇವು ಆಯ್ಲಾರೇ ಆಮ್ಚೊ ಸ್ವಾಮಿ ಆಯ್ಲಾರೇ	48
54.	ಧರ್ಮಾಂಚಿ ಜಯ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ದಿವ್ಯ ಮಂತ್ರ	49
55.	ದೀರೇ ದೀರೇ ದೀರೆ ತೂ ⁰ ರಂಗಾ	49
56.	ನಾರಾಯಣ ಗೋವಿಂದ ಹರಿ	50
57.	ನೆಣ್ಣೆ ಪಣಾನ ಆಯ್ಲೊ ದೇವಾ	51
58.	ಪೈಸೊ ಕೆನ್ನಾಂಚಿ ದುಃಖಾಚೋ	51
59.	ಪುಕಟ ಯೆತ್ತಾವೆ ಮುಕ್ತಿ	52
60.	ಪುಕಟ ವೇಳು ಘಾಲ್ನಾ ಕಾರೇ	53
61.	ಬ್ಯಾಲೆಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದೀವ್ನಾಕಾ	54
62.	ಮತಿ ಹೀನು ಕಿತೆ ಜಾಣ	55
63.	ಮಾತಿಯೇಚೆ ⁰ ಹೇ ⁰ ದೇಹ ಮಾತ್ಯೆಚೆ	56
64.	ಮಾಕಾ ರಾಕಗೇ ತೂ ⁰ ಮಾತೆ ಶಾರದೇ	57
65.	ವಾರೆ ⁰ ಆಯ್ಕಿಲ್ತಾ ವಳಿ ಫಾಪೂಡ್ನಾ ಘೆಯ್ಯಾರೆ	58
66.	ವಿಷಯಾಚೊ ವಿಚಾರು ಸೋಡಿ	58
67.	ಸಕಲ ಗ್ರಹಬಲ ತೂ ⁰ ಚಿ	59
68.	ವಾಂಕ್ಡೆ ಶೆಪ್ಪಿ ಕುತ್ಯಾ ತೂ ⁰ ಕಿತೆ ಸಗ್ಗೆ	60
69.	ಹಾತು ಚುಕೂನ ಗೆಲ್ಲೊ ವಸ್ತು ಸೊದ್ದು ⁰ ನಾಕಾರೇ	60
70.	ಹಾ ⁰ ವು ಕಿತ್ಯಾ ಪರದೇಶಿ	61
71.	ನಾರಾಯಣಾ ತುಗೆಲೆ ⁰ ನಾಮಾಮೃತ	61
72.	ವಾಟ ಚಲ್ನಾಮುರೇ	62
73.	ಬುದ್ಧಿವಂತು ಬರೋರೇ	63
74.	ನರಸಿಂಹ ಮಂತ್ರ ಏಕ ಪುರೋರೇ	64
75.	ಕೇಶವ ಮಾಧವ ಗೋವಿಂದ ವಿಠಲಾ	65
76.	ಘೇನಾರೇ ಕೃಷ್ಣ ಘೇನಾರೇ	66
77.	ಧುರ ಧುರತಾ ಕಿತ್ಯಾರೇ ಹ್ಯಾ ದೇಹಾಕ	67

78.	ಖೆಲೈಲೋರೇ ಯಶೋದೇನ	68
79.	ದೇಹ ಜಲಾಂತು ಬುಡಯ್ಯಾರಿ ಫಲಕಿತ್ತೆ	68
80.	ತುರಿಝ ಮೂರುತಿ ರಾಬ್ಬಯಿರೇ	69
81.	ವಿಶ್ವಾಸು ದವರ್ಕ್ಕಾ ಹ್ಯಾ ದೇಹಾಚೇರಿ	69
82.	ತು'ವೆ ಹಾಳೊ ಹಾ'ವು ಆಯ್ಲೊ	70
83.	ಧರೀರೇ ಸೊಡುನಾಕಾ	71
84.	ಮುರಲಿ ವಾಜೈತ ಆಯ್ಲೋ ಶ್ರೀ ಹರಿ	73
85.	ಹಾವು' ತುಗೆಲೊ ದಾಸುರೇ	74
86.	ಫಲ ಘೆತ್ತಾರೆ ಹರಿದಾಸು ಯೆಯ್ಯಾರೆ	74
87.	ಯೋರೆ ರಂಗಾ ತೂಂ ಯೋರೆ ಕೃಷ್ಣಾ	75
88.	ಸುಂದರ ಕಿತೆ' ರೆ ತೂ' ರಂಗಾ	76
89.	ಯಾದವ ತೂ' ಯೊ ಯದುಕುಲ ನಂದನ	77
90.	ಪೂಲ ಹಾಡ್ತಲೆ ಘರಾಕ ತಱಣ ಹಾಡ್ತವೇ	78
91.	ಹಾಸು ಯೆತ್ತಾರೆ ಮಕಾ ಹಾಸು ಯೆತ್ತಾರೇ	79
92.	ವಾಂಚ್ಲೊರೇ ವಾಂಚ್ಲೊರೇ ಹಾವ	79
93.	ಧರ್ಮ ಶ್ರವಣ ಕಿತ್ಯಾರೇ ಮೂರ್ಖಾಕ	80
94.	ಮನಿಷು ಜಾವ್ನು ಜನ್ಮಾ ಆಯ್ಕಿಲ್ಯಾಕ	81
95.	ಹರಿ ಹರ ದೊಗ್ಗ ಕಶೀ' ಸಮರೆ	82
96.	ಹ್ಯಾಕಳೆ ರಾಬ್ಬುಂಕ ಮನನಾ	83
97.	ರಾಧಾ ಕೃಷ್ಣ ಜೈ ಕುಂಜ ವಿಹಾರಿ	84
98.	ಧಾವ್ನು ಯೋರೇ ವೈಕುಂಠಪತಿ ತುಕ್ಕಾ	84
99.	ಸಕ್ಕಾನ ಕರ್ಚೆ ಪೊಟ್ಟಾ ಖಾತ್ತಿರಿ	85
100.	ಪ್ರಸಾದ ದೀ ತು ಮಾತಾ ಮುಕಾಂಬಾ	86
101.	ಹೋಳಯೀ ನಾಂವೆ' ಬುಡ್ಡಯೀ	87
102.	ತಾಳ ಜಾವ್ನಾ ಸಮ ವೇಳು ಜಾವ್ನಾ	88



॥ ಪುರಂದರ ದಾಸಾಲಿ ಭಜನ ॥



ಕೊಂಕಣಿ ಅನುವಾದಕು
ಕೆ.ಎನ್.ರಾವ್,
ದಾಂಡೇಲಿ.

ಗಣಪತಿ ಸ್ತುತಿ

ಪಾವ ಪಾವ ತೂಂ ಶ್ರೀ ಗಣನಾಯಕ ॥ಪ॥
ವಿದ್ಯಾ ದಿತ್ತಲೊ ತೂಂ | ಬುದ್ಧಿ ದಿತ್ತಲೊ ತೂಂ |
ತೂಂಚೇ ಸಕಲ ವಿಘ್ನ ಕರ್ತಾರು॥
ತುಗೆಲಿ ಪೂಜಾ ಪ್ರಥಮ ಕೆಲ್ಯಾರೀ |
ನಿರ್ವಿಘ್ನತನ ಸಫಲ ಕರ್ತಾರು ತೂಂ |೧॥
ಬ್ರಹ್ಮಾ ನ ಮೃದಂಗ ಧರ್ಮೆ | ಸರಸ್ವತೀಲಿ ವೀಣಾ |
ಶಂಕರಾನ ಧಮರು ಘೆತ್ಲೊ | ತಾಂಡವ ನೃತ್ಯ ತುಗೆಲೇರೇ |೨॥
ಪಾರ್ವತೀ ಪುತ್ರ ತೂಂ | ಏಕದಂತ ನೂರ್ತಿ ತೂಂ |
ಲಂಬೋದರ ಸಿಂಧೂರ ವರ್ಣ ಸುಂದರ ರೂಪ ತೂಂ॥
ವೇದ ವ್ಯಾಸಾನ ಭಾರತ ಸಾಂಗ್ಲೆ | ಶೀಘ್ರಲಿಪಿನ ತುಂವೆ
ಬರಯ್ಲೇರೇ |೩॥
ಮಹಾಭಾರತ ಏಕ ಗ್ರಂಥ ಜಾಲೆ | ತೀ ತುಗೆಲಿ ಕೃತಿ ಗಣಪತಿ ॥
ಕುಮಾರು ಆನಿ ತೂಂ ಭೂ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣೆ ಪಂಥಾರಿ ಗೆಲ್ಲಿಂ |
ತಾಣೆ ಮಯೂರಾರಿ ಬೈಸೂನು ಪ್ರಥಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾ ಘಾಲ್ಲಿ ॥
ತೂಂವೆ ಸತಿ ಆನಿ ಚಂದ್ರ ಮೌಳಿಲಿ ಪ್ರದಕ್ಷಿಣಾ ಘಾಲ್ಲಿ ॥
ದೇವಾಧಿ ದೇವತೆನ ತೂಂ ಜಿಂಕ್ಲೊ ಮ್ಹಳ್ಳೆ |೪॥
ವಿಘ್ನ ವಿನಾಶನ ಮೋದಕ ದಿತ್ತಾಂ |
ಏಕವೀಸ ದೂರೈ ತುಕಾ ಚಡೈತಾಂ ॥
ವಿನಾಯಕಿ ಸಂಕಷ್ಟಿಕ ಪೂಜನ ಕರ್ತಾಂ |
ಭಕ್ತಾಂಕ ಪಾವ ಮ್ಹಣು ನರಸಿಂಹು ಮಾಗ್ತಾ ॥

ಓಂ ಶ್ರೀ ಮಹಾಗಣಪತಯೇ ನಮಃ
ಪುರಂದರ ದಾಸಾಲೀ ಭಜನ :

ಅನುವಾದಾಚೆ ಪ್ರಥಮ ಭಾಗ

ಪುರಂದರ ದಾಸಾಲಿ ಪದ್

1. ಧಾಟೀ (ಇನ್ನೂ ದಯ ಬಾರದೇ ।)

ಆನಿಕೆ ದಯ ಯೇನಾರೇ । ಹ್ಯಾ ದಾಸಾಚೇರಿ।

ಆನಿಕೇ ದಯ ಯೇನಾವೇಂ ||ಪ||

ಶೇಷಾರಿ ನಿದ್ದತಲೋ ಕ್ಷೀರ ವಾರಿಧಿ ರಾಯಾ ||ಅ.ಪ||

ಸಹಸ್ರ ದೇಶಾಂತು° ಸಹಸ್ರ ಕಾಲಾಂತು° ।

ಸಹಸ್ರ ಯೋನಿಂತು ಜನ್ಮಾಂಕ ಆಲೋ° ||

ಹಾವು ಮೆಗೆಲೆ ಮ್ಹಣ್ಣು ನರಕಾಂತು° ಪಡ್ಲೊ° ।

ತುಂಚಿ ಗತಿ ಮ್ಹಣ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ದಾಸಾವೈರೀ ||೧||

ಕಾಮಾದಿ ಪಡ್ವರ್ಗ್ಗ ಗಾಡಾಂಧಕಾರಾಂತು° ।

ಪಾಮರ ಜಾಲ್ಯೊ ಪಾತಕಿ ಹಾವು° ||

ರಮಾ ಮನೋಹರ ಚಿತ್ತಜ ಜನಕಾ ।

ತುಂಚಿ ಗತಿ ಮ್ಹಣ್ಣು ರಾಬ್ಬಿಲ್ಯಾ ದಾಸಾಚೇರಿ||೨||

ಕಾಯಾ ವಾಚಾ ಮನಸಾ ಕರ್ಚೇ ಕಾಮ।

ತುಗೆಲ್ಯಾ ನಾವಾಂಚಾ ಅಧೀನ ಮರೇ||

ಕಿತ್ಲೆ ಕೆಲ್ತಕಿ ಪ್ರಾಣೂ ತುಗೆಲೊ ಮರೇ।

ಶ್ರೀನಾಥಾ ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಠಲಾ ಹ್ಯಾ ದಾಸಾಚೇರಿ||೩||

2. ಧಾಟಿ : (ಇಂದಿನ ದಿನ ಸುದಿನಾ)

ಆಯ್ಕೆ ದೀಪ ಬರೋಲೆ

ಫಾಯಿ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ ಆತಿ ಕರಿಣ ಮುರೇ||ಪ||

ಅಸ್ಥಿರ ದೇಹ ಮಿಗೇಲೆ° | ನಾನಾವಸ್ಥಾ ಜಾಯ್ತು ರಾಬ್ತಲೆ° ||

ಕಸ್ತೂರಿ ರಂಗಾಲ್ಯಾ ದಾಸಾ° ಸಾಂಗಿತಿ|

ಖೇಳ್ತು ಮೇಳ್ತು ಭಜನ ಕರ್ತು ನಾಂಚಾಕ|೧||

ಸಾಧುಸಂಗತಿ ನಿಮಿತ್ತ | ಕೆಲ್ಲೆ ಪಾಪ ಧೂವ್ತು ವತ್ತಾ||

ಸಾಧು ಸಂತಾಂಚೇರಿ ಅಭಿಮಾನು ಆಶಿಲ್ಯಾ|

ಮಾಧವ ರಾಯ್ತಲೆ° ದರುಶನ ಘೆವ್ಚಾಕ |೨||

ಯೋಗಿ ಲೋಕಾ° ಸಾಂಗಿತಿ| ಜೀವು ಪಾವ್ತಾ ಭಕ್ತಿಸಂಗತಿ||

ಯೋಗ ಭೋಗ ಕರ್ತು | ಸಿದ್ಧಸಂತ ಜಾವ್ತು |

ಸಾಗರ ಶಯನಾಲ್ಯಾ ಚರಣ ದರ್ಶನಾಂಕ |೩||



ಭಜನ: ತಾಳ ತಂಬುರಿ ಹಾತಾಂತು|

ವಿಠಲಾಲೆ° ಭಜನ ಮನಾಂತು° |

ಹಾತಾಂತ ತಾಳ ಗಳ್ಳಾಂತು° ಮಾಳ|

ಮುಖಾನಿ ಬೋಲಾ ಜೈಗೋಪಾಲ||

೨. ಧಾಟಿ: (ಹೆಮ್ಮೆ ಮಾಡಲು ಬೇಡಾ)

ಅಹಂಕಾರು ಪಾವ್ನಕಾತಿ| ತುಮ್ಮಿ ಕೋಣೆ|

ಅಹಂಕಾರು ಪಾವ್ನಕಾತಿ|| ಪ||

ಏಕಪಟಿ ರಾವಣಾನ ಜನಕಾಲ್ಯಾ ಸಭೆಂತು|

ಶಕ್ತಿ ಕೃಷ್ಣಾತ್ಲೆಂ ಧನುಷ್ಯ ಉಬಾರ್ಲೆಂ ||

ಧನುಷ್ಯ ಹರ್ದೇರಿ ಪಡ್ನು | ತಾಕಾ ಅಪಮಾನು ಜಾಲ್ಯೊ|

ಹೀ ಖಬರ ತುಮಿ ಸಗ್ಗೆ ಜಾಣತಾ ಮರೇ |೧||

ಕೌರವಾಲ್ಯಾ ಸಭೆಕ ಕೃಷ್ಣ ಯೇವ್ನು ಪಾವ್ನಾ |

ಅಹಂಕಾರಾನ ತಾಣೆ ಸ್ವಾಗತ ಕೆಲ್ಲೆಂ ನಾ||

ಕೃಷ್ಣಾನ ಅಂಗುಷ್ಟ ಭೂಯಿಂತು ಪುರ್ಲೆಂ ರೇ|

ಕೌರವು ಪೀಠ ಸಹಿತ ಕೃಷ್ಣಾ ಪಾಯ್ಕಾರಿ ಪಡ್ಲೊರೇ |೨||

ಕೃಷ್ಣಾನ ಭಾಮೆಂಕ ಸೀತಾ ರೂಪ ಘೆಂವೊಂಕ ಸಾಂಗ್ಲೆ |

ಸತ್ಯಭಾಮಾ ಶೃಂಗಾರ್ನು ಭಾರಿ ಆಯ್ಲೀ |

ತಿಗೆಲ್ಯಾ ಅಹಂಕಾರಾನಿ ರೂಪ ವಿಕಾರ ಕೃಷ್ಣಾಂಕ ದಿಸ್ಲೆಂ ||೩||

ಗರುಡಾಲೊ ಅಹಂಕಾರು ವಿಪರೀತ ಜಾಲ್ಯೊ|

ಹನುಮಂತಾ ಆಪೊವ್ವಾಕ ಕೃಷ್ಣಾನ ಸಾಂಗ್ಲೆ ||

ಗರುಡಾಕ ಕೋಪು ಯೇವ್ನು ಗರುಡಾ ಆಪೈಲೊ |

ಹನುಮಾನ ಗರುಡಾಕ ಪಾಡೋನ ಉಡಯ್ಲೊ ||೪||

ಮಹಾ ಮಹಾ ವೀರ ಸಗೈ | ಅಹಂಕಾರಾನ ಪಡ್ಲೆ |

ಆಮಿ ಕಿತೆ° ಪಾಮರ | ವಾರೇಕ ಉಡ್ತಲೇ ||

ಸಂತ ಜನಾದೇವು ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಟಲಾಕ |

ಶರಣ ರಾಬಾ ಮ್ಹಣು ನರಸಿಂಹು ಮಾಗ್ತಾ |೫||



೪. ಧಾಟಿ: (ನಾನಿನ್ನೊಳೇನು ಬೇಡುವುದಿಲ್ಲ)

ಆನಿ ಕಾಹಿ° ಮಾಗ್ನಾರೇ ಹಾ°ವ ತುಜಾ ಕಡೇನ |

ಮಜಾ ಹೃದಯ ಕಮಲಾರಿ ತೂ° ಯೇವ್ನು ರಾಬರೇ ||ಪ||

ಮಜೆ° ಮಸ್ತಕ ತುಗೆಲ್ಯಾ ಚರಣಾ° ಲಾಗೊ° |

ದೋಳೆ ಸದಾ ತುಜೆ° ರೂಪ ಪಳವೋ° ||

ಕಾನ ಸದಾ ತುಜೆ° ಗೀತ ಆಯ್ಕತ ರಾಬೋ° |

ನಾಂಕ ಸದಾ ತುಜೆ° ನಿರ್ಮಾಲ್ಯ ಗ್ರಹಣ ಕರೋ |೧||

ಜೀಬ ಸದಾ ತುಜೆ° ಸ್ತೋತ್ರ ಸಾಂಗೊ |

ಹಾತ ಕೆನ್ನಾ ತುಜೆ ಸೇವ ಕರೀತಾಸ್ಸೊ° ||

ಪಾಯ ತೀರ್ಥ ಯಾತ್ರಾ ಕರ್ತಚಿ ರಾಬ್ಬೊ° |

ಮನ ತುಜೆ ಸ್ಮರಣ ಕರೀತ ರಾಬ್ಬೊ ||೨||

ಬುದ್ಧಿ ಸದಾ ತುಜ್ಯಾ ಕಾರ್ಯಾಂತು ರಾಬ್ಬೊ° |

ಚಿತ್ತ ರೂಪಾಂತು ಐಕ್ಯ ಜಾವ್ವೊ ||

ಭಕ್ತ ಜನಸಂಘ ಮಾಕಾ ದೀರೆ ದೇವಾ |

ಪಂಥರ ಪುರಾಜಾ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ |೩||

5. ಧಾಟಿ : (ಅಂತಕನ ದೂತರಿಗೆ ಕಿಂಚಿತ್ತು ದಯವಿಲ್ಲ.)

ಅಂತಕಲ್ಯಾ ದೂತಾಂಕ ಕಿಂಚಿತ್ ದಯಾನಾರೇ ||ಪ||

ಚಿಂತಾ ಸೋಡ್ನ ಶ್ರೀಹರಿ ಸ್ಮರಣ ಕರಿ ಮನಾರೇ ||ಅ.ಪ||

ದೀಸು ರಾತಿ ನಾತ್ಲೆ ವಿಷಯ ಲಂಪಟ ಜಾವ್ನು !

ಪಾಯ್ನು ಪೋಳಿ ಮೃಷ್ಟಾನ್ನ ಜೆವಣ ಕರ್ನು ||

ತಾಕಾ ಮಾರ್ನು ಹಾಕಾ ಮಾರ್ನು ಧನ ಸಂಪದ ತೂಂವೆ ° ಜೋಡ್ನು !

ಯಮದೂತಾನ ತಾಂಡ್ತಾನ ರಡು° ನಾಕಾರೆ ಪಿಶ್ಯಾ ||೧||

ಪೈರಿ ಲಗ್ನ ಜಾಲ್ಲಾ ಮಾತ್ರ | ದೋನಿ ಮ್ಹಶ್ಯೊ ದುಬ್ಬಾತಿ||

ಕಾಲಿ ಘತ್ತಿಲ್ಯಾ ಭುಂಯ್ಚಿ ಫಲ ಪೀಕ ಯೆತ್ತಾ ||

ದುಡ್ಡಾಸ್ಸ ಘರ ಆಸ್ಸ ಮರಣ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ|

ಫಾಟಿ ಸೋಡ್ತವೆ ತೀ ಮೃತ್ಯು ಮಹಾ ಮಾರಿ ||೨||

ನವೆ° ಘರ ಬಾಂದಿಲ್ಯಾ | ಗೃಹ ಪ್ರವೇಶು ಜಾವ್ಚಾಸ್ಸ |

ಬಾಯ್ಲ ಗುರ್ವಾರಿ | ಫಾಲ್ಯಾ ಪುತ್ತಾಲೆ° ಲಗ್ನ ||

ಜಾಯ್ತಿತ್ತೆ° ಮಾಕಾ ಆಸ್ಸ | ಹಾವ ಮರ್ನಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ|

ಗಲೆ ಫಾಲ್ಯೊ ಪಾಸು ತೊ ಚುಕ್ತಾವೆ ಪಿಶ್ಯಾ ||೩||

ಚಲ್ಯಾಲೊ ಜಾಯದೀಸು | ಧುವ್ವಲೆ° ಗುರ್ಬಿಣಿ ಜೆವಣ |

ಆನ್ನೇಕ ಪುತ್ತಾಲಿ ಮೂಂಜಿ ಫಾಲ್ಯಾ ||

ಜೀವನ5 ಬರೆ° ಚಲ್ತಾ | ಮರ್ನಾರೇ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ|

ಮಾನ್ನಾರಿ ಬತ್ತಿಲೊ ಮೃತ್ಯು ಸೊಡ್ತಾವೇ ಪಿಶ್ಯಾ ||೯||

ರಾಂದಿಲೆಂ ರಾಂದಪ ಹಾವುಂ ಜೆವಿಲೊಂ ನಾರೆಂ ।

ಸೊರೆಂ ದ್ಯಾರೆಂ ಕಡೆ ಉಲಯಿಲೊಂ ನಾರೇ ।

ದಿಲ್ಲೆಂ ರೀಣ ನಿಮ್ಮು ಚಾಕ ಪುರಸೋತಿ ನಾರೆ ।

ತ್ಯಾ ಬದಲ್ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಲೆಂ ಧ್ಯಾನ ಕರೀ ಪಿಶ್ಯಾ ||೧೦||



6. ಧಾಟಿ : (ಇಂದು ನಿನ್ನ ಮೊರೆಯಾ ಹೊಕ್ಕೆ ವೆಂಕಟೇಶನೇ)

ಆಜಿ ತುಕಾ ಶರಣು ಆಲೊಂ ವೇಂಕಟೇಶುರೇ ||

ಕೆನ್ನಾ ತರೀ ರಾಕ ಮಾಕಾ ಶ್ರೀನಿವಾಸರೇ ||ಪ||

ಶೇಷ ಗಿರಿ ವಾಸರೇ | ದೋಷ ರಹಿತು ತೊಂಚರೇ ||

ಸದಾ ಕಾಲ ತುಜಾ ಪರಮ ಚರಣ ದಾಸುರೇ ||೧||

ಉರಗ ಶಯನ ದೇವ ದೇವೇಶು ತೊಂಚರೇ ||

ಶರಣ ಪಾಲ ಪದವಿ ಧಾರಿ | ಮಾಕಾ ರಾಕರೇ ||೨||

ಸಪ್ತ ಗಿರಿ ವಾಸ ತೊಂಚಿ | ಅಕಾಶರಾಯಾ ಜಾಂವಯಿರೇ ||



7. ಧಾಟಿ : (ಕರೆದರೆ ಓ ಎನ್ನ ಬಾರದೇ)

ಆಪಯ್ಲಾರಿ ಓ ಮಣು ಜಾಯ್ನಾ ಕಿತ್ರೆ | ಲಕ್ಷ್ಮೀರಮಣಾ |

ಆಪಯ್ಲಾರಿ ಓ ಮಣು ಜಾಯ್ನಾ ಕಿತ್ರೆ ||

ಹಿರಣ್ಯ ಕಶ್ಯಪು ಪೂತು ಪ್ರಹ್ಲಾದಾ ದುಃಖ ದೂರ ಕೆಲೊ ಸ್ವಾಮಿರೇ||೧||

ಭೀಮ ರಥಾಂತು ಎಕೊ ದಾಸು ಪಳ್ಳೆಲ ವೇಳಿ|

ವನ ಮಾಲಾ ಪೀತಾಂಬರ ತೀಂಬನಾಶೆ° ರಾಕ್ಕಿಲೊ ಸ್ವಾಮಿ||೨||

ಅಂತ್ಯ ಕಾಲಾರಿ ಅಜ್ಞಾನಿ ಅಜಾಮಿಳಾಕ |

ನಾರಾಯಣ ನಾವಾನಿ ರಾಕ್ಕಿಲೊ ಸ್ವಾಮಿ ||೩||

ದುರುಳ ದುಶ್ಯಾಸಾನ ದ್ರೌಪದಿ ಕಾಪಡ ತಾಂಡ್ವಾ ವೇಳಿ |

ತ್ಯಾ ಸಾಧ್ವಿ ಮಾನ ರಕ್ಷಾ ಕೆಲೊ ಸ್ವಾಮಿ||೪||

ಜಗಜಾ ಭಕ್ತಾ°ಲಿ ಚಿಂತಾ| ಪರಿಹಾರ ಕೆಲೊ ಸ್ವಾಮಿ |

ಕಂತು ಪಿತ ಪುರಂದರ | ವಿಠಲಾ ಮಾಕ್ಕಾ ರಾಕರೇ ||೫||



8. ರಾಗ ಮೋಹನ - (ಝಂಪತಾಳ)

ಅಜ್ಞಾನಿ ಬರೋಬರ ಅತಿ ಸ್ನೇಹ ಕರ್ಚೆ ಪಶಿ |

ಸುಜ್ಞಾನಿ ಬರೋಬರ ಝಗಡಿ ಬರೀರೇ ||ಪ||

ಜೆವಣ ಖಾಣ ನಾತ್ತಿಲ್ಯಾ| ರಾಜ ದರ್ಬಾರಾ ಪೇಕ್ವಾ°|

ಜನಭರಿತ ಗಾಂವಾಂತು°| ಭೀಕ ಮಾಗ್ಚೆ° ಬರೆ°ರೇ||

ಹರಟೆ° ಪರನಿಂದಾ ಕರೀತ ಭೋಂವ್ಚೆ ಪೇಕ್ವಾ°|

ಸಂತ ಜನಾ ಭರ್ಚಿ ರಾಬ್ಚೆ° ಬರೆ°ರೇ||೧||

ಖೊಂಚೂನು ಉಲೈತಾಲ್ಯಾ ಪರಮಾನ್ನ ಜೆವ್ಣಾ ಪಶಿ°|

ಹೊಂವ್ಚ್ಯಾ ರುರೇ ಉದಕ ಪೀವ್ನ್ ರಾಬ್ಚೆ° ಬರೆ°ರೇ||೨||

ಸಾಂಜ ಸಕಾಳಿ° ರುಗ್ಡೆ ಬ್ಯಾಲೆ ಜೀವನಾ ಪೇಕ್ವಾ°|

ರುಕಾಚಾ ಸಾವಳೆಂತು ರಾಬ್ಜೆ° ಬರೇ°ರೇ||೩||

ಪಾಖಂಡ ಜಾನ್ವು ದುಷ್ಟೀರ್ತಿ ವಾಡವ್ವ ಪೇಕ್ವಾ°|

ಜಗತ್ಪತಿ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ ಭಜನ ಬರೇ°ರೇ ||೪||



9. ಧಾಟಿ: (ಅನುಗಾಲವು ಚಿಂತೆ ಜೀವಕ್ಕೆ)

ಆಯುಷ್ಯ ಭರಿ ಚಿಂತಾ ಹ್ಯಾ ಜೀವಾಕ|

ಮನ ಶ್ರೀರಂಗ ಧ್ಯಾನಾಂತು° ಮೇಳೂವರೇಕ ||ಪ||

ಬ್ಯಾಲ ಆಸ್ಲಾರಿ ಚಿಂತಾ| ನಾಜಾಲ್ಯಾರಿ ಚಿಂತಾ ||

ಹೀನ ಮನಾ°ಚಿ ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಅತಿ ಚಿಂತಾ||

ಅತಿ ಚಂದಿ ಜಾಲ್ತಾರಿ ಚಿಂತಾ| ಕುರೂಪಿ ಜಾಲ್ತಾರಿ ಚಿಂತಾ||೧||

ಸಂತತಿ ಜಾಲ್ತಾರಿ ಚಿಂತಾ| ಜಾಯ್ನಾ ಜಾಲ್ಲ್ಯಾರಿ ಚಿಂತಾ|

ದುಡ್ವಾಚಿ ಚಿಂತಾ ಸಂತತ ಧಾವಂತರೇ||

ಶೃದ್ಧೇನ ಗೊರ್ವಾಂಕ ರಾಕ್ಲಾರಿ ತೀ ಚಿಂತಾ|

ದುಃಖ ಧಾಂಬನಾತ್ಲಿ ಚಿಂತಾರೆ ದೇವಾ ||೨||

ದುರ್ದಲೋ ಜಾಲ್ತಾರಿ ಚಿಂತಾ | ಶ್ರೀಮಂತಾಕ ಅತಿ ಚಿಂತಾ||

ಸಂತತ ಪೈಶೆಚಿ ಮಹಾ ಚಿಂತಾರೇ||

ಪುಣ್ಯ ಪುರುಷು ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ ಚಿಂತಾ ಕೆಲ್ಯಾರಿ|

ತೀಚೆ ಜೀವನಾಂಚೆ ನಿಶ್ಚಿಂತಾರೇ ||೩||

10. ಧಾಟಿ: (ಸದ್ಗು ಮಾಡಬೇಡವೋ ಕೃಷ್ಣಾ)

ಅವಾಜು ಕರ್ನ ಕರೇ ಕೃಷ್ಣಾ | ಪಾಯ್ಪಣ್ಣು ಮಾಗುನು ಘೆತ್ತಾಂ |

ನಿದೆಂತು ಆಸ್ತನಾ ಉಟೂನು ಆಯ್ಲಾರಿ |

ತೂವೆಂ ಆಯ್ಕಿಲೆಂ ತಾಕ್ಕಾ ಕಳ್ತಾರೆ ಕೃಷ್ಣಾ ||ಅ.ಪ||

ಹಾತು ಹಾಲ್ಕೆಲಾರಿ ಕಾಂಕಣ ಖಿಣ್ಣಣ್ಣಾರೇ | ಆನಿ |

ಗಾಲ್ಲಾಕ ಉಮ್ಮೊ ದಿಲ್ಯಾರಿ ಮೊಂಟಾಚೊ ಶಬ್ದು ಜಾತ್ತಾರೆ ಕೃಷ್ಣಾ ||೧||

ಚೇವೆಂ ವೈಲೆ ಸೆರಗ ತಾಂಡ್ಲಾರಿ

ಗಳ್ಳಾಚಿ ಮಾಳಾಮಣಿ ಕಿಣಿ ಕಿಣಿ ಜಾತ್ತಾರೆ ಕೃಷ್ಣಾ ||೨||

ಕಾಪ್ಪಾ ಮಿರೈಂಕ ಹಾತು ಘಾಲ್ಲಾರಿ ಕೃಷ್ಣಾ |

ಕಿರವಂಟಿ ಗಾಂಟಿ ಸರ್ಸರ್ತಾರೆ ||

ಮೊಂಟಾಕ ಮೋಂಟ ತರೀ ತುವೆಂ ಲಾಯ್ಲಾರಿ |

ಘೋವಾಕ ಅತಿ ರಾಗು ಯೆತ್ತಾ ಮುರೇ ||೩||

ವಾರೆ ವೆಲಿಂ ಉತ್ರಂ ಕಿತ್ಯಾಕರೆ ಕೃಷ್ಣಾ |

ಹೋವೇಳು ಸಂಗಿಚೊ ಕಾಲು ಕಿತ್ರೇ ||

ಅಸಲೊ ವೇಳು ನಾಕಾರೆ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ |

ಮನಾಂಚಾ ಸಮಾದಾನಾರಿ ಮೆಳ್ಳಾರೆ ಕೃಷ್ಣಾ ||೪||



11. ಧಾಟಿ: (ಆಚಾರ ವಿಲ್ಲದ ನಾಲಿಗೆ)

ಆಚಾರು ನಾತ್ತಿಲಿ ಜೇಬರೇ | ತುಜಿ ನೀಚ ಬುದ್ಧಿ ಸೋಡಿ ಜೇಬರೇ ||ಪ||

ವಿಚಾರು ನಾತ್ತಿಲೆಂ ದುಸ್ರಾಲಾ ದೂಷಣೆಂಕ |

ಲಾಂಬತ ವತ್ತಾತೀ ಜೀಬರೇ ||ಅ.ಪ||

ಸಕಾಳಿ ಉಟಾವ್ವ ಶ್ರೀ ಪತಿ ಧ್ಯಾನ ಕಿತ್ಯಾಕ ಕರ್ನಾತೀ ಜೀಬರೇ||

ಪತಿತ ಪಾವನ ಶ್ರೀರತಿ ಪತಿ ಪಿತ ಧ್ಯಾನ ಸತತ ಕರೀ ಜೀಬರೇ ||೧||

ಚಾಡಿ ಸಾಂಗೂನಾಕಾ ಜೀಬರೇ|

ಗರುಡ ವಾಹನಾಲೆ ಸ್ಮರಣ ಕರೀ ಜೀಬರೇ||

ವಾಯ್ವ ಉಲೋನಕಾ ಜೀಬರೇ| ದೇವು ತುಕಾ ರಾಕ್ತಾ ಜೀಬರೇ ||೨||

ಹರಿ ಸ್ಮರಣ ಕರೀ ತೂಂ ಜೀಬರೇ|

ನರಹರಿ ಭಜನ ಕರೀ ಜೀಬರೇ||

ಸರ್ವೋತ್ತಮ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಲೆಂ|

ಚರಣ ಸ್ಮರಣ ಕರೀ ಜೀಬರೇ ||೩||



12. ಧಾಟಿ: (ಅಚ್ಚುತಾನಂತ ಹರಿ ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸರೂಪ)

ಅಚ್ಚುತಾನಂತ ಹರಿ ಗೋವಿಂದ|

ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸ್ವರೂಪ ಮುಕುಂದ ||ಪ||

ಕೇಶವ ಕೃಷ್ಣ ಮುಕುಂದ ಹರಿ| ವಾಸುದೇವ ಗುರುಜಗದಾದಿ ವಂದ್ಯ |

ನಾರಾಯಣ ಸುಕೃತ ಬಾಲ ಸ್ವರೂಪ|

ಶೇಷ ಶಯನ ಭಕ್ತ ಹೃದಯಾನಂದಾ ||೧||

ನಾರಾಯಣ ತುಗೆಲೆಂ ನಾವ ಮಗೆಲ್ಯಾ ಜಿಬ್ಬೇರಿ ಸತತ ರಾಬ್ಬೊ ನೇಮ ||

ಹಾವಂ ಮಾಗ್ತಾಂ ತುಗೆಲೆಂ ನಾವ|

ಮರೂಕಾಲಾರಿ ಪಾವ್ವೆ° ಗುಣಧಾಮ |೨||

ಮಾಧವ ಮಂಗಲ ಗಾತ್ರ ಶ್ರೀ ಸ್ವಾಮಿ| ಯಾದವ ಕೈಲಾಸ ವಾಸ ಮಿತ್ರಾ|

ಮಹಿಮಾ ಆಯ್ಕಲಾರಿ ವಿಚಿತ್ರ|

ಸತ್ಯಭಾಮಾ ಕಟೂಕ್ತಿ ಆನಂದಿತ ಗಾತ್ರಾ||೩||

ಗೋವಿಂದ ಗೋಪಾಲ ಜಾಲಾ|

ಸೋಳಾ ಹಜಾರ ಗೋಪೀ ಆನಂದ ಲೀಲಾ||

ನೀಲಮಣಿ ಮುಕ್ತಾ ಮಾಲಾ|

ತುಕಾ ಕಶೀ° ಆಪವ್ವೆ° ಸುಗ್ರೀವ ಪಾಲಾ ||೪||

ಮಧುಸೂದನ ಮಾರ ಜನಕಾ| ಮದಗಜ ಸೈನ್ಯ ಮಾರುಂಕ||

ಅಧಿಕಾರಾನ ಕಂಸಾ ಮಾರ್ಲೆ ಲೆಕ| ಉಗ್ರಸೇನಾಂಕ ಪಾಟು ಬಾಂದಿಲ್ಯಾಕ||೫||

ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ ತ್ರಿಲೋಕನಾಥ| ತ್ರಿಪುರಾಚಾ ಸತೀ ವ್ರತಘಾತ||

ಯದುವಂಶ ಪಾಂಡವ ಪ್ರೀತ| ಹೃದಯಾಂತು° ರಾಬ ಜಗನ್ನಾಥ||೬||

ವಾಮನ ರೂಪಾನ ಯೇವ್ವು| ಬಲೀಲೆ° ದಾನ ಘೆವ್ವೆ° ಮ್ಹಣು||

ತಾಣೆ ಭೂಯಿತೀನಿ ಪಾವ್ಲೆ ದಿಲ್ಲಿ| ತೂಂ ಮಾಪ್ಲೆ° ಅಂತರ ಪಾತಾಳ||೭||

ಶ್ರೀಧರ ಶೃಂಗಾರ ಹಾರ| ದಿವ್ಯ ಶ್ರೀವತ್ಸಲಾಂಛನ ರಘುವೀರ ||

ವಾರಿಧಿ ಸಮ ಗಂಭೀರ | ಧೀರ ಕ್ರೂರ ರಾಕ್ಷಸ ಸಂಹಾರ ||೮||

ಹೃಷಿಕೇಶಾ ತೂಂವೃಂದಾ ವನಾಂತು|

ವಾಜೈತಾ ಮುರಲಿ ಯಮುನಾ ತೀರೆಂತು||

ಸತೀ ಜನಾಲ್ಯಾ ಸಂಘಾಂತು°| ಸುಂದರ ಮಂದಾರ ಮಾಳಾ ಗಳ್ಳಾಂತು ||೯||

ಪದ್ಮನಾಭ ಆಯ್ಕ ಘನಪಾದ| ಪದ್ಮ ದಾಕಯಿರೇ ಕರುಣಾ||

ಸ್ವಾಮೀ ಯದುಕುಲ ಸಾರ್ವಭೌಮ |

ಚಂದ ತೋಂಡ ದಾಕೈರೇ ರಾಮಾ ||೧೦||

ನೀಲಮೇಘ ಘನಶ್ಯಾಮ | ಕೃಷ್ಣ ನೀಲಾಪತಿ ಪುಣ್ಯ ನಾವ ||

ಸಂಕರ್ಪಣ ವನಜ ಹರಣ | ವನಜ ಮುಖಿ ದ್ರೌಪದಿಕ ಕರುಣ ||೧೧||

ಕುಂಕುಮಾಂಕಿತ ರೇಖಾ ಚರಣ | ನಿಜ ಕೌಸ್ತುಭ ಕೇಯೂರಾಭರಣ ||

ತುಗೆಲಿ° ಸಹಸ್ರನಾಮ | ಪಠಣ ಕರ್ತಲೊ ಅತಿ ಧನ್ಯ ||೧೨||

ಬೇಜಾರು ಕರ್ನಾ ರೆ° ರಾಕ | ವೇಳು ವಿನಾರೇ ಕರುಣಾ ಸಂಪನ್ನ ||

ಪ್ರದ್ಯುಮ್ನ ನಾಂವಾನ ಆಪೈತಾ° |

ತೂ° ಮಾಕಾ ತ್ರಾಸಾಂಧಾನು ಪಾರ ಘಾಲ್ತಾ ||೧೩||

ಸನಕಾದಿ ವಂದ್ಯಾ ತುಕಾ ಶರಣು | ಪಾರ ಕರಿ ಜನನ ಜೀವನ ಮರಣ ||

ಕುರುಡೊ ಹಾವ ವಾಟ ದಾಕಯ

ತುಜಾ ಸಾನ್ನಿಧ್ಯಾಚಿ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ ||೧೪||



13. ಧಾಟಿ: (ಕೇಳಿದೇ ನಿನ್ನಯ ಸುದ್ದಿ ಕೇಳಿದೆ |)

ಆಕಲೊ° ತುಗೆಲಿ ಖಬ್ಬರ ಆಕಲೊ° ||ಪ||

ಉದ್ಯಾಂತು° ತು° ಬುಡ್ಲೊ ಖಿಯೀಂ |

ಹೋಡು ಪರ್ವತು ಉಬಾರ್ಲೊ ಖಿಯೀಂ ||

ಕಂದ ಮೂಲ ಖೆಲ್ಲೆ° ಖಿಯೀ° ||ಅ.ಪ||

ತೀನಿ ದೋನಿ ಕಳ್ಳಾತ್ಲ್ಯಾ ಚೆರ್ಡಾಚಾ ಉತ್ರಾರೀ |

ಹೋಡು ರಾ ಕ್ಷಸಾಕ ತೂಂವೆ° ಮಾರ್ಲೊ ಮ್ಹಣು ||೧||

ಖಿಂಚ ಕೀ ಬಾಯ್ಲ ಯನರೇಕ ರಕ್ಷಣ ಕೆಲ್ಲೆ ಮ್ಹಣು ।

ಬಾಳಂತೀಕ ತೂವೆ ಮಾರ್ನು ಕಾಡ್ಲೆ ಮ್ಹಣು ।

ತುಗೆಲ್ಯಾ ಬ್ಯಾಲೆಚೇರಿ ಹಾತ್ಕೆಲ್ಲೆ ಲೇಕ ಮಾರ್ನೊ ಮ್ಹಣು ॥

ಗಾಂವ್ಚಾ ಬ್ಯಾಲಾಂಕ ತ್ರಾಸಂ ದಿತ್ತಾಂ ಭೊಂವ್ತ ಮ್ಹಣು ।೨॥

ಘೋಡೆ ಸವಾರಿ ಕೆಲ್ಲಿ ಖ್ವಿಯ ತೂಂವೆ ।

ಹಾತ್ತಾಂತು ದೋರಿ ಕೊಯ್ತ ಘೆತ್ತಿ ಖ್ವಿಯ ॥

ತುಗೆಲ್ಮಾನ ಬಲವಾನ್ ಕೋಣೆ ನಾಂಚಿ ಖ್ವಿಯ ।

ವರದ ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಠಲು ತೂಂಚಿ ಖ್ವಿಯಿಂ ।೩॥



14. ಅನೇಕ ಭಕ್ತ ಪರಮಾನ್ನ । ಆನಿ । ಪಾಯ್ಸ್ ಪೋಳಿ ಚಿತ್ರಾನ್ನ

ಚಂದ ಚಂದ ರೂಪಾ ಮೋಹನು । ಆಮ್ಚೊ । ಹಸಮುಖಿ ಸುಪ್ರಸನ್ನ ।೧॥

ಕಾಶಿ ರಾಮೇಶ್ವರ ಥಾವ್ನು । ಧೈಂ । ಯೆವ್ಚಿ ಕಾಣಿಕ ಪಳವ್ನು ॥

ದಾಸಾಂ ಸಾಂಗಿತೆ ಕರ್ಚಿ ಯಾತ್ರಾ । ಗೋವಿಂದ ನಾವಾಂಚಿ ಜಾತ್ರಾ ।೨॥

ದೇವಾದಿ ದೇವಾಂಕ ದೇವು । ಭೂತ ಪಿಶಾಚಾಂಕ ಘೋವು ॥

ಜಾಣ್ತೆಂಕ ತೊ ಭಗವಂತು । ಹರ । ಧನು ಮೊಡಿಲೊ ಧೀಮಂತು ।೩॥

ಕಾಸಾಕ ಕಾಸು ಜೊಡೈತಾ । ದಿವ್ಚಾ । ಚುಕ್ಲಾರಿ ತೊ ವಾಡಿ ಘೆತ್ತಾ ॥

ತೂಂಚಿ ಪಾವರೆ ಮ್ಹಳಾರಿ ರಾಕ್ತಾ ತುವೆ । ಭಕ್ತೀನ ದಿಲ್ಲೆ ತೋ ಘೆತ್ತಾ ।೪॥

ದಾಸಾಂಕ ಚೊಯ್ಲಾರಿ ಪ್ರಾಣ । ಆಪಣ । ಜಗಾಂತು ಅತಿ ಪ್ರವೀಣ ।

ದ್ವೇಷು ಕೆಲ್ಯಾರಿ ಗಲ್ಪಾಸು । ತಾಕ್ಚಾ । ನಿತ್ಯ ಉತ್ಸವಾ ಸಂತೋಷು ।೫॥

ಕೋಣಾಂಕ ಘರನಾತ್ಲೊ ದೇವು । ಕಾಸಾಕ ಹಾತು ದಿವ್ಚೊ ಕೋವು ॥

ಮಹಾ ಮಹಿಮು ವೆಂಕಟೇಶು | ಆಲೋ | ಪದ್ಮಾ ವತಿ ಪತಿ ಶ್ರೀನಿವಾಸು ||೬||

ಅಚಿಂತ್ಯ ತುಕಾ ಪರಾಕು | ತೂಂ | ಕೋಟಿ ಜೀವಾ ದೇಖರೇಕುಂ |

ಸತ್ಯ ಪುರುಷು ತೂಂ ಜಗಾಕ ಏಕು |

ವಿಶ್ವಮೂರ್ತಿ ತೂಂ ಅನೇಕಾಂತು ಏಕು ||೭||

ಗಿರೀರಿ ಯಾತ್ರಿಕಾಂಚೋ ಗುಂಪು | ತೀಂ |

ಭೋಗ್ತಾಲೆ ಗೋವಿಂದ ನಾವಾ ತಂಪು ||

ಗಿರಿಚಡತ ಯೆತ್ತಾ ಧ್ಯಾನಾಚೋ ರೋಂಪು |

ಥೈ ಥೈ ಉಪವಾನಾ ಪ್ರಲಂಪು ||೮||

ಥಂಥಯಿಂ ಬಾಳಾಂ ಖೆಳ್ತಾತಿ | ಆನಿ | ಥಂಥಯಿ ವಪನ ಕರ್ನು ಘೆತ್ತಾತಿ ||

ಭತ್ರ ಧರ್ಮಶಾಲೆಂ ಜೆವತಾತಿ | ಲೋಕ | ಹಾಕಾ ತಿರುಪತಿ ಮ್ಹಣುತಾತಿ ||೯||

ಪಾಪ ವಿನಾಶಿನಿ ಸ್ನಾನ | ಹರಿ | ಪಾದೋದಕ ನಿರಂತರ ಪಾನ ||

ಕೋಪತಾಪ ಸಗ್ಗೈಂ ಸೋಡೂನ | ತೂಂ |

ಕರೀ ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಟಲ ಧ್ಯಾನ ||೧೦||



15. ಧಾಟಿ: (ಮಡಿ ಮಡಿ ಯೆಂದು ಮ್ಮೂರಾರು ಹಾರುತಿ)

ಅನ್ನಾಳೆಂ ಅನ್ನಾಳೆಂ ಮ್ಹಣು ವಾಂದ ಭರಿ ಉಡ್ತರೇ |

ಅನ್ನಾಳೆ ಖಿಂಚರೇ ಆಕ ಭಿಕನಾಸಿ ||ಪ||

ಅನ್ನಾಳೆಂ ತೂಂಚಿ | ಮ್ಹಣ್ಣೆಂ ತೂಂಚೇ ||

ಲಾಸ ತುಜೆಂ ಅನ್ನಾಳೆ ಆಕ ಭಿಕನಾಸಿ ||ಅ.ಪ||

ಹಾಡ ಚಾಮ ಮಲ ಮೂತ್ರಾ ಗುಂಡ್ಯೆಂತುಂ ||

ಹಾಸತ ನಾ. ಚತ ರಾಬ್ಲೊ ಭಿಕನಾಸೀ |೧||

ನವ್ವ ವಾಟೇನ ಭ್ಯಾರ ಪಡ್ವಾ ಕುಸಡೀಂತು |

ನವ್ವ ಮ್ಹೆನೆ ಆಶಿಲ್ಮುರೆ ತೂಂ ಭಿಕನಾಶೀ |೨||

ಚರ್ಮ ಧುಲ್ಲಾರಿ ಕರ್ಮ ವಚ್ಚನಾಂತ್ರೇ |

ಅನ್ನಾಳೆ ಮರ್ಮ ಕಳ್ಳಾತ್ತಿಲೊ ಭಿಕನಾಶೀ ||

ಬ್ರಹ್ಮ ಪಿತ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಲೆಂ |

ನಿರ್ಮಲ ಸ್ಮರಣ ಕರೀರೇ ಭಿಕನಾಶೀ |೩||

ಭಜನ :

ಗೋಪಾಲ ಬಾಲಕು ಕೃಷ್ಣಾರೇ | ಭೂಪಾಲ ದೇವು ತೊ ವಿಷ್ಣುರೇ |

ಕಪಾಲಧರಸ್ಮರ ಜಿಷ್ಣುರೇ | ಜಗಪಾಲ ಶ್ರೀ ಮಹಾವಿಷ್ಣುರೇ ||



16. ಧಾಟಿ: (ಅಪರಾಧಿ ನಾನಲ್ಲ ಅಪರಾಧ ವೆನಗಿಲ್ಲ)

ಅಪರಾಧಿ ಹಾವ ನ್ಹಯೀಂ | ಅಪರಾಧು ಮಾಕ್ಕಾ ನಾರೆ ||

ಕಪಟ ನಾಟಕ ಸೂತ್ರಧಾರೀ ತೂಂಚೆ ಅಪರಾಧೀ ||ಪ||

ತೂಂವೆಂ ಖೆಳ್ಳೆ ನಾತ್ಲಾರಿ | ಹಾವ ರಾಕ್ಡಾ ಬೊಂಬೆರೇ |

ಕಿತೆಂ ಕರ್ಚಾ ಜಾಣರೇ ಹಾವುಂ ದುಸರೇಂ ||

ತುಂವೆಂ ದವರಿಲ್ಯಾ ಸೂತ್ರಾನ ಹಾತ ಪಾಯ ಚಲ್ತಾರೇ |

ತೂಂವೆಂ ತರೀ ಲಕಯ್ಲಾರಿ ಹೇಂ ದೇಹ ಪಡ್ತಾರೇ |೧||

ಏಕ ಆಟ ಕವಡಾಂಚೆಂ ಪಟ್ಟಾಂಕ ಆಪ್ಲೆಂ |

ಸವೀಸ ಚಾಕರ ರಕ್ಷಣೆ ಕಾಮಾಂಕ ||

ಮಾಕ್ಕಾ ಭಿತ್ತರಿ ರಾಬ್ಬೊನು | ತ್ರಾಸ ದಿವ್ವೆ ಸಮಜಾತ್ವೆ |

ಕಿತೆಂಚಂದ ದಿಸ್ತಾ ತುಕಾ ಹೇಂ ವೇಂಕಟೇಶಾ |೨||

ಯಂತ್ರ ಚಲಯ್ತಾ ತೂಂ | ಭಿತ್ತರಿ ರಾಬ್ಬೊನು |

ಮ್ಹಣ್ತಾ ಮಾಕಾ ಹಾವ | ಸ್ವತಂತ್ರ ಮ್ಹಣೂನು ||

ಕಂತು ಪಿತ ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ | ಕಿತೆಂ ಜಾಲ್ತರೀ ದೇವಾ |

ಅನಂತು ಮೂರುತಿ ತೂಂಚಿ | ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ |೩||



17. ರಾಗ: ಕೇದಾರಗೌಳ, ತಾಳ: ತ್ರಿಪುಟ

ಏಕ ನಹಿ ದೋನ ನಹಿ | ಹ್ಯಾ ಜೀವಾ ದುಃಖಿ |

ಏಕೇಕ ರೋಮಾಂಕ | ಹಜಾರ ದುಃಖಿ ||ಪ||

ಗರ್ಭಾಂತಾಸ್ತಾನಾ ದುಃಖಿ | ಚೆರ್ಡು ಪಣೂರಿ ದುಃಖಿ |

ಸಂಸಾರು ದುಃಖಮಯ | ಮ್ಹಾಂತಾರ್ಪಣಾ ದುಃಖಿ ||

ಬ್ಯಾಲ ಚೆರ್ಡು ಬಂಧು | ಜನಾಲೆಂ ಆತಿ ದುಃಖಿ |

ಭೋಗ ಭಾಗ್ಯಾಚೆಂ ದುಃಖಿ | ಕಷ್ಟ ದಾರಿದ್ರ್ಯಾಚೆಂ ಪರಮ ದುಃಖಿ |೧||

ವ್ಯಾಟ ಲೋಕಾಂ ಕಡೆನ | ಉತ್ರಂ ಆಕುಚೆಂ ದುಃಖಿ |

ಮ್ಹಾಲ್ಗಡೆ ಮನ್ಯಾಂಥಾವ್ನು ಸವೋನು ಘೆಂವ್ಚೆಂ ದುಃಖಿ ||

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಪಶಿ ಉಣೆಪಣಾ ಜನಾಂಕ ಪಳವ್ಚೆಂ ದುಃಖಿ |೨||

ಆಪ್ಲ್ಯಾ ಮನಶ್ಯಾನ್ ಆಪ್ಣೆಕ ಆಪತ್ತ್ ಪಾವ್ನಾತ್ಲೆಂ ದುಃಖಿ |

ತೂಂಚಿ ಗತಿ ಮ್ಹಣು ಲೋಕಾಂಲ್ಯಾ ಸಾವ್ಲೆಂ ರಾಬ್ಜೆ ದುಃಖಿ |೩||

ಉಪಕಾರು ಕೆಲ್ಯಾಂಕ ಪರತ ಪಾವಯ್ನಾತ್ಲೆಂ ದುಃಖಿ |

ಶೃತಿ ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಆಯುನಾತ್ಮಂ ದುಃಖ ||೯||

ಸ್ಮೋರೆ ದ್ಯಾರೆಂಕ ಸೋಡ್ನು ರಾಬಚೆಂ ದುಃಖ|

ಹ್ಯಾಪರಿ ದುಃಖಾಂಥಾವ್ನು ಸೋಡಯಿರೆ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ ||೧೦||



18. ಧಾಟಿ: (ಒಂದೇ ನಾಮದಲಿ ಅಡಗಿದಪೋ)

ಯೆಕ್ಕುನಾಂವಾಂತು ನಿಪ್ಪಿಂರೇ| ನಿಪ್ಪಿಂರೇ|

ಆನಂದಾನಿ ಸಾಂಗ್ಚಿ ವೇದ ವೇದಾಂಗ ||ಪ||

ಪ್ರಹ್ಲಾದಾಕ ರಾಕ್ಯೆಲೆಂ ಯೆಕ್ಕುನಾಂವ |ಆನಿ|

ಆಜಮಿಳಾ ಪಾವ್ವಿಲ್ಲೆ ಯೆಕ್ಕುನಾಂವರೇ||

ಆನು ಆಮ್ಮಾನ ಭ್ಯಾರಿ ಘಾಲ್ಯಾ ಧ್ರುವಾಕ |

ಪದವಿ ದಿಲ್ಲೆಂ ನಾಂವ ಯೆಕ್ಕುಚಿರೇ||೧||

ಅವತಾರ ಧಾಘೇವ್ನು | ಅಟ್ರಾ ಪುರಾಣಾಂಕ ಮೂಲಕಾರಣ ಜಾವ್ನು ||

ಕೂರ್ಮ ರೂಪ ಘೇವ್ನು ಜಗಾಕಾಧಾರ ಜಾವ್ನು |

ಹೋ ಪೂರಾ ಶ್ರೀ ಹರಿ ವ್ಯಾಪಾರುರೇ||೨||

ಹರಿನಾವಾಂಚೆ ಸಮ ದುಸ್ರೆಂ ಕಾಹಿಂ ನಾರೇ|

ಆಪಣ್ ಚಲಯಾ ಜಗ ವ್ಯಾಪಾರುರೇ||

ಮನ್ಮಥ ಪಿತ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ನಾಮ |

ಸರ್ವ ಸಿದ್ಧಪ್ರದ ನರಸಿಂಹ ನಾಂವಾರೇ||೩||

ಭಜನ :

ಯಾತ್ರಾ ಕರಾರೇ ತಿರೂಪತಿ| ದರ್ಮನ ಕರಾರೇ ವೆಂಕಟಪತಿ||

ಸೌಭಾಗ್ಯ ಮಾಗಾರೇ ಪದ್ಮಾವತಿ| ಪ್ರಸನ್ನ ಜಾತಾರೇ ಶ್ರೀಪತಿ||



19. ಧಾಟಿ: (ಹರಿದಿನದಲಿ ಉಂಡನರರಿಗೆ ಘೋರ ನರಕ ತಪ್ಪದೆಂದ ಶ್ರುತಿ
ಸಾರುತಿಹುದು)

ಏಕಾದಶಿ ದೀಪು ಜೆವಿಲ್ಯಾ ಮನಶ್ಯಾಕ |

ಘೋರ ನರಕು ಚೂಕ್ಕಾ ಮ್ಹುಣತಾ ಶ್ರುತಿ ||ಪ||

ಚೆರ್ದಾ ಮಾರಿಲ್ಲೆ° ಪಾಪ ಹಜಾರ ಬ್ರಹ್ಮ ಹತ್ಯಾ ಪಾಪ ಯೆತ್ತಾರೇ||

ಏಕಾದಶಿ ದೀಪು ಜೆವಿಲ್ಯಾ ಮನಶ್ಯಾಕ |

ರಶೆಚಾ ಪೊಂಡಾ° ಯಮು ಪುರ್ದಾ ಮುರೇ ||೧||

ಏಕ ಶಿತ್ತಾ ಕಣಾಂಕ| ಕೋಟಿ ಕ್ರಿಮಿ ಜಾತ್ತಾರೇ||

ತ್ಯಾ ದೀಪು ಜೆವಿಲ್ಲೆ° ಶೀತ| ಸುಣೇ ಮಾಸರೇ||೨||

ತ್ಯಾ ದೀಪು ಜೆವಿಲ್ಯಾ ಮನಶ್ಯಾಕ| ದುಕ್ರಾಕ ಲಾಶಿಲ್ವಾರಿ ಲಾಸ್ತಾಚಿರೇ||

ತ್ಯಾ ದೀಪು ಅನ್ನಪಾನ ತಾಂಬೂಲ ಅಲಂಕಾರ ವರ್ಜ್ಯಕರಾರೇ ||೩||

ಪರಸತಿ ಸಂಗ ಕೆಲಿಲ್ಯಾ ಮನ್ಯಾಕ|

ಯಮು ಪಾಟ್ವೆ° ಧಾನ ಆಂತ ವೊಡ್ತಾರೇ||

ಏಕಾದಶಿ ದೀಪು ಯೇಕ ಯಾಮ ಜಾಗರಣ|

ಹಜಾರ ಯಾಮ ಜಾಗ್ರಣ ಫಲ ದಿತ್ತಾಮುರೇ||೪||

ಏಕಾದಶಿ ದೀಪು ಉಪಾಸು ಆನಿ ಜಾಗ್ರಣ|

ಕೆಲ್ಯಾ ಮನ್ನಾಕ ಪೂರ್ಣ ಫಲ ದಿತ್ತಾರೇ।

ಪುರಂದರ ವಿಠಲ||೫||

★★★

ಭಜನ:

ವಿಟ್ಟಲ ವಿಟ್ಟಲ ಮ್ಹಣಾರೇ | ಪಂಡರಿನಾಥಾ ಸ್ಮರಣ ಕರಾರೇ |

ಪಂಥರಪುರ ಯಾತ್ರಾ ಕರಾರೇ | ವಿಟ್ಟಲ ಕೃಪಾ ಪಾತ್ರ ಜಾಯ್ಯಾರೇ||

★★★

20. ಧಾಟಿ: (ಕೃಷ್ಣಾ ಎನಬಾರದೇ..)

ಕೃಷ್ಣಾಲೆ ನಾಂವ ಘೆಯ್ಯಾರೇ।

ಕೃಷ್ಣಾಲೆ ನಾಮಾನ ಕಷ್ಟ ದೂರ ಜಾತ್ತಾರೇ||ಪ||

ನರ ಜನ್ನಾಂತು ಆಯ್ಕಲೆಕ ಜೀಬ ದಿಲ್ಲೆಲ್ಯಾಕ ||ಅ.ಪ.||

ನಿದೋನು ಉಟಾವ್ನು ಆಂಗಾವಕ ಕಾಡ್ತಾನಾ।

ಕೃಷ್ಣಾಲೆ ನಾಂವ ಘೆಯ್ಯಾರೇ||

ಆಲ್ತಾಂ ಪೆಲ್ತಾಂ ಭೋಂವ್ತಾನಾ | ಕೃಷ್ಣಾಲೆ ನಾವ ಘೆಯ್ಯಾರೇ||೧||

ಪದೇ ಪದೇ ಉಲಯ್ತಾನಾ | ವಾಟ ಚಲ್ತಾನಾ ||

ಭೋರೊ ಹೊಂವ್ತಾನಾ| ಕೃಷ್ಣಾಲೆ ನಾಂವ ಘೆಯ್ಯಾರೇ||೨||

ಹಜಾರ ಕಾಮಾಂತುಂ| ಹೆಂವೆಂ ಏಕ ಕಾಮ ಮ್ಹಣು||

ಶ್ರೀಗಂಧ ಲಾವ್ನು ತಾಂಬೂಲ ಖಾತ್ತನಾ |

ಕೃಷ್ಣಾಲೆ ನಾಂವ ಘೆಯ್ಯಾರೇ||೩||

ಬ್ಯಾಲೆ ಲಾಗಿ ಮೊಗಾನ ಉಲೈತಾನ| ಚಂದಾಯೇರ ಬಶಿಲ್ತಾವಳಿ||

ಅತಿ ಚಿಂತಾ ಜಾಲ್ತಾವಳಿ ಕೃಷ್ಣಾಲೆ ನಾಂವ ಘೆಯ್ಯಾರೇ || ೪ ||

ರೋಗೋಪದ್ರವಾನ ವಳವಳ್ತಾನಾ |

ಭೋಗು ಘೇವ್ವ ಮೊಗಾನ ಆಸ್ತನಾ ||

ರಾಗ ದ್ವೇಷಾ ವೇಳಾಚೇರಿ |

ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಟಲಾಲೆ ನಾಂವ ಘೆಯ್ಯಾರೇ || ೫ ||



21. ಧಾಟಿ: (ಎಕೆ ಈ ದೇಹವನು ದಂಡಿಸುವೆ ವ್ಯರ್ಥಾ ||)

ಕಿತ್ಯಾಕ ಹೇಂ ದೇಹ ದಂಡನ ಕರ್ತಾ ||ಪ||

ಎಕ ಮನಾನ ತೂಂ ರಾಮ ರಾಮಾ ಮ್ಹಣ್ಣಾತ್ಲೆ ||ಅ.ಪ||

ಸ್ನಾನ ಕರ್ತಾ ಪುಡೆ | ಧ್ಯಾನ ಕರ್ತಾ ಮ್ಹಣು ||

ಹೀನ ವಿಚಾರ ಮನಾಂತು ಹಾಳ್ಕಾರಿ ಫಸಲಿ ಕಿತ್ತೆ ||೧||

ಜಪು ಕರ್ತಾ ಮ್ಹಣು | ಕಪಟ ಬುದ್ಧಿ ಧರ್ತು ||

ನಾಂಕ ಧಾಂಪುನು ಬಸ್ಲಾರಿ ದೇವು ಮೆಳ್ತಾ ಕಿತ್ತೆ ||೨||

ಅಪರಿಮಿತ ಮಹಿಮ ಶ್ರೀ ನಾರಾಯಣ ಚರಣ |

ಪರಮನೇ ಮಾನ ಚಿಂತ್ಲಾರಿ ಪುರಂದರ ವಿಠಲು ಮೆಳ್ತಾ ||೩||



22. ಧಾಟಿ: (ಕರುಣಾಕರ ನೀನೆಂಬುವದ್ಯಾತಕೋ)

ಕರುಣಾಕರ ತೂಂ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಕಿತ್ಯಾಕ | ಭರವಸುನಾರೆ ಮಾಳ್ಕಾ ||ಪ||

ಅನೇಕ ಜನ್ಮಾನ ಮನುಷ್ಯ ಜಾಲ್ಲೊ |

ಪರತ ಪರತ ಮನ ರಡ್ಚೆ ಪಳೋವ್ವು ||ಅ.ಪ||

ಗಜರಾಜ ಧ್ರುವ ಬಲಿ ದ್ರೌಪದಿ ಅಹಲ್ಯಾಂಕ|

ತೂಂಚಿ ಪಾವ್ವಿಲೊ ಮುರೇ|

ಬರೇ ರೀತೀನ ವಿಚಾರ ಕೆಲ್ಯಾರೀ|

ತೇಂ ಸಕ್ಕಡ ಭ್ರಮ ನಿರಸನ ಮುರೇ||೧||

ಕರುಣಾಕರು ತೂಂ ಖರೋ ಜಾಲ್ಯಾರೀ|

ಮಾಕಾ ಆಪತ್ತೀರಿ ಯೇವ್ನ ಪಾವ್ರೇ||

ಸರಸಿಜಾಕ್ಷ ತೂಂ ರಸು ಜಾಲ್ಯಾರೀ|

ಹ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆದುರಿತ ಮಾಕಾ ಕಿತ್ಯಾರೇ||೨||

ಮರಣ ಕಾಲಾರಿ ತೂಂ ಅಜಾಮಿಳಾ ರಾಕ್ಲೊ|

ಗರುಡಧ್ವಜ ಮ್ಹಣ್ಣಾ ನಾವಾಸಿ ಆಯ್ಲೊ||

ತೀ ಸರ್ವ ಕೀರ್ತಿ ರಾಬ್ಕಾ ಜಾಲ್ಯಾರೀ|

ಆತಾಂ ಮಾಕಾ ರಕ್ಷಣ ಕರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ||೩||



23. ಧಾಟಿ: (ಕಲಿಯುಗದ ಮಹಿಮೆಯು ಕಾಣ ಬಂತೀಗಾ||)

ಕಲಿಯುಗಾಚಿ ಮಹಿಮಾ ದಿಸತ ಆಸ್ಸರೇ||ಪ||

ಜಲಜಾಕ್ಷ ಶೇಷಗಿರಿ ಶ್ರೀ ವೆಂಕಟೇಶಾ||ಅ.ಪ||

ಹರಿಕಥಾ ಸೋಡೂನು ಹೀನ ಉತ್ರಂ ಆಯ್ಕತಾತಿ|

ಗುರು ಆನು ಆಮ್ಮಾಂಕ ನಿಂದಾ ಕರ್ತಾತೀ||

ಆನಮ್ಮಾ ಉತ್ರಾಂಕ ಕವಡೆ ಮೋಲ ದೀನಾಂತಿ|

ಬ್ಯಾಲಾಂಲ್ಯಾ ಉತ್ರಾಂಕ ಕಾನ ದಿತ್ತಾತೀ||೧||

ಲಗ್ನಾ ಜ್ಯಾಲಕ ಸೋಡ್ನು | ದುಸ್ರೆ° ಬ್ಯಾಲಾಂಕ ಮೋಗು ಕರ್ತಾತಿ||

ಫತ್ತೀಲೆ° ರೀಣ ಖಾವ್ನು ಫಾಲ್ನು | ತೂ° ಕೋಣು ಮ್ಹಣ್ತಾತಿ||೧||

ದಿತ್ತಾ° ಮ್ಹಣು ವಚನ ದೀವ್ನು | ದೂರ ದೂರ ವತ್ತಾತಿ||

ಕುಲದೇವಾಕ ವಿಸೋರ್ನು | ಮಾರೀಕ ಮಾನ ದಿತ್ತಾತಿ||೨||

ಪಳಯಿಲೆ° ಖಿಂಚೆ° ಸಾಂಗ್ತಾತಿ | ಚೋಯ್ತಾತಿಲೆ° ಸಾಂಗ್ತಾತಿ||

ಜೆವಣ ಕೆಲ್ಯಾ ಫರಾಚೆ | ವಾಶೆ ಮೆಜಿತಾತಿ||೩||

ತೂಂಚೆ ಹೋಡು ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ | ಡಮ್ಹಿ ವರೇಕ ದೀನಾಂತೀ||

ತಾಪೋವ್ನು ವಿಚಾರ್ಲಾರಿ | ಪೈಶೆ ದಿತ್ತಾತಿ||೪||

ಚೋರಾ ಭರ್ತಿ ಆತಿ ಸ್ನೇಹ | ಫಡ್ಪೊಶ್ಯಾಂಕ ಮಾನ್ತಾತಿ |

ಸಜ್ಜನಾಂಕ ವಂಚನ | ಕರೀತಾಸ್ತಾತಿ||೫||

ಭುಕ್ಕೇನ ಆಯಿಲ್ಯಾಕ | ಮುಕಾರಿ ವಂಚ ಮ್ಹಣತಾತಿ |

ಬುದ್ಧಿವಂತಾಕ ತೊಂಡಾ | ಗೋಡಿ ಖಾವಯ್ತಾತಿ||೬||

ಉಪಕಾರು ಕೆಲ್ಲೆಲ್ಯಾಕ | ಉಪರಾಟೆ ರಾಬ್ತಾತಿ |

ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಲ್ಯಾ ಭಜನೆನ | ನಿರ್ದಯ ಜಾಯಾತಿ || ೮ ||



24. ಧಾಟಿ: (ಏನು ಬರೆದೆಯಾ ಬ್ರಹ್ಮ ನೀನೆಷ್ಟು ನಿರ್ದಯನೊ)

ಕಿತೆ° ಬರಯಿಲೆ° ಬ್ರಹ್ಮಾ | ತೂ° ಕಿತ್ಲೊ ನಿರ್ದಯುರೇ||ಪ||

ಮಾನು ಸೋಡ್ನು ಲೋಕಾ° ಕಡೇನ | ಮಾಗ್ಜಾಕ ಧಾಡ್ಲೊ ಮರೇ||ಅ.ಪ||

ಪೋಟ ಭರ್ಚೆ ಖಾತಿರ ದುಸ್ರೆ, ದಾರಾ° ವೊಚ್ಚುನು |

ತೋಚೆ ಇಂದು, ಚಂದು, ಮ್ಹಣು ಸಾಂಗೂನು||

ಫಾಲ್ಕಾಯೋ ಪರಾಂಯೋ ತಾಣೆ ಸಾಂಗಿಲಾಯ್ಕನು।

ಬೈಲಾನಿ ಫಿರ್ದಾವಾರಿ ಫಿರವುನು ಥಕ್ಕೊಂ॥೧॥

ದುಡ್ವಾಳ್ಯಾ ಲೋಕಾಂ ದಾರಾಂತ ರಾಬ್ಬಾನು ಸ್ತುತಿ ಕೆಲ್ಲಿ।

ಆಜಿನಾ ಫಾಲ್ಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆಲೆಂ ಆಕಲೊಂ॥

ಆಲ್ಲೆ ಖೆಲ್ಲಿಂದ್ರಾವಾರಿ ತೋಂಡ ಕರ್ನು।

ಹೀ ಸ್ಥಿತಿ ಕೊಣಾಂಕಚಿ ದೀವ್ನಾ ಕಾ ದೇವಾ॥೨॥

ಕಿತೆಂ ಚೂಕಿ ಕೆಲ್ಲಿ ಮ್ಹಣು ಹೀ ಶಿಕ್ಷಾ ದಿಲ್ಲಿರೇ।

ನೆಣ್ಣಾ ಹೇ ಜನ್ಮಾಕ ಹೇಂ ದುರಿತ ಬಾಂದ್ಲೆರೇ॥

ತೂಂ ಜಾಣ ತೀನಿ ಜನ್ಮಾಚೊ ಇತಿಹಾಸು।

ತೇ ಸರ್ವ ಸಮ್ಜಾನು ರಾಕರೇ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ॥೩॥



25. ಧಾಟಿ: (ಇಕ್ಕಲಾರೆ ಕೈ ಎಂಜಲು)

ಕಶಿಂ ತುಕಾ ದೀವುಂರೇ ಉಷ್ಟೆ ಹಾತಾನ॥ಪ॥

ಸಾನ್ನ ಚೆರ್ಡುವಂ ರಡ್ತಾತಿ। ಮುಕಾರಿ ವಸರೇ ದಾಸಾ॥ಅ.ಪ॥

ಘರಸ ಸಾರೈತ ಆಸ್ಸು। ಆಯ್ದನ ಘಾಸ್ಸತ ಆಸ್ಸು॥

ಘರಾಂತುಂ ಕೊಣೆಂ ನಾಂತಿ। ವಸಸ ದಾಸಯ್ಯಾ॥೧॥

ಚೆಲ್ಲೊ ಬೋಬ ಮಾರ್ತ ಆಸ್ಸು। ಹೊ ಕಿತೆಂ ತುಗೆಲ ತ್ರಾಸು।

ಘಡಿ ವರೇಕ ರಾಬ್ಬಾಶೆಂ ವಸಸ ದಾಸಯ್ಯಾ॥೨॥

ಅಡ್ನಳೆಂ ಆಶ್ಚಿಲೊ ತಾಂದೂಲು ಕಾಣ್ಣು ಹಾಡ್ಕಾ।

ಪೋಟ ದುಕ್ಕತ ಆಸ್ಸು। ವಸಸ ದಾಸಯ್ಯಾ ॥೩॥

ಭಷ್ಟಿ ಜಾವ್ನಾಸ್ರೇ ಘರಾಂತ ಕೋಣೇನಾ ಮುರೇ|

ನಿಷ್ಟುರಸ ಕರ್ನಾತ್ಲೆ°| ವಸದಾಸಯ್ಯಾ||೯||

ಪೈಶೆ ಉಶ್ಶಿಣೆ ಘೇವ್ನು | ತಾಂದೂಲು ಹಾಡ್ಲಾರೇ|

ತುಕಾತೇ° ಕಳ್ಳಾರೆ ವಸದಾಸಯ್ಯಾ||

ಮಿಗಲಿ ಅಡ್ವಣಿ ಮಾಕಾ ಆಸ್ಸ|

ತಾಂತ್ಲ್ಯಾನ ರಾಕರೇ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ||೧೦||



26. ಧಾಟಿ: (ಏತಕೆ ಕಟಪಿಟಿ ಒಂದಿನ ಹೋಗುವಿ ಲಟಪಟಿ)

ಕಿತ್ಯಾಕ ಹೀ ಕಟಪಿಟಿ| ಏಕ ದೀಸು ತೂ° ವತ್ತಾರೇ ಲಟಪಿಟಿ||ಪ||

ಯೆತ್ತಾನ ತುಂವೆ ಕಿತೆ° ಹಾಡ್ಲೆ°| ಎತ್ತಾನ ಹೇಸಗ್ಗೆ° ಆಪ್ಣಾಲೆ ಮ್ಹಳ್ಳೆ||

ಪೈಸೊ ಜೋಡ್ನು ತುವೆ° ದವರೊ||

ಮರ್ರಾನ ಸಗ್ಗೆ ಸೋಡುನ ಗೆಲ್ಲೊ||೧||

ಹೋಡ ಘರ ತುಂವೆ ಬಾಂದ್ಲೆ| ಬ್ಯಾಲೆಕ ತಾಂತು ವ್ಹರ್ನು ದವರಿ|

ಬ್ಯಾಲೆಕ ಚಂದ ಚೆರ್ನು ಜಾಲ್ಲೆ°| ತುವೆ° ತ್ಯಾ ಚೆರ್ನಾರಿ ಮನ ದವರೆ||೨||

ಸಂಸಾರು ಕೆನ್ನಾಂಚಿ ಹೋ ಮೊಟೊ|

ತೂ° ತಾಂತು° ಪಾಯ್ಬಾಂದೂನ ಪಡ್ಲೊರೆ ಮೊಟೊ||

ಬಾಪ್ಪಾ ಪುರಂದರಾ ನಾಂವ ತೂ° ವಿಸ್ವರ್ನು|

ತೂ° ಜಗಾಕಡೇನ ಮ್ಹಣೋಸು ಘೆತ್ತಾರೆ ಪೊಟ್ಪೊ||೩||

27. ಧಾಟಿ: (ಮುಳ್ಳು ಕೊನೆಯಲಿ ಮೂರು ಕೆರೆಯ ಕಟ್ಟಿ)

ಕಾಂಟೆ ತೊಪೂನು ತೀನಿ ತಳಿ ಖೊಂಡ್ಲಿಂ |

ದೋನಿ ಭರ್ಲಿಂ ನಾಂತಿ | ಏಕ ಭರ್ವಾಕ ಜಾಲ್ಲೆಂನಾರೇ | ೧ ||

ಭರ್ವಾತ್ಲೆ ತಳೇಕ ಆಯ್ಲೆ ತೀನಿ ಫಾತರ ಪೋಡ |

ದೋಗ ಕುಂಟೆ ಯೆಕ್ಲೆಕ ಪಾಯಾನಾರೆ | ೨ ||

ತೇಗ ಫಾತ್ರ ಪೊಡ್ಯಾಂಕ ದಿಲ್ಯೊ ತೀನ ಮ್ಹಶ್ಯೊ ||

ದೋನಿ ಆಕಡ್ಯೊ | ಯೇಕಾಕ ವಾಸ್ರೊನಾರೇ | ೩ ||

ಆಕಡ್ಯಾ ಮ್ಹಶೀಕ ದಿಲ್ಲೆ ತೀನಿ ವರಸ ||

ದೋನೀ ಪೊಟ್ಟು ಯೇಕ ಚಲ್ವೆನಾರೇ | ೪ ||

ಚಲಾನಾತ್ಲ್ಯಾ ನಾಣ್ಯಾಂಕ | ಆಯ್ಲೆ ತೀನ ಗಿರ್ವಾಕ ||

ದೊಗ್ಗಂ ಕುರಡೇ | ಯೆಕ್ಲೆಕ ದೋಳೆ ನಾರೇ | ೫ ||

ದೋಳೇ ನಾತ್ಲ್ಯಾ ಗಿರ್ವಾಕಾಂಕ | ದಿಲ್ಲೆ ತೀನಿ ಗಾಂವ |

ದೋನಿ ಗಾಂವ ಪಾಡ ಪಳ್ಳೆ | ಯೇಕ್ವಾಂತು ಜನಸನಾರೇ | ೬ ||

ಜನ ನಾತ್ತಿಲ ಗಾಂವಾಕ ಆಯ್ಲೆ ತೀನಿ ಕುಂಬಾರ ||

ತಾನಿ ಕೆಲ್ಲಿಂ ತೀನ ಕುಳ್ಳಿಂ | ದೋನಿ ಭೆತ್ತಿ ಆನ್ನೇಕ ಪೊಂವ್ತಾ ಮುರೇ | ೭ ||

ಪೊಂವ್ತಾ ತ್ಯಾ ಕುಳ್ಳೆಂತ | ಫಾಲ್ಲೆ ತೀನಿ ತಾಂದೂಳ ||

ದೋನಿ ಹರ್ದೆ ರಾಬ್ಲೆ | ಏಕು ಸಿಜೊನಾರೇ | ೮ ||

ಸಿಜ್ವಾತ್ಲ್ಯಾ ತಾಂದ್ಲಾಕ ಆಯ್ಲೆ ತೀನಿ ಸೊಯ್ರೇ ||

ದೊಗಾಂಕ ಜೆವಣ ನಾಕಾ | ಆನೆಕ್ಲೆಕ ಭೂಕಸನಾರೇ | ೯ ||

ಜೆವ್ವಾತ್ಲ್ಯಾ ಸೈರೆಂಕ ದಿಲ್ಲೆ ತೀನಿ ಮಾಸರ |

ದೋನಿ ಚುಕ್ಕೇ ಆನಿ ಏಕು ಲಾಗ್ಲೊನಾರೇ || ೧೦ ||

ಹ್ಯಾ ಇತ್ಲ್ಯಾ ಅವಘಡಾ ಅರ್ಥು ಕೋಣ ಜಾಣಾ |

ಪುರಂದರ ವಿಠಲು ಎಕ್ಲೊ ಅರ್ಥು ಜಾಣಾರೇ || ೧೧ ||



28. ಧಾಟಿ: ಏನ ಹೇಳಲಿ ನಾನು ಕೃಷ್ಣನ ಮಹಿಮೇ

ಕಿತೆ° ಸಾಂಗೂ° ಹಾವ | ಕೃಷ್ಣಾಲಿ ಮಹಿಮಾ |

ಕೊಣಾಕಯೀ ಕಳೀನಾಂಗೇ ||ಪ||

ಸಕಾಳಿ° ಯಶೋದಾ | ಮೋತಿ° ಗಾಂತಾಶ್ಚಿಲಿ ||

ಕೃಷ್ಣಾನ ಥಯೀ ಯೇವ್ನು | ಏಕ ಮೋತಿ° ಘೆತ್ಲೆ ||ಅ.ಪ||

ಸಾಂಗ್ತಿ ಅಶ್ಚಿಲ್ಯಾ ಚೆರ್ಡುವಾ° ಘೇವ್ನು | ಹಿತ್ಲಾಂತು ಮೋತಿ° ರೊಯ್ಲೆ° ||

ಯಶೋದೇನ ಚಿಂತೆನ ಗೋಪ್ಯಾಂಕ ಧಾಡ್ನು ದಿಲೈ |

ಸೋದ್ನು ಸೋದ್ನು ಕೃಷ್ಣ° ಮೆಳ್ಳೊನಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆ° ||

ತಶೀಂಚಿ ಪಳಯ್ತನಾ | ಮುರಲಿಧರು ಎದ್ರಾಕ ರಾಬ್ಲಾ ||೧||

ಕೃಷ್ಣಾ ಹಾತ ಧರ್ಮು | ಯಶೋದೇನ ಹಾಡ್ಲೊ ಘರಾಂತು |

ಚೆರ್ಡು ಭುಕೆಲಾ° ಮ್ಹಣು | ತೊಂಡಾಂತು ಘಾಸು ಘಾಲ್ತಚಿ

ಮೋತಿ° ಕಿತೆ° ಕೆಲ್ಲೆ ಮ್ಹಣು ಜೋರಾನ ವಿಚಾರ್ಲೆ° ||೨||

ಆವಯ್ಕ ಕೃಷ್ಣಾನ ಪೊರ್ನಾಂತು° ವ್ಹೆಲ್ಲಿ |

ಹೇಂಚಿ ಮೊತ್ಯಾ ರೂಡ ಆವಯ್ಕ ದಾಕೈಲೆ° ||

ಗಾಂಟಿ ಗಾಂಟೈಂಕ ಮೊತ್ಯಾಂಚೆ ಗೊಂಚೆ |

ಖಾಂಡುನು ಮೊತ್ಯಾಂಚೆ ರಾಶಿ ಘಾಲ್ಲಿ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ ||೩||

29. ಧಾಟಿ: (ಏಕೆ ನಿರ್ದಯನಾದೆ ಎಲೊ ದೇವನೇ)

ಕಿತ್ಯಾಕ ನಿರ್ದಯ ಜಾಲ್ಲೊ ಅರೇ ದೇವಾರೇ!

ಶ್ರೀಕಾಂತ ಮಜೆ ವೈರಿ ತಿಳಾತಿತ್ಲಿ ದಯಾನಾರೇ ||ಪ||

ಅವ್ಸರಾನ ಧಾವ್ನಯೇವ್ನ ಖಾಂಬೊ ಪುಟೋನು ಭ್ಯಾರ ಆಯ್ಲೊ ||

ಚೂಕ್ಕಾತ್ಲೆಂ ಪ್ರಹ್ಲಾದಾಕ ಪೊಟೋಳ್ನು ಘೇವ್ನು

ಮಂಗಲಪದ ಪ್ರದಾನ ಕೆಲ್ಲೆಂ ||

ತ್ಯಾ ಖಾತ್ರಿರಿ ತಾಣೆ ತುಕ್ಕಾ ಭಾಂಗರ ಭರ್ನು

ದಿಲ್ಲೆಂ ಕಿತ್ಕೀ ಸಾಂಗರೇ ಶ್ರೀಹರಿ ||೧||

ಲಕ್ಷ್ಮೀಂಕ ಸಾಂಗನಾತ್ಲೆಂ ಯೇವ್ನು | ಜರಾಸಂಧಾಕ ಮಾರ್ನು ಕಾಡ್ಲೊ |

ಗರುಡಾರಿ ಯೇವ್ನು ತೂಂ ಗಜೇಂದ್ರಾಕ ರಾಕ್ಲೊ ||

ತ್ಯಾ ಉಪಕಾರಾಕ ಹಸ್ತೇನ ತುಕಾ ಕಿತ್ತೆಂದಿಲ್ಲೆ ಸಾಂಗ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ||೨||

ವಿಭೀಷಣು ಮ್ಹಾಲ್ಗಡೊ ಅಜಾಮಿಳು ಭಾವುಕಿತ್ರೇ ಕೃಷ್ಣಾ ||

ರುಕ್ಕಾಂಗದು ತುಕ್ಕಾ ನಾತ್ತು ಲೆಕ್ತಾ ಕಿತೆರೆ ಕೃಷ್ಣಾ |

ತೇ ಸರ್ವ ತುಕ್ಕಾ ಭಕ್ತ ತ್ರಿಜಗಪತಿ ಪಾವರೇ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ ||೩||



ಭಜನ :

ರಾಮ ನಾಮ ಜಪಾರೇ! ಕಾಮ ಕ್ರೋಧ ಸೊಡಾರೇ!

ದೇವಾಕ ತುಮಿ ಮಾನಾರೇ! ಜನ್ಮ ಸಾರ್ಥಕ ಕರಾರೇ ||

ಜಯ ಜಯ ವಿಟ್ಟಲ! ಜಯ ಹರಿ ವಿಟ್ಟಲ!

30. ಧಾಟಿ:- (ಹೇಗೆ ಮೆಚ್ಚಿಸಲಿ ಅರಿಸಲಿ ನಿನ್ನಾ)

ಕಶಿ° ತುಕಾ ಪ್ರಸನ್ನ ಕರೂ ಸಾಂಗ ದೇವಾ ||ಪ||

ತುಂವೆ ದಿಲ್ಲೆ° ಸೌಭಾಗ್ಯ ಭರಪೂರ ಆಸ್ಸ ಮಾಕ್ಕಾ||ಅ.ಪ||

ಹಾಂತೂಳ ಹಾಣ್ಣು ತುಕಾ ಹಾಂತೂಳ್ಳಾ° ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ|

ಮ್ಹಾಶೇಷು ತುಕಾ ಹಾಂತೂಳ ಜಾಲ್ಲಾ ||

ಆಯ್ಣ ಹಾಣ್ಣು ತುಕಾ ವಾರೆ° ಫಾಲ್ಯಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ|

ಗರುಡು ಪಾಕ್ಕಾನ ತುಕಾ ವಾರೆ ಫಾಲ್ಯಾ ||೧||

ಆಯ್ಣಿಲಿ° ಸಂಕೀರ್ತನ ಸಾಂಗುವ್ಯಾ° ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ|

ವಂದ್ಯ ತುಂಬುರ ನಾರದ ಸದಾ° ಸಾಂಗ್ತಾತಿ||

ಪೂಲ ಹಾಣ್ಣು ಅಲಂಕಾರು ಕರ್ಯಾ° ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ|

ಬೊಂಬ್ಲೆಂತು° ಪದ್ಮಳಿ ಪೂಲ ಆಸ್ಸ ತುಕ್ಕಾ||೨||

ಚರಣ ಸೇವಾ ಕರ್ವಾಕ ಮರಣ ವರೇಕ ರಾಕ್ಲಾರಿ|

ಚರಣದಾಸಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ಶಾಶ್ವತ ಸೇವಾ ಕರ್ತಾ||

ಭೂಕ ನಿವ್ವಾಕ ತುಕಾ ಪೋಳಿ ಪಾತ್ತಿ ದಿವ್ವಾಕ |

ಸೂಕ್ಷ್ಮ ನೈವೇದ್ಯಾನ ತೂಂ ನಿತ್ಯ ತೃಪ್ತು||೩||

ತುಕಾ ತೃಪ್ತಿ ಕರ್ವೊಮಾರ್ಗು ಮಾಕಾ ಕಾಯಿ° ದೀಸ್ಸಾರೇ|

ಖಂಚಿ ತರೀ ಸೇವಾ ಘೇವ್ನ ರಕ್ತಾ ಕರೀರೇ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ||೪||



31. ರಾಗ: ನಾದನಾಮ ಕ್ರಿಯೆ - ಆದಿ ತಾಳ

ಕಿತೆ ಚಂದು ಮ್ಹಣು ಚಲಿಯೇಕ ದಿಲ್ಲಿರೇ|

ಪರವ್ವತ ರಾಯಾನ ಪಳಯಾಗೊ||ಪ||

ಕಂತು ಹರ ಶಿವು ಚಂದು ಮಣ್ಣು ಚೆ ದಿಲ್ಲಿ ಪಳಯಾರೇ|

ಪಾಂಚ್ವೆ ರಾತ್ತೀ ತಾಕಾ ತೀನಿ ದೋಳೇರೇ||೧||

ಗಳಾಂತು° ರುಂಡಮಾಲಾ | ಸರ್ವ ಭೂಷಣಾಂಕ ಪಳೆಯಾರೇ|

ಮಾತ್ಯಾರಿ ಪಳಯ್ಲಾರಿ ಜಟಾ ಮಾಂಡ್ಲ್ಯಾ ಪಳೆಯಾರೇ|

ತಪಸ್ವಿ ಶಂಕರಾಕ ಆಂಗಭವರಿ ಭಸ್ಮ ಪಳೆಯಾರೇ||೨||

ಹೋ ತ್ರಿಪುರ ಸಂಹಾರು| ಭೂತ ಪ್ರೇತಾ° ಪತಿ|

ಯೇಕ ತರೀ ಹಾಜೆ° ರೂಪ ಸಮ ಆಸ್ಸ ಕಿತೆ°ರೇ||

ಹಾಗೆಲೆ° ಘರ ಸ್ಮಶಾನ| ಆಂಗಾಕ ಪಾಂಗುರ್ಲ್ಲ್ಯಾ° ಹಸ್ತೆ ಚಾಮ||

ವೈಶೇನ ಭೀಕ ಮಾಗ್ರೊ | ಬಶ್ಚಾಕ ಮಾಂಚೊ ಫಾತ್ಮೋರ್ಮ ರೇ||೩||

ಬೈಲಾರಿ ಸವಾರಿ ಕರ್ತಾ | ಗಳೊ ತಾಜೊ ನೀಳುರೇ||

ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಲೊ ನಿಜಭಕ್ತು ಶಂಕರು ತೊ ಮರೇ||೪||



32. ಧಾಟಿ: (ಏನು ಧನ್ಯಳೊ ಲಕುಮಿ - ಎಂತಹ ಮಾನ್ಯಳೋ)

ಕಿತ್ತಿ ಧನ್ಯಗೋ ಲಕ್ಷ್ಮಿ | ಕಿತ್ತಿ ಮಾನ್ಯಗೋ ||ಪ||

ಪ್ರೀತಿ ವಾತ್ಸಲ್ಯಾನ ಶ್ರೀ ಹರಿ ಸೇವಾ| ಆಪಣ ಕರೀತಾಸ್ಸ ಗೊ||ಅ.ಪ||

ಕೋಟಿ ಕೋಟಿ ಸೇವಕ ಆಸ್ಸೊನು | ಪರಮ ಮಿತ್ರಾಲಿ ಸೇವಾ|

ಅಸಮಾನ ರೀತೀನ ಕೋರ್ನ್ | ಪರಮ ಕಟಾಕ್ಷ ಪಾವ್ವಿಲಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ||೧||

ಭತ್ರ, ಚಾಮರ, ಜೆವಣ ಹಾಂತೂಳ ವರೇಕ|

ಚಿತ್ರ, ಚರಿತ್ರ, ಪವಿತ್ರ, ರೂಪಾಲಿ| ನಿತ್ಯ ಸೇವಾಕರ್ಚಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ||೨||

ಸರ್ವ ವ್ಯಾಪ್ತು ದೇವು| ಸರ್ವ ದೋಷ ರಹಿತು ಸ್ವಾಮಿ||

ಸರ್ವ ವೃಂದ ಸೇವಿತ ರಾಯು|

ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಲಿ ಸೇವಣ ಕರ್ಚಿ ಲಕ್ಷ್ಮಿ ||೩||



33. ಧಾಟಿ: (ಎನ ಬೇಡಲಿ ಹರಿಯೇ)

ಕಿತೆ° ಮಾಗೂರೆ ಶ್ರೀಹರಿ ಕಿತೆ° ಮಾಗೂಂರೇ||ವ||

ಜಾಹ್ನವಿ ಜನಕಾ| ಕಮಲ ನಾಭಾ ತುಜೆ ಕಡೆ ||ಅ.ಪ||

ಕಿತೆ° ಮಾಗೂಂರೆ| ಚಿತ್ತ ಚಂಚಲ ಕಠಿಣ|

ಮೌನಾನ ಧರಣಿ| ದಾಡ್ಯೇರ ಉಬಾರ್ಲೆ ಕಡೆ ||೧||

ರಾಕ್ಷಸಾಲೆ ಆಂತ| ತುಗೆಲ್ಯಾ ಗಳೇಕ ಮಾಳಾ|

ಪೃಥ್ವಿ ಆಕಾಶ ದೋನಿ| ಪಾವಲಾನ ಮಾಪಿಲ್ಯಾ ಕಡೆ||೨||

ರಾನ ರಾನ ಭೋವ್ನು ಆಪ್ಲ್ಯಾ| ಬ್ಯಾಲೆಕ ಸಾಂಡುನು ಘೆತ್ತಿಲ್ಯಾ ಕಡೆ|

ಗೋಪಿ ಕಾಂಲ್ಯಾ ಘರಾಂತು ರಿಗ್ಗೊನು| ಲೋಣಧಂಯ ಚೋರಿಲ್ಯಾ ಕಡೆ|

ವಸ್ತ್ರ ನಾತ್ಲೆ° ನಾಗ್ನೊ ಭೊಂವ್ತಲೆ ಕಡೆ| ಘೋಡೇರಿ ಬತ್ತಿಲ್ಯಾ ಕಲ್ಕಿ ಕಡೆ||

ಘೋಡೇಕ ಧರ್ಮ ಡೊಂಬರಾ ಧಂಡೊ ಕರ್ತಲೆ ಕಡೆ ||೫||

ಜರಾಸಂಧಾಕ ಭೀವ್ನು | ಗಾಂವ ಘರ ಸೊಡಿಲ್ಯಾ ಕಡೆ||

ಭಯಾನ ಬರಿಲ್ಯಾ ಕವಡ ರಾಕಿಲ್ಯಾ ಕಡೆ ||೬||

ವೇಳು ಪಳವ್ನು ಮಾವಳೆ ಮಾರ್ಲೆಲ ಕಡೆ|

ಭಕ್ತಾಂಕ ಮುಕ್ತಿ ಪದ ದಿವ್ವಾ| ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ ಕಡೆ ||೭||

ಭಜನ :

ಭಜನ ಕರಾರೇ ಕೃಷ್ಣಾಲೆಂ | ಸ್ತೋತ್ರ ಕರಾರೇ ವಿಷ್ಣುಲೆಂ |

ಪೂಜನ ಕರಾರೇ ನಾರಾಯಣಾಲೆಂ | ಯಜನ ಯಾಜನ ಭಗವಂತಾಲೆಂ |



34. ಧಾಟಿ: (ಕೃಷ್ಣಾ ಮೂರ್ತಿ ಕಣ್ಣಾ ಮುಂದೆ ನಿಂತಿದಂತಿದೆ |)

ಕೃಷ್ಣಾ ಮೂರ್ತೀ ದೋಳೆ ಮುಕಾರಿ ರಾಬ್ಲಾ ವಾರಿ ಅಸ್ತುರೇ ||ಪ||

ಮಸ್ತಕಾ ವೈರೀ ಮಾಣಿಕಾ ಕಿರೀಟ | ಕಸ್ತೂರಿ ತಿಲಕಾನ ಭರೀಲೆಂ ನಿಡ್ಡಳ ||

ಅನೇಕ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಂ ಧರೀಲೆಂ ತೇಂ ಪೋಟ |

ವಜ್ರಾ ಮುದ್ದಿ ಘಾಲ್ಲೆಂ ಹಾತಾಚೆಂ ಬೋಟ ||೧||

ಕಾನ್ನಾ ಕರ್ಣ ಕುಂಡಲ | ಗಳ್ಯಾ ರತ್ನ ಹಾರು |

ತರ್ಕಿ ತುಲಸೀ ಮಾಳೆ ಚಂದಾಯಿ ಜೋರು ||

ವರ್ಣು ನೀಲ ಮೇಘ ಶ್ಯಾಮ ಸಾಕಾರು |

ಸ್ವರ್ಣ ಪೀತಾಂಬರ ನೈಸಣಾ ತೊ ವೀರು ||೨||

ಭಾಂಗ್ರಾ ಮುಂಜಿ ಪೋಡು ನೆವಾಳೆಂ ಕುರ್ವಾಕ |

ವಾಳೆ ಪಂಯ್ಜಣ ಗಾಗ್ರಿ ಪಾಯ್ಕಾಕ ||ಸರ್ವಾರ್ಪಣ ಕೆಲ್ಯಾ ಭಕ್ತಾಂಕ ರಾಕ್ಷಾಕ |

ಆಯ್ಲೊ ಪುರಂದರ ವಿಠಲು ಅನಾಥ ರಕ್ಷಣೆಂಕ ||೩||



35. ಧಾಟಿ: (ಕಲಿಯುಗದಲಿ ಹರಿನಾಮವ ನೆನೆದರೆ)

ಕಲಿಯುಗಾಂತುಂ ಹರಿ ನಾಮ ಸ್ಮರಣೆನ |

ಕುಲಕೋಟಿ ಉದ್ಧಾರ ಜಾತ್ಯಾ ||ಪ||

ಸುಲಭಾನ್ ಸಾಯುಜ್ಯಮುಕ್ತಿ ದಿತ್ತಲ್ಯಾ |

ಜಲರುಹ ನಾಭಾಲೆ ಸ್ಮರಣ ಕರಿರೇ ||ಅ.ಪ||

ನ್ದಾಣ ಮಾಕಾ ಕಳ್ಳಾ | ಮೌನ ಮಾಕಾ ಕಳ್ಳಾ |

ಧ್ಯಾನ ಮಾಕಾ ಕಳ್ಳಾ ಮ್ಹಣುನಾಕಾ || ಜಾನಕಿ ವಲ್ಲಭ ದಶರಥ ನಂದನ |

ಗಾನ ವಿನೋದಾಲೆ ಸ್ಮರಣ ಕರೀ ಮನಾ ||೧||

ಅರ್ಜುನ ಕಽಳ್ಳಾ ಪ್ರಸನ್ನತಾ ಕಳ್ಳಾ |

ತೂಂ ತಾಜೆ ಉಣೆಪ್ಪಣ ಸಮಜುನಕಾ ||

ಅಚ್ಚುತಾನಂತ ಗೋವಿಂದ ಮುಕುಂದಾಕ |

ಇಚ್ಛೆನ ಸ್ಮರಣ ಕಽರಿ ತೂಂರೆ ಮನಾ ||೨||

ಜಪು ಮಾಕಾ ಕಳ್ಳಾ | ತಪು ಪುಡೆ ಯೇನಾ |

ಅಪಾರ ಮಹಿಮ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಲೆ |

ಉಪಾಯಾನ ಸ್ಮರಣ ಕರೀರೇ ಮನಾ ||೩||



ಭಜನ :

ನಾರಾಯಣ ಮ್ಹಣಾರೇ ನ್ಹಾತ್ತ ಜೆವ್ವ ಆಸ್ತಾನ

ಕಾಮ ಕಾಜ ಕರ್ತಾನ ನಾರಾಯಣ ಮ್ಹಣಾರೇ ||



36. ರಾಗ: (ಶೋಕ ಪಂತುವರಾಳಿ - ಭಾಪು ತಾಳ)

ಯೇಕುತ್ತರ ಸಾಂಗ್ನಾಶೆ ಗೆಲ್ಮರೆ ಹಂಸಾ ||ಪ||

ದೀಸ ರಾತಿ ಹ್ಯಾ ದೇಹಾಂತು ರಾಝುನು ||ಅ.ಪ||

ಜ್ವಾಲಾಧರ ಮ್ಹಳ್ಳಾ ಮಾಳೇಘರಾಂತುಂ|

ಆಸ್ಸತಿ ನವ್ವ ಕವ್ವಂ| ವಾರೆ ಯೇವ್ವ ಪಾನ್ನ ಪಡ್ತಾನಾ|

ಪಾಳಾಂಕ ವರೇಕ ಸಾಂಗ್ನಾಶೆಂ ಗೆಲ್ಮುರೆ ಹಂಸಾ|೧||

ತಳೇಕ ಬಾಂಧಾರ ಆಧಾರ ರಾಬಿಲ್ವಾರಿ|

ಹಾವುಂ ತುಕಾ ಘೇವ್ವ ರಾಬ್ಲೊಂ ಮುರೇ||

ವಾರೆ ಪಾವಸಾಕ ಬಾಂಧಾರ ಮೊಡಿಲಿತೆನ್ನಾ|

ಬಾಂಧಾರಾಕ ಸಾಂಗ್ನಾಶೆಂ ಗೆಲ್ಮುರೆ ಹಂಸಾ |೨||

ಹಜಾರ ರುಕಾಂ ಪುಲಾಂಚೆಂ ಮಕರಂದ ಹಾಡ್ಲೆಂ ಮುರೇ|

ಆಪ್ಣೆಲ್ಯಾ ಸುಖಾ ಖಾತ್ರಿರ ಮ್ಹೊವಾ ತಟ್ಟೇ ಬಾಂದ್ಲಿ||

ಲೊಂವು ಪೂರಾ ಪೀವ್ವ ಮೂಸ ಉಬ್ಬೂನ ವತ್ತಾನಾ|

ತಟ್ಟೇಕ ಕಾಂಹಿಂ ತರಿ ಸಾಂಗ್ಲೆ ಕಿತ್ರೇ ಹಂಸಾ |೩||

ರಸಭರಿತ ಕೋಟಿ ಹಂಸ ಸಕ್ಕಡ ಮೆಳ್ಳಿಂ|

ದೀಸ ಭರರಿ ತಾಂಚೆಂ ನಾಂವ ಘೆತ್ತಾ||

ರಸಭೋಜನ ಕರ್ನು ದೀವೊ ವಾಡೈತಾನ|

ಮಾತ್ಯೇಕ ಕಾಂಹಿಂ ತರಿ ಸಾಂಗ್ಲಾರೆ ಹಂಸಾ|೪||

ಸರ್ವಶಯನಾನ ಮ್ಹಳ್ಳೆ ತ್ರಿಕಾಲ ಸತ್ಯರೇ|

ಸರ್ವಾಂಚಾ ಅಕ್ಕರಾಕ ಕಿಂಮತನಾರೇ||

ಶಿಂಪೆಂತುಂ ಬಿಂದುಉದಕ ಪಡ್ನು ಮೋತಿ ಜಾತ್ತಾನ|

ದುಃಖ ಪಾವ್ಚೆಂ ಕಿತ್ಯಾಕ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ|೫||

37. ರಾಗ ಕಲ್ಯಾಣ - (ಅಷ್ಟ ತಾಳ)

ಯೆಕ್ಕುಚಿ ಆಪವ್ಣೆರೆ ವೈಕುಂತಾಕ||ಪ||

ಸಂಶಯ ನಾಮುರೆ ಸಜ್ಜನಾಂಕ ||ಅ.ಪ||

ಸರೋವರಾ ಥಾವ್ನು ಹಸ್ತೆಲ್ಯಾ ಆಪವ್ಣೆಂಕ ತೂಂ ಯೇವ್ನು ಪಾವ್ಣೊ||

ನರಹರಿ ಕೃಷ್ಣಾ ಪ್ರಹ್ಲಾದಾನ ಆಪಯ್ಣೊ|

ಖಾಂಬೊ ಭೆತ್ತೊನು ತೂಂ ಯೇವ್ನು ಪಾವ್ಣೊ||೧||

ಅಂಬರೀಷಾಲ್ಯಾ ದ್ವಾದಶಿ ವೃತಾಕ| ದೂರ್ವಾಸಾನ ತುಕಾ ಶಾಪುದಿಲ್ಲೊ ||

ಕುಂಭಿನೀಪತಿ ತೂಂ ರಾಕ ಮ್ಹಣ್ತಾನಾ |

ಚಕ್ರಾನಿ ತಾಜೆಂ ದುಃಖ ದೂರಕೆಲ್ಲೆಂ||೨||

ದ್ರೌಪದೀನ ತುಕಾ ಶರಣು ಆಯ್ಲತೆನ್ನಾ|

ದಯಾಮಯ ತುಂವೆ ತಿಕಾ ಅಕ್ಷಯಾಂಬರ ದಿಲ್ಲೆಂ||

ಅಂತರಂಗ ಶುದ್ಧ ಪೂಜಿಲ್ಯಾ ಮನಶ್ಯಾಕ |

ಪಾವ್ತಾ ತೂಂ ಶೀಘ್ರರೇ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ||೩||



38. ಧಾಟಿ: (ಮಾತಿಗೆ ಬಾರದ ವಸ್ತು ಬಹಳಿದ್ದರೇನು)

ಕಾಮಾಂಕ ಯೇನ್ನಾತ್ಲೊ ವಸ್ತು ಕಿತ್ಲೊ ಆಸ್ಲಾರಿ ಕಿತೆರೇ|

ಬೊಕ್ಕಾಚ್ಯಾ ಗಳೆಂತು ಪಾನ್ನೆ ಆಸ್ಲಾರಿ ಕಿತೆರೇ||ಪ||

ಆಪ್ಣೆಂಕ ಮೇಳ್ತಾತ್ಲೊ ಪೈಸೊ ಕಿತ್ಲೊ ಆಸ್ಲಾರಿ ಕಿತೆರೇ||

ದಾನ ದೀನ್ನಾತ್ಲೆ ಘರ ಹೋಡಾಸ್ಲೊನು ಕಿತೆರೇ||

ಹೀನ ಮನುಷ್ಯಾನ ಶ್ರೀಮಂತು ಜಾಪ್ನು ತರಿ ಕಿತೆರೇ|

ಸೂರ್ಯಾಚಾ ಹೊಂಟಿಂತು ದೂದ ಆಸ್ಸೊನು ಕಿತೆರೇ||೧||

ಬರೆಪಣ ನಾತ್ತಿಲ್ಯಾನ ಅಮೃತ ದಿಲ್ಯಾರಿ ಕಿತೆಂ|

ಘಡಿ ಘಡಿ ರುಗಡ್ಡಿ° ಬಾಯ್ಲ ಚೆರ್ಡ್° ಆಸ್ಸೊನು ಕಿತೆರೆ||

ಉತ್ತುತ್ರಾ° ರಾಗು ಕರ್ಡಿ° ಭಾವಂಡಾನ ಆಸ್ಸೊನು ಕಿತೆಂ|

ಮ್ಹಾರಾಂಚಾ ಘರಾಂತು° ಲಗ್ನ ಕಾರಣ ಕಿತೆರೇ||೨||

ವಚನಾತ್ಲ್ಯಾ ಗಾಂವ್ಚಿ ವಾಟ ವಿಚಾಜ್ನು ಕಿತೆಂ|

ಯೋಗಿ ಜನಾಂಕಡೇನ ಪರಿಹಾಸ್ಯ ಕಿತ್ಯಾರೇ||

ರಾಗಾನ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ ಭಜನ ಕರೀನಾಲ್ಲ್ಯೆಂ|

ಜೀವಂತ ಆಸ್ಸೊನು ಕಿತೆ ನಾತ್ಲ್ಯಾರಿ ಕಿತೆರೇ||೩||



39. ಧಾಟಿ: (ಗಿಳಿಯು ಪಂಜರದೊಳಿಲ್ಲಾ |)

ಕೀರು ಪಾಂಜರೆ° ನಾಮುರೇ ||ಪ||

ಶ್ರೀರಾಮ ರಾಮಾ ಖಾಲಿ ಪಾಂಜರೆ° ಜಾಲ್ಮುರೇ ||ಅ.ಪ||

ಆಕ್ಕಾ ತೂಗೆಲೆ° ಉತ್ತರ ಆಕುನು | ಸಾನು ಯೇಕು ಕೀರು ಪೊಸ್ಲೊ||

ಹಾವೆ° ನಾತ್ತಿಲೊ ವೇಳು ಪಳವ್ನು |

ಮಾಜ್ರಾನ ಕೀರಾ ವ್ಹೆಲ್ಲೊ ಮಗೋ||೧||

ಅರೆಕ ಮ್ಹಣು ಕೀರೂ ಪೊಸ್ಲೊ | ಮೊತ್ಯಾ° ಹಾರು ಗಳೇಕ ಘಾಲ್ಸೊ||

ಚೊಂಚಿ ಉಮ್ಮೊ ದೀವ್ನು ಕೀರು | ಖಂಯ್ಕಿ ಉಬ್ಬುನು ಗೆಲ್ಲೊ ಮಗೊ||೨||

ಪಾಚ್ಚೆ ಬಣ್ಣಾಂಚೊ ಕೀರು | ಗೊಂಮ್ಮಿ°ಉತ್ರ° ಉಲವ್ಚೊ ಕೀರು||

ದೂದ ಲೋಣ ತೂಪ ದೀವ್ನು | ಭಾರೀ ಮೊಗಾನ ಪೊಶಿಲೊ ಕೀರು||

ಕೋಪು ರಾಗು ದಾಕಯ್ಯಾತ್ಲೆಂ | ಸಾಪ ಮನಾನ ಉಡೂನ ಗೆಲ್ಲೊ |೯||

ರಾಮ ರಾಮಾ ಮ್ಹಣ್ಣೊ ಕೀರು | ಕೋಮಲ ಕಂಠಾಚೊ ಕೀರು ||

ಮಮ ಕಾರು ನಾತ್ತಿಲೊ ಕೀರು | ಪ್ರೇಮಾನ ಹಾವೆಂ ಪೊಶಿಲೊ ಕೀರು |೧೦||

ನವ್ವ ಕವಡಾಂ ಘರತಾಕ್ಕಾ | ಭ್ಯಾರ ಸೋಡ್ನಾತ್ಲೆಂ ಪೊಸ್ಲೊ ತಾಕ್ಕಾ ||

ಕುಂಭ ಮೋಡ್ನಾ ಖಾಂಬೊ ಪಡ್ನಾ | ಅಂಬರಾಂತುಂ ಉಡ್ಲೊ ಕೀರು |೧೧||

ಹಾತಾ ತಾಳ್ವೆರಿ ಖೆಳ್ಣೊ ಕೀರು | ಖಾಂದಾರಿ ಬೈಸೂನು ಉಲವ್ಚೊ ಕೀರು ||

ರಂಗ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ಸ್ಮರಣ | ಅಂತರಂಗಾಂ ಸಾಂಗ್ಚೊ ಕೀರು |೧೨||



40. ಧಾಟಿ: (ಅಳುವ ದೇತಕೊ ರಂಗಾ | ಅತ್ತರಂಜಿಪ ಗುಮ್ಮ ||)

ಕಿತ್ಯಾಕ ರಡ್ತಾರೆ ರಂಗಾ | ರಡ್ಲಾರಿ ಭಿವೈತಾ ಗುಮ್ಮಾ ||ಪ||

ಜನ್ಮಾಲ್ಯಾ ಸಾತ ದಿಸಾನಿ | ದುಷ್ಟ ಪೂತನಿ ಮಾರ್ಲಿ ||

ವಿಷ ಭರಿತ ಚೀಂವ ಪಿಲ್ಯಾನ | ದೃಷ್ಟಿ ಲಾಗ್ಲಿ ಕಿತ್ರೆ ತುಕಾ |೧||

ಗೊರ್ವಾಂಕ ತೂಂ ರಾಕ್ಚಾ ಗೆಲ್ಲೊ | ಗೋವರ್ಧನ ಪರ್ವತುಬಾರ್ಲೊ ||

ಲೋಕಾಲಿ ದೃಷ್ಟಿ ಲಾಗ್ಲಾ ಕಿತ್ರೆ |

ಬೊಟಾಕ ದೂಕಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಕಿತ್ರೆ |೨||

ವಸುದೇವಾ ಪೂತು ಜಾವ್ನು | ಹೊಡಹೊಡ್ಲೆ ರಾಕ್ಚಸಾಂ ಮಾರ್ನು ||

ಬಾಲ ಲೀಲೇನ ಗೋವಳಾಂಭರ್ತಿ |

ಕಾಳಿಂಗಾ ತೂಂವೆಂ ಮಾರ್ಲಾ ಮರೇ |೩||

ತ್ಯಾ ಕಾರಣಾನ ತುಗೆಲ ಹಾತಾಕ | ದೂಕಿ ಜಾಲ್ಲಿ ಕಿತ್ರೆ ||

ಕಂಸಾಕ ತುಂವೆ ಮಾರಿಲ್ವಿತಿ | ಹಾತಾ ದೂಕಿ ಕಿತ್ರೆ |೪||

ಮುಲ್ಕಿಂತು° ತೂ° ನರಸಿಂಹು| ಕಾರ್ಕಳ ಕುಂದಾಪುರ ವೆಂಕಟೇಶು|

ಭಕ್ತ ರಕ್ಷಕು ತಿರುಪತಿ ತಿಮ್ಮಪ್ಪು | ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಟಲು ರಾಕರೇ||೫||



ಭಜನ :

ಬೈಸೂನು ಸಾಂಗ ಹರಿ ವಿಠಲ | ನಾಂಚತ ಮ್ಹಣಾರೇ ಹರಿ ವಿಠಲ |

ಚಲತ ಮ್ಹಣಾರೇ ಹರಿ ವಿಠಲ | ನಿದೋನು ಸಾಂಗಾರೇ ಹರಿ ವಿಠಲ |



41. ಧಾಟಿ : (ಎಂಥಾ ಬಲವಂತನೋ ಕುಂತೀ ಸಂಜಾತನೋ)

ಕಿತ್ಲೊ ಬಲವಂತುರೇ| ಕುಂತಿಲೊ ಸುಪುತ್ರರೇ||

ಭಾರತಿಲೊ ಕಾಂತುರೇ| ನಿತ್ಯ ಶ್ರೀಮಂತುರೇ||ಪ||

ರಾಮಚಂದ್ರಾ ಪ್ರಾಣುರೇ| ಅಸುರ ಹೃದಯ ಬಾಣುರೇ||

ಖಳ ಲೋಕಾಂ ಗಾಳುರೇ| ಜಗಾಕ ಪ್ರಚಂಡುರೇ||೧||

ಕುಂತೀ ಸಂಜಾತುರೇ| ಸೌಗಂಧಿಕ ಹಾಳ್ಳೊರೇ||

ಕುರುಕ್ಷೇತ್ರಾಕ ಆಯ್ಲೊರೇ| ಕೌರವಾಂಕ ಮಾರ್ಲೊರೇ||೨||

ಭಾಂಡಿ ಶೀತ ಜೆವ್ಲೊರೇ| ಬಕಾಸುರಾಕ ಮಾರ್ಲೊರೇ||

ದ್ರೌಪದಿಲೊ ಘೋವುರೇ| ಅರ್ಜುನಾಂ ತೂ° ಭಾವುರೇ||೩||

ವೈಷ್ಣವಾಗ್ರಗಣ್ಯುರೇ| ಪೂರ್ವ ಜನ್ಮಾ ಪುಣ್ಯುರೇ||

ದೇವ ವರೆಣ್ಯುರೇ| ಜಗದ್ವಿಷ್ಣು ಶರಣುರೇ||೪||

ಮಧ್ವತತ್ವ ಪಾಲರೇ| ವೈಷ್ಣವಾಂಕ ರಾಕ್ತಾರೇ||

ಉಡ್ಡಿ ಕೃಷ್ಣ ಹಾಡಿಲೊರೇ| ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ದಾಸುರೇ||೫||

42. ರಾಗ : (ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ಕಾಪಿ - ಆದಿತಾಳ)

ಗಾಂವಾಂಕ ಆಯ್ಲಾರಿ ದಾಸಯ್ಯಾ।

ಆಂಮ್ಮಾ ಕೇರೀಕ ಯೋರೇ ದಾಸಯ್ಯಾ॥ಪ॥

ಕೇರೀಕ ಆಯ್ಲಾರಿ ದಾಸಯ್ಯಾ।

ಗೌಳಿ ಕೇರಿ ಪಳೋನು ವಸಚೆ, ದಾಸಯ್ಯಾ॥ಅ.ಪ॥

ಗಳೆಂತು ವೈಜಯಂತಿ ಮಾಳಾರೇ। ಬೊಟಾನ ಪರ್ವತು ಉಬಾರ್ಲೊರೆ

ದೀಸು ರಾತಿ ತುಕಾ ಪಳವ್ಕಾರೇ। ನಾಜಲ್ಯಾರ ಸಹನ ಜಾಯ್ನರೇ॥೧॥

ಶ್ಯಾಮಲ ವರ್ಣಾ ದಾಸಯ್ಯಾ। ಮನ್ಮಥ ಪಿತ ತೂ° ದಾಸಯ್ಯಾ॥

ಆಲಿಂಗನ ದೀವ್ನ ಮನಾಂಕ ಆಯ್ಲಾರಿ॥

ಅಪ್ಪೆ ತುಕಾದಿತಾ° ದಾಸಯ್ಯಾ॥೨॥

ಮುಕಾರಿ ಕಿತೆ° ಗತಿ ದಾಸಯ್ಯಾ। ಭಾಂಗ್ರಾಚಿ ಮುರಲಿ ದಾಸಯ್ಯಾ॥

ತಶೀ° ವೋಚ್ಚುನಾಕೆ, ದಾಸಯ್ಯಾ।

ಭಾಂಗ್ರಾಚಿ ಮುದ್ದಿ ದಿತ್ತಾ ದಾಸಯ್ಯಾ॥೩॥

ಸಾನ ನಾಮ ಘಾಲ್ಲೊ ದಾಸಯ್ಯಾ।

ಸಾನು ಮಣೈ ಸೋರು ದಿತ್ತಾ° ದಾಸಯ್ಯಾ॥೪॥

ಜರೇ ಶಾಲು ದಿತ್ತಾ° ದಾಸಯ್ಯಾ। ಕಿರೀಟಾ ಮೊರಾ ಪಾಕ ದಿತ್ತಾ°ದಾಸಯ್ಯಾ॥

ಕೋಪು ಕರ್ನಾಕಾರೇ ದಾಸಯ್ಯಾ। ಮಾಘ ಕರೀರೇ ದಾಸಯ್ಯಾ॥೫॥

ಗೋಪ್ಪೊ ಆತಾ° ಮೆಳ್ಳಾಂತ್ರೇ ದಾಸಯ್ಯಾ।

ಯಾದವ ಕುಲಪತಿ ದಾಸಯ್ಯಾ। ರಾಕ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ದಾಸಯ್ಯಾ॥೬॥

43. ಧಾಟಿ: (ಗುಣವಾಯಿತೆನ್ನ ಭವರೋಗ)

ಗುಣಜಾಲ್ಲೋರೆ ಮಿಗಿಲೊ ಸಂಸಾರ ರೋಗು।

ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ ನಾವಾಂಚೊ ವೈದ್ಯ ಮೆಳ್ಳೋರೇ ||ಪ||

ಗುಣಕರ್ತಾಲೆಂತು ಹಾಕಾ ಸಮ ಕೋಣುನಾರೇ||

ಪ್ರಾಪಂಚಿಕ ಸರ್ವ ತ್ರಾಸ ಗುಣ ಜಾತ್ತಾರೇ ||ಅ.ಪ||

ಸಂತತ ಹರಿಭಕ್ತಿ ತೇಂಚಿ ಅನುಪಾನರೇ।

ಸಂತತ ಗುರುಭಕ್ತಿ ತೀಚಿ ಮಧುಪಾನ||

ಸಂತತ ಹರಿ ಸ್ಮರಣ ತೇಂಚೀ ಪಥ್ಯರೇ||

ಸಂತತ ಕೀರ್ತನ ತೇಂಚಿ ಉಷ್ಣೋದಕ||೧||

ಚಂದ್ರೋದಯ ಚಿಂತಾಮಣಿ ತಾಜ್ಜೆಂಚಿ ಅಂಗರೇ||

ತಾಗೆಲ ಸಂಚೆಂತು ಸಮಾತ್ರೊ ಕೆದ್ನಾಂಚಿ ಆಸ್ತರೇ||

ಸತ್ವ ರಜಸ್ತಮ ತೀನಿ ಕಷಾಯ ದಿತ್ತಾರೇ।

ಖಂಚೊ ರೋಗಾಸ್ಲಾರೀ ತೋಗುಣ ಕರ್ತಾರೇ||೨||

ಗುರು ಪಾದ ಸೇವಾ ಗೋಡು ಪಾಯ್ಸು ।

ಹರಿಪಾದೋದಕ ಸುದ್ಧ ಪಂಚಾಮೃತ ||

ಹೇಂ ಪಥ್ಯ ದಿನ ನಿತ್ಯ ತೂಂ ಕರತ ಗೆಲ್ಲಾರೀ।

ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಠಲು ಪ್ರಸನ್ನ ಜಾತ್ತಾರೇ||೩||

★★★

44. ರಾಗ: (ಕಾಂಬೋದಿ - ಅಷ್ಟ ತಾಳ)

ಕಿತೆ° ಪಿಶ್ಯಾರಿ ಪಳಿಗೊ ತೂ° ರುಕ್ಮಿಣಿ||ಪ||

ಹೀನ ಕುಲ ಗೊಲ್ಪಾಂಚಾ ಗೋಪಾಲ ಕೃಷ್ಣಾಂಕ ||ಅ.ಪ||

ಹಾಂತುಳ ನಾತ್ತಿಲೆಂ ದಿವ್ಕಾರಿ ನಿದ್ವಲ್ಯಾಕ|

ಜೆವ್ಣಾಕ ನಾತ್ತಿಲೆಂ ಮ್ಹಾರಾಂ ಘರ್ಕಡೆ ಜೆವಿಲ್ಯಾಕ||

ಬೇಜಾರು ನಾತ್ತಿಲೆಂ ಕರಡಿ ಸಾಂಗಿತಿ ರಾಬಿಲ್ಯಾಕ|

ಪಾಪಾಕ ಭೀನ್ನಾತ್ಲೆಂ ಮಾವಳೆಕ ಮಾರಿಲ್ಯಾಕ|೧||

ಪುಂಡ ಗೌಳ್ಯಾಂ ಘರಾಂ ಕುಲದೇವು ಮ್ಹಣ್ತಲ್ಯಾಕ|

ಬೋಡ್ತಾಸ್ಸೊನು ಮಂತ್ರ ಸಾಂಗಿಲ್ಯಾ ಘರಾಣೆ ದೇವು ಜಾಲ್ಯಾಕ||

ಗೋವಳ ಸಮುದಾಯಾಕ ಪರದೈವ ಮ್ಹಣ್ತಲ್ಯಾಕ|

ಗೊರ್ವಂ ರಾಕ್ತಲ್ಯಾಂಕ ಆಪಣ ಹೋಡು ಮ್ಹಣ್ತಲ್ಯಾಕ|೨||

ಖಿಯಿಂಕೀ ಜನ್ಮಾಯೇವ್ನು ಕೊಣಾಥೈಂಕೀ ವಾಡ್ತಿಲ್ಯಾಕ|

ಜಗ ಭರೀ ವ್ಯಾಪುನು ಜಗದೀಶು ಮಣ್ತಲ್ಯಾಕ||

ಕಿತ್ಲಿಂಕೀ ಆವ್ಕುಂಕ ಪೂತು ಮ್ಹಣೂನ ಘೆತ್ತಲ್ಯಾಕ|

ಕಶಿಂ ತೂಂ ಭುಲ್ಲಿಗೊ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಕ|೩||



45. ರಾಗ: (ಆರಬಿ - ಅಷ್ಟತಾಳ)

ಗಂಗಾದಿ ತೀರ್ಥಾಂಪಶಿ ಉತ್ತಮ ಶ್ರೀ ಹರಿ ನಾಂವ||ಪ||

ಭೀನಾತ್ಲೆ ಭಜ್ತಲ್ಯಾಕ ಮಂಗಲ ಫಲ ದಿವ್ಚೆಂ ಹರಿನಾಂವ||ಅ.ಪ||

ಸ್ನಾನ ಜಪ ಕೆಲ್ತಕಿ ಹರಿನಾಮ |

ಜಗದಾದಿ ಮೂರ್ತಿಕ ಪೂಜೆಲ್ತಕೀ ಹರೀನಾಮ|೧||

ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರ ವಾಚ್ಪಾತ್ತಿಲೆಕ ಹರಿನಾಮ |

ಪುರುಷಾರ್ಥಚಾರಿ ಸಾಧನ್ನಾತ್ಮಕ ಹರಿನಾಮ||೨||

ಯಮ ಕಿಂಕರಾಂಕ ಧಾಂವ್ಡಾಯ್ತು ಹರಿನಾಮ|

ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಲ್ಯಾ ಪ್ರಸನ್ನತೆಕ ಹರಿನಾಮ||೩||



46. ರಾಗ: (ಶಂಕರಾಭರಣ - ಅಷ್ಟತಾಳ)

ಖಂಚಾ ನಮೂನೆ ಚೂರೇ ಶ್ರೀ ರಂಗು ಕಸ್ಸಲ್ಲಮೂನೆ ಚೂರೇ||ಪ||

ಆಗಮ ಹಾಡಿಲೊ ತೊರಂಗಾ|

ಗೋವರ್ದನಗಿರಿ ಉಬಾರಿಲೊರೇ||

ನಾಂಕಾರಿ ಪೃಥ್ವಿ ಉಬಾರಿಲೊರೇ|

ಖಾಂಬೆಂಥಾನು ಪ್ರಹ್ಲಾದಾ ರಾಕ್ಕಿಲೊರೇ||೧||

ಧರಣಿಂಕ ದೋನಿ ಪಾವ್ಲಾನ ಮೆಜ್ಜಿಲೊರೇ|

ಬ್ರಾಹ್ಮಣು ಕುರಾಡಿ ಹಾತಾಂ ಘೆತ್ತಿಲೊರೇ||

ಕಪಿ ಸೈನ್ಯ ಘೆಮ್ಮ ರಾಕ್ಷಸಾಂಕ ಮಾರಿಲೊರೇ|

ಕಾಳಿಂಗಾ ಮಾತ್ತೆರಿ ನಾಂಚಿಲೋರೇ||೨||

ವೃತ ಭಂಗಾಸಾರಿಂನಾಗ್ಗೊ ಜಾಲ್ಲೋರೇ|

ಘೋಡೆ ಸವಾರಿನ ಜಗ ಫಿರ್ಲಾ ಮರೇ||

ದುಷ್ಟ ಸಂಹಾರಕು ಶಿಷ್ಟ ಪರಿಪಾಲಕು|

ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಟಲು ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಮರೇ||೩||

ಭಜನ :

ಕೃಷ್ಣಾ ಮುರಾರೇ ಗೋವಿಂದ ಮುರಾರೆ ಹರಿ।

ಕೃಷ್ಣಾ ನಂದ ಮುಕುಂದ ಮುರಾರೇ।

ಅಚ್ಚುತ ಮಾಧವ ಗೋವಿಂದಾ॥



47. ರಾಗ : (ಕಾಫಿ - ಏಕತಾಳ)

ಗಲೀಜ ಧೂವ್ವಾ ಜಾಣ ಶಿವ್ಯಾ। ಮನ ಧೂವ್ವಾ ಜಾಣ್ಣಾರೇ॥ಪ॥

ಹಜಾರ ತೀರ್ಥಾ° ಬುಡೂನು ಕಳವಳ್ಳಾ ಕಿತೆ° ಲಾಭರೇ॥ಅ.ಪ॥

ಆಪಣ್ಡ ಹೋಡು ಮ್ಹಣ್ತಾಲ್ಯಾಕ ಕಶಿ° ಭಾಗ್ಯವಂತು ಮ್ಹಣ್ಣೇರೇ॥

ಯೋಗಿ ಮ್ಹಣು ಜನ ಮ್ಹಣಶಿ। ಕಾಯ್ಕನ ಉದ್ಕಾ° ಬುಡ್ಡಿ

ಮಾರ್ಲಾರ ಮಾಘ ಸ್ನಾನಾ ಪುಣ್ಯ ಕಶಿ° ಯೆತಾರೇ॥೧॥

ಹೆರಾಂಕ ವ್ಯಾಟ ಲೆಕ್ಕತ ಆಸ್ಸುನು। ವಾಡ ವಡಿಲಾ°ಲಿ ನಿಂದಾ ಕರ್ನು।

ಪರಸ್ತ್ರೀ ನಿಂದಾ ಕರ್ನು । ಭಾರಿ ಸಂಭಾವಿತಾ ಅಭಿನಯ ಕರ್ನು ॥

ನದೀ ದಾಂಡೇರಿ ಬಸ್ಸಾರಿ ಪುಣ್ಯ ಮೆಳ್ತಾ ಕಿತೆರೇ॥೨॥

ಆನು ಆಮ್ಮನ ಮಾಗಿಲ್ತರೀ ತಾಂಕಾ° ಕಾಯಿ° ದೀನಾನಾತ್ಲೆ ॥

ಪಿತ್ಯ ತೃಪ್ತಿ ಜಾತ್ತಾ ಮ್ಹಣು ಲೆಕ್ಕಲೆ ಖರೆಖಿತ್ರೇ॥೩॥

ಪೈಶೆ ಕಮವ್ವಾ ಉದ್ದೇಶಾನ ಹರಿದಾಸಾ ವೇಸಾನ ಗಾಂವ ಭೋವ್ವು।

ಭಕ್ತಿ ಕರ್ತಾ ಮ್ಹಣು ತೂ° ಕಾಶೀ ಯಾತ್ರಾ ಕೆಲ್ಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರ॥

ಹೀನ ವಿಚಾರ ಮನಾಂತ ಗುಂತೂನ। ಆಶಾ ಲೋಭ ಸಗೈಧರ್ನು।

ಫಸಾವ್ವ ಜನಾಂಕ ಕಾಶಿ ಯಾತ್ರೆ ಫಲ ಮೇಳ್ವಾರೇ॥೪॥

ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರ ವಾಚೂನ ಕಿತೆಂ | ಸಮಜೂನ ಹರಿ ಧ್ಯಾನ ಕರ್ನಾತ್ಮಕ |
ಹೀನ ಮನಾನ ಬಸ್ಸಾರ ತುಕಾ | ಪುರಂದರ ವಿಠಲು ಮೇಳ್ವಾರೆ ||೫||



48. ರಾಗ: (ಪಂತುವರಾಳಿ - ಆಟ ತಾಳ)

ಚೆರ್ದಾಕ ಪಳಯ್ಲೆಂಗೇ ಬಾಯ್ಯೇ | ತುಗೆಲ್ಯಾ | ಚೆರ್ದಾಕ ಪಳಯ್ಲೆಂಗೇ ||ಪ||

ಕಾಸಾಕ ಪಂಛೇರು ವಾಡಿ ಘೆತ್ತಾಚಿ |

ಶೇಷಗಿರಿ ವೈರಿ ಥಾಟಾನಿ ರಾಬ್ಬಿಲ್ಯಾ ||೧||

ಸಂಚಿತ ಕರ್ಮ ಪಲ ನಿರ್ವಂಚನೆನ ದಿವ್ವಾಕ |

ಕಂಚೇಪುರ ಗಾಂವಾಂತು ಝೂಂಚೇನ ರಾಬಿಲ್ಯಾಕ ||೨||

ಗುಡ್ಡೊ ಬೊಟಾನುಬಾರ್ನು | ದೊಡ್ಡೆ ಗೊರ್ವಾಂ ರಾಕ್ಕಿಲ್ಯಾ |

ವಡ್ಡಿ ಜಗನ್ನಾಥು ಗಿಡ್ಡೊ ಜಾವ್ನಾಶಿಲೆಕ ||೩||

ಮಚ್ವೇರಿ ಸವಾರಿ ಕರ್ನುಂ | ದೂದ ಧಯ್ಯಾಂ ಬುಡ್ಕಳೊ ಘೇವ್ನು |

ಕಚ್ವೆ ಸಮುದ್ರಾಧಾನು ಉಡುಪಿಕ ಆಯ್ಕಿಕ ||೪||

ಮಂಗಳ ರೇಖಾ ಪಾಯಾಂತ ಧರ್ನು | ಚಂದ ಖಿವ್ಲೊ ಹಾತಾಂತ ಧರ್ನು |

ಮುರಲಿ ಸಂಗೀತ ಖೇಳ್ವು | ಆಯಿಲ್ಯಾ ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಟಲಾಕ ||೫||



49. ರಾಗ: (ಶಂಕರಾಭರಣ - ಆಷ್ಟ ತಾಳ)

ಚ್ಯೊಲೊರೇ ಸ್ವಪ್ನಾಂತುಂ ಗೋವಿಂದಾ ||ಪ||

ಚ್ಯೊಲೊಂರೆ ಸ್ವಪ್ನಾಂತ ಕನಕ ರತ್ನಾ ಮಣಿ ||

ನಂದಕಂದ ಮುಕುಂದಾಲೆಂ ಚರಣ |

ಘಂಗ್ರಾಗ್ರಿಚೆ ಫಿಲ ಫಿಲ ಶಬ್ದಾನ॥

ಕಾಳಿಂಗಾ ಫಣೇರಿ ಧಿಮಿ ಧಿಕ್ಕಿಟ ಲಯಾನ॥

ಚಂದಾಯೇನ ನಾಂಚಾ ಸುಂದರ ಚರಣಾಂಕ॥೧॥

ನೆಶ್ಶಿಲೆ ಪೀತಾಂಬರ॥ ಕುರ್ವಾಕ ಬಾಂದಿಲೊ ಕಾಂಚಿ ಶಾಲು॥

ಗಳ್ಳಾಕ ಮೋತ್ಯಾಂ ಹಾರು॥ ಭಾತೀರಿ ವತ್ಸಲಾಂಭನ॥

ಶೋಭಿತ ವೈಜಯಂತಿ ಮಾಲಾ॥

ಸಹಸ್ರ ನಾಮಾಂಚಿ ಸುಂದರ ಮೂರುತಿಕ ॥೨॥

ಬೊಟಾಂತುಂ ಮುದ್ರೆಚಿ ಚಂದಿತೀ ಮುದ್ದಿ॥

ಹಾತಾಂಕ ಕಾಂಕಣ ಚಾರಿ ಹಾತಾಚಿ ತೀಂ ಚತುರ್ಬುಜ॥

ಶಂಖ ಚಕ್ರಧರ ನಿಗಮ ಗೋಚರ ಸ್ವಾಮಿ॥

ಗೋವರ್ಧನಧರ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಮೂರುತಿಕ ॥೩॥

ತಾಂಬ್ಡೆ ಪೊಂಟಾ ಭಿತರ ದಾಂತ ಮೊಗ್ರೆ ಕಳೆ॥

ಚಂದ ಉತ್ರಾ ಜೀಬ ॥ ರಕ್ತ ಸಿಗತ ಗಾಲ॥

ಚಕ ಚಕೀತ ಕಿರೀಟ॥ ಮಾತ್ತೆರಿ ಶೋಬ್ತಾ॥

ಪುಣ್ಯ ಪಾವನ ಚರಿತ॥ ದೇವಕಿ ಪುತ್ರಾಕ॥೪॥

ಮಂಗಲ ತುಂಗಭದ್ರೆ ತಟೀ ವಾಸ॥

ಅಂಗಜ ಪಿತ ಶ್ರೀರಂಗ ಮೂರುತಿ॥

ರಂಗನಾಯಕಿ ಪತಿ ಗರುಡ ವಿಹಾರೀ॥

ಸಂಗರಹಿತ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಕ॥೫॥

50. ರಾಗ: (ಕಾಂಬೋದಿ - ಝಂಪತಾಳ)

ತೂಂ ಬಲವಂತು ಜಾಲ್ಯಾರಿ ಸ್ಕೂರಿ° ಲಾಗ್ಗೀರೇ||ಪ||

ತೂಂ ತರಿ ದುರ್ದೈವ ತೆ ತುಗೆಲೆ ವೈರೀರೇ||ಅ.ಪ||

ಕಮಲ ಸುರ್ಮಾಳೆ ಸ್ಕೂರೆ ಸಂಬಂಧಾಮಿತಿ|

ಕಮಲ ಉದ್ಭಾಚೇರಿ ಹೊಳತ ಆಸ್ತಾ||೧||

ಕಮಲಾಕ ಉದ್ಭಾಂಧಾನು| ಭ್ಯಾರಿ ತರೀ ಘಾಲ್ಯಾರಿ|

ಸೂರ್ಮಾಚಾ ವತ್ತಾನ ಕಮಲ ಬಾವ್ತ||೨||

ರಾನ್ನಾ ಸುತ್ತು ಉಜ್ಜೊ ಜಳತ ಆಸ್ತನಾ|

ವಾರೆ° ಸುಟ್ಟಾರಿ ಅಗ್ಗಿ ಆಕಾಶ ಪಾವ್ತಾ||೩||

ಘರ್ಜಾ ದಿವ್ಯಾಕ ಭ್ಯಾಲೆ ವಾರೆ° ತರಿ ಲಾಗ್ಲ್ಯಾರಿ|

ದಿವೊ ವಾರ್ಯಾಕ ವಾಡೋವ್ವ ವತ್ತಾ||೪||

ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಲಿ ದಯಾತರೀ ಜಾಲ್ಯಾರಿ|

ಗಾಂವ್ಚೆ° ಜನ ಪೂರಾ ಹಿತವಂತ ರಾಬ್ತಾ||೫||



51. ರಾಗ: (ಕಾಂಬೋಧಿ - ಝಂಪತಾಳ)

ತುರುಕಾನಿ ಆಪೈಲಾರಿ ಜೆವ್ವೇತರೇ|

ಗಾಯ್ನಾ ವಾಸ್ತು ಘಾಲ್ಯಾರಿ ಪುಣ್ಯರೇ||ಪ||

ಗೋವಳ್ಳಾನ ಆಪ್ತೆ ಸಮೋವರೇ |

ಗೋವಳ್ಳಾಲೆ° ಉಪ್ಪೇ° ಭಪ್ಪೇ° ವತ್ತಾರೇ||

ಗೋವಳ್ಳಾನ ಶೆಂಡೊ ಘಾಲ್ಯಾರಿ|

ಹಜಾರಾನ ಸುವಾಸಿನೋಽ ಜಾತ್ತಾರೇ|೧||

ಗೋವಳ್ಯಾನ ಸ್ವರ್ಗಸಾಧನ ಜಾತ್ತಾರೇ|

ಗೋವಳ್ಯಾಂಥಾನು ನರಕು ದೂರರೇ||

ಗೋವಳ್ಯಾನ ಆಯ್ಲಾರಿ ಉಟೂನ ರಾಬಾರೇ|

ಗೋವಳ್ಯಾಂಕ ಪೂಜ್ಲಾರಿ ಹರಿ ಆಮ್ಕಾಂ ರಾಕ್ತಾರೇ|೨||

ಗೋವಳ್ಯಾಲೆ ಉದಕ ದೇವು ವೈಸಲ್ಲೋರೇ|

ತೇಂ ಉದಕ ಸನಕಾದಿ ದಾಸಾಂಕ ವಾಂಟ್ಲೇ||

ತ್ಯಾ ಮಿತಿ ವಿಷ್ಣು ತತ್ವ ಪಸರ್ಲೇ||

ತೇಂ ತತ್ವ ಪುರಂದರ ವಿಠಲು ಮಾನ್ತಾರೇ|೩||



52. ರಾಗ: (ಪಂತುವರಾಳಿ - ಅಷ್ಟತಾಳ)

ಧರ್ಮ ನಾಂವಾಂಚೊ ಪಗಾರು| ಜೋಡತ ರಾಬಾರೇ||ಪ||

ಅನಿತ್ಯ ಹೇಂ ದೇಹ ಹಾಜೆರಿ| ವಿಶ್ವಾಸ ದವರ್ನಕಾರೇ||ಅ.ಪ||

ರಾಂದಿಲೆ ರಾಂದಪ ಖಾವುಂ ದೀನಾರೇ|

ಶಿವಿಂಲೆ ಕಪ್ಪೆ ಫಾಲುಂ ದೀನಾರೇ|೧||

ಆಕಾ ಥೈಂ ಆಪಯ್ಲಾರೆ| ಬಾಳ ಬುರ್ಗಿಂ ಜಾಲ್ಲಿಂನಾರೇ||

ರಡತ ಬಸ್ಲಾ ಮ್ಹಣು| ತುಕಾ ಯಮು ಸೊಡ್ತಾರೇ|೨||

ಸೊಯ್ರೆ ದಾಯ್ರೆ ಸಗ್ಳೆಂ ಸಾಂಗ್ಲಾಂ| ದಾಳಿ ಗೋಡ ಹಾಣ್ಣು ದವರ್ಲಾಂ||

ಫಾಲ್ಯಾ ಪುತಾಲೆ ಲಗ್ನ ಆಸಾ| ಮ್ಹಳ್ಯಾರ ಯಮು ಆಕನಾರೇ|೩||

ಘರದಾರ ಭರಪೂರ ಆಸಾ| ಪೊತಿಂಬರೋ ಪೈಸೊ ಆಸಾ|

ಜನಧನ ಸಗೈಂ ಆಸಾ ।

ಸೋಡಿ ಮಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳಾರ ಯಮು ಆಕನಾರೇ ।೯॥

ಅರ್ದಿ ಚೊ ಮಾಜೊ ಸಂಸಾರ ಮ್ಹಣೂನ ಫಸು° ನಾಕಾರೇ॥

ಭಕ್ತೀನ ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಠಲ ನಾಮ ಸ್ಮರಣ ಕರಾರೇ ।೧॥



53. ಧಾಟಿ: (ದೇವ ಬಂದಾನೋ! ನಮ್ಮ ಸ್ವಾಮಿ ಬಂದಾನೋ)

ದೇವು ಆಯ್ಲಾರೇ ಆಮ್ಚೊ ಸ್ವಾಮಿ ಆಯ್ಲಾರೇ॥ಪ॥

ದೇವಾಲೊ ದೇವು ಶಿಖಾಮಣಿ ಆಯ್ಲಾರೇ॥ಅ.ಪ॥

ಶೇಷ ಶಯನು ಆಯ್ಲೊ । ಗರುಡ ಗಮನು ಆಯ್ಲೊ ॥

ಪಾರ್ಥ ಸಾರಥಿ ಆಯ್ಲೊ । ನಾರಾಯಣು ಆಯ್ಲಾರೇ॥೧॥

ಮಂದರೋದ್ಧರು ಆಯ್ಲೊ । ರಮಾರಮಣು ಆಯ್ಲೊ ॥

ವೃಂದಾವನ ಪತಿ । ಗೋವಿಂದು ಆಯ್ಲಾರೇ॥೨॥

ಪೂತನಿ ಮಾರಿಲೊ ಆಯ್ಲೊ । ಪುರುಹೂತ ವಂದ್ಯು ಆಯ್ಲೊ ॥

ಮಾವ್ಲೊ ಕಂಸಾಕ ಮಾರಿಲೊ । ಮಾಧವು ಆಯ್ಲಾರೇ॥೩॥

ಪಕ್ಷಿ ವಾಹನು ಆಯ್ಲೊ । ಚಕ್ರಧರು ಆಯ್ಲೊ ॥

ಅಕ್ರೂರಾಕ ಪಾವ್ಲಿಲೊ । ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ ಆಯ್ಲಾರೇ॥೪॥

ಪಕ್ಷಿ ವಾಹನು ಆಯ್ಲೊ । ಲಕ್ಷ್ಮೀರಮಣು ಆಯ್ಲೊ ।

ಅಕ್ಷ ಯಾಂಬರ ದಿಲ್ಲೊ । ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಠಲು ಆಯ್ಲಾರೇ॥೫॥

ಪರಮಪದ ವೈಕುಂಠ ಸ್ಥಾನ ತೀ ಮಾತ್ತಿ।

ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಲಿ ಮೂರ್ತಿ ಮಾತ್ತೀ॥೯॥

★★★

64. ಧಾಟಿ: (ಪಾಲಿಸೆಮ್ಮ ಮುದ್ದು ಶಾರದೆ)

ಎನ್ನ ನಾಲಿಗೆಯಲಿ ನಿಲಬಾರದೇ॥

ಮಾಕಾ ರಾಕಗೇ ತೂಂ ಮಾತೆ ಶಾರದೇ॥ಪ॥

ಮಿಗಲ್ಲಾ ಜಿಬ್ಬೇರಿ ರಾವನಾ ಕಿತೆಗೇ॥ಅ.ಪ॥

ಅಕ್ಷರಕ್ಷರ ತುಜ್ಯಾ ಪೊಟಾಂತುಂ ದೇವೀ।

ಕಾಶ್ಮೀರ ಪುರವಾಸೆ ಪುಸ್ತಕ ಹಸ್ತೆ।

ನೀಲಿದೋಳೆಂ ದೇವಿ ಪಾಂಯ್ಪಡ್ತಾಗೇ ತುಕಾ॥೧॥

ಚೌದಾ ಲೋಕಯೀ ತುಂವೆಂ ಧರ್ನು ಘೆತ್ಲಾಂ।

ಸಾಕ್ಷಾತ ರೂಪಾರಿ ಪ್ರಸನ್ನ ಜಾವ್ನಾ ತುಂವೆಂ॥

ಅಕ್ಷತಾ ಶಿಂಪಡಿತ ರಕ್ಷಣ ಕರಿ ವಾಗ್ದೇವಿ।

ಬ್ರಹ್ಮ ಪತ್ನೀ ಸತಿ ವಿದ್ಯಾ ದಾಯಿನಿ ಶಾರದೇ॥೨॥

ವೀಣಾ ಧಾರಿಣಿ ತುಕಾ ಪಾಂಯ ಪಡ್ತಾಂ।

ಲಯ ತಾಳ ಭಂದೋಮೃದಂಗ ಸಂಯುಕ್ತೇ॥

ಮಂಗಲ ರೂಪಿಣಿ ವರ ಮುಕ್ತ ಹಸ್ತೇ॥೩॥

ಸೃಷ್ಟಿ ಬ್ರಹ್ಮಾ ರಾಣಿ ಮಯೂರವಾಹಿನೀ।

ನಾದ ತರಂಗಾಚೆ ಪ್ರತಿ ಚಿತ್ತ ಸಾಮಿನೀ॥

ಸತತ ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಟಲನುತೇ ಮಹಾ ಸರಸ್ವತೀ॥೪॥

65. ರಾಗ: (ಪಂತುವರಾಳಿ - ಆದಿತಾಳ)

ವಾರೆ° ಆಯ್ಕಿಲ್ಲಾ ವಳಿ ಪಾಪೂಡ್ನು ಘೆಯಾರೆ||ಪ||

ತೋಂಡ ಧಾಂಪ್ನಾ ಕಾತಿ| ನಾರಾಯಣ ಸ್ಮರಣ ಕರಾರೆ||ಅ.ಪ||

ನಿತ್ಯನಾ ನೇಮನಾ| ದಾನಧರ್ಮ ಕಾಂಹಿನಾರೆ||

ವ್ಯಾಟ ತುಮಿ ಜ್ಯಾನಾರೆ° ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಧ್ಯಾನಕರಾ||೧||

ಫಟಿ ಸಾಂಗ್ವಾ ಬುದ್ಧೀನ ವಾಯ್ವ ಜಾಂವ್ನಾ ಕಾರೆ||

ಘಟ್ಟಿ ಮಧುಸೂದನಾ| ನಾಂವ ಘೆಯ್ಯಾರೆ||೨||

ಭಕ್ತಿ ದಿತಾ ಮುಕ್ತಿ ದಿತಾ| ಅನಿ ಸಾಯುಜ್ಯ ಪದವಿ ದಿತ್ತಾ|

ಕರ್ತು ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ ನಾಂವ ಘೆಯ್ಯಾರೆ||೩||



66. ಧಾಟಿ: (ವಿಷಯದ ವಿಚಾರ ಬಿಡು | ವಿಹಿತ ಕರ್ಮ ಮಾಡು)

ವಿಷಯಾಚೊ ವಿಚಾರು ಸೋಡಿ| ವಿಹಿತ ಕರ್ಮ ಕರೀ|

ವೆರಾಗ್ಯಾಚಿ ಮಾಗಣೀಕರೀ||ಪ||

ಕಾಮ ಕ್ರೋಧ ಸಗ್ಗೇ° ವಿಷ ಮ್ಹಣ್ಣು ಸೋಡ್ನು ದೀ|

ಮಸಣಾ ಮಾಧವಾಲೆ° ಸ್ಮರಣ ಕರೀ||ಅ.ಪ||

ದೀಸಭರೀ ಹರಿಕಥಾ ಆಕೂನು ಆನಂದ ಪಾವರೀ|

ನಮ್ರತೆನ ಸಾಂಗತ್ಯ ಸಜ್ಜನ ಪಾವರೀ||

ಪರಸ್ತ್ರೀ ದುಡ್ಡು ಭಾಂಗರ ಮಾತಿ ಮ್ಹಣು ಸಮಜರೀ||

ದುರಾಚಾರೀಂಕ ಜಾಯ್ತೆಲೆ ತ್ರಾಸ ದಿತ್ತ ರಾಬರೀ||೧||

ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪುರಾಣ ವಿಚಾರ ಕರ್ಚೆ |

ಸಂಶಯ ರಹಿತ ಸಂತೋಷ ಪಾವ್ನಂ || ಶ್ರೀ ಮಾಧವಾಲಿ ಭಕ್ತಿ ತೂಂ ಮಾಗ್ಚೆ |

ಪಾಯಾನ ಚಲತ ದೇವಾ ಯಾತ್ರಾ ಕರಚೆ || ೧ ||

ಹ್ಯಾ ದೇಹಾಚೇರಿ ತೂ ವಿಶ್ವಾಸ ದವರ್ನ ಕಾ |

ವಿಶ್ವಾಸು ದವರ್ನು ಪಾಡ ಜಾವ್ನ ಕಾ ||

ಮಾಗ್ತೊ ಆಯ್ಲ ತರಿ ದಮ್ಮ ಕ್ಯಾಂ ದೀನಾಂತ್ರೆ |

ಮನಾನ ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಟಲ ಸ್ಮರಣ ಕರಾರೇ || ೨ ||



67. ಧಾಟಿ: (ಸಕಲ ಗ್ರಹ ಬಲ ನೀನೆ ಸರಸಿಜಾಕ್ಷಾ)

ಸಕಲ ಗ್ರಹಬಲ ತೂಂಚಿ ಸರಸಿಜಾಕ್ಷಾ ||

ನಿಖಿಲಗಣ ರಕ್ಷಕಾ ಪಂಕಜಾಕ್ಷಾ || ಪ ||

ರವಿಚಂದ್ರ ಬುಧ ತೂಂಚಿ | ರಾಹು ಕೇತೂ ತೂಂಚಿ |

ರವಿ ಗುರು ಶನಿ ಮಂಗಳು ತೂಂಚಿ | ದೀಪುರಾತಿ ತೂಂಚಿ || ೧ ||

ಭವರೋಗ ಹರ ತೂಂಚಿ | ಧನ್ವಂತರಿ ಅವ್ತಾರು ತೂಂಚಿ ||

ಪಕ್ಷ ಮಹಿನೊ ತೂಂಚಿ | ಪರ್ದಕಾಲು ತೂಂಚಿ || ೨ ||

ನಕ್ಷತ್ರ ತಿಥಿ ಯೋಗಕರಣ ತೂಂಚಿ | ಫಲ ವಿಫಲ ಶಕುನ ತೂಂಚಿ ||

ಪಕ್ಷಿ ವಾಹನು ತೂಂಚಿ | ದ್ರೌಪದಿ ಅಕ್ಷ ಯಾಂಬಿರು ತೂಂಚಿ || ೩ ||

ಮತು ಸಂವತ್ಸರು ತೂಂಚಿ | ಸಂಕ್ರಾಂತಿ ಪುರುಷು ತೂಂಚಿ ||

ಕೃತು ಹೋಮು ಯಜ್ಞ ತೂಂಚಿ | ಪ್ರತಿ ಕ್ಷಣಾಂಚೊ ದೇವು ತೂಂಚಿ || ೪ ||

ಉದಯ ಸಂಧ್ಯಾ ಮಧ್ಯಾಹ್ನ ತೂಂಚಿ | ಇಂದ್ರಾಗ್ನಿ ಯಮ ತೂಂಚಿ |

ಆದಿ ಮಾರುತಿ ತೂಂಚಿ || ಭಕ್ತಾ ಧಿಪತಿ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ತೂಂಚಿ || ೫ ||

68. ರಾಗ: (ನವರೋಜಿ - ಆದಿ ತಾಳ)

ವಾಂಕ್ಡೆ ಶೆಪ್ಪಿ ಕುತ್ರಾ ತೂಂ ಕಿತೆ ಸಗ್ಗೊ ಜೆವೊರೇ||ಪ||

ಕಣಿಕ ಕಾಂಡ್ವಾ ಕಡೆ ವಚೂನ ತೂಂ| ವಾಕೂನ ಬಾಗೂನ ಚೊಯ್ತಾರೇ||

ಕಣೀಕ ಕಾಂಡ್ವಾ ಕಾಂಡಣಾನಿ ಮಾರ್ಲಾರಿ |

ಕ್ಯಾಂ ಕುಂಯಿ ರಾಗು ಕಾಡ್ತಾರೇ||೧||

ಪರಮಾನ್ನ ಕರ್ವಾ ಪೌಳೀ ವಚ್ಚೂನ | ತಗ್ಗೂನ ಬಾಗೂನ ಚೊಯ್ತಾರೇ||

ಪರಮಾನ್ನ ಚಾಳ್ವಾ ದಾಯ್ಕೆನ ಮಾರ್ಲಾರಿ| ಕುಂಯಿ ರಾಗು ಸಾಂಗ್ತಾರೇ||೨||

ಹೊಡ್ಲ್ಯಾ ರಸ್ತೆರ ದಾಂವ್ತಾರೇ||ಗೊಬ್ರ ರಾಶೀರ ಲೊಳ್ತಾರೇ||

ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಲೆ ಸ್ಮರಣ ಹ್ಯಾ ಪ್ರಮಾಣೆ ತೂಂ ಕರ್ತಾರೇ||೩||



69. ರಾಗ: (ಸೌರಾಷ್ಟ್ರ - ಅಷ್ಟತಾಳ)

ಹಾತು ಚುಕೂನ ಗೆಲ್ಲ ವಸ್ತು ಸೊದ್ದುಂ ನಾಕಾರೇ||ಪ||

ಉತ್ತರ ಆಕನ್ನಾತ್ಲ್ಯಾ ಚೆರ್ಡಾಂ ಖಬರ ಸೊಡಾರೇ||

ಆಪ್ಣೆ ಮೋಗು ಕರ್ನಾತ್ಲ್ಯಾ ಘೋವಾ ಪಳವ್ನ್ ಪುಗುಂ ನಾಕಾಗೇ||೧||

ಚೇಡಿ ಪಣ ಕರ್ವಾ ಬ್ಯಾಲೆ ಭರ್ತಿ ಮೇಳು ನಾಕಾರೇ||

ವಿರೋಧ ಕರ್ವಾ ಮನ್ಯಾಂ ಉತ್ತರ ಆಕು ನಾಕಾರೇ||೨||

ನ್ಹೇಮಿ ಕರ್ಕಶಿ ಬಾಲೆಲಾಗಿ ಉಲವ್ನಾ ಕಾರೇ||

ವ್ಹಡಿಲಾಂ ಉತ್ತರ ಆಕನ್ನಾತ್ಲೆ ಕಡೆ ದೋಸ್ತಿ ನಾಕಾರೇ||೩||

ಫಾಂತಿ ಭೇದು ಕರ್ತಾಲ್ಯಾ ಕಡ್ವಾನ ದೂರ ರಾವಾರೇ||

ಪರಮ ಪುರುಷು ವಿಟ್ಟಲಾಕ ವಿಸರ್ವಾ ಕಾರೇ||೪||

70. ಧಾಟಿ: (ನಾನ್ಯಾಕೆ ಪರದೇಶಿ ನಾನ್ಯಾಕೆ ಬಡವನು)

ಹಾವು ಕಿತಾ ಪರದೇಶಿ ಹಾವ ಕಿತ್ಯಾ ದುರ್ಬಲೋ।

ಮಾನಾಪಮಾನಾಂಕ ತೂಂ ಧನಿ ಆಸ್ತವಾ॥ಪ॥

ತ್ರಿಲೋಕ ಅಧಿಪತಿ ಶ್ರೀಹರಿ ಬಾಪ್ಪಾರೇ।

ವಾರಿಜ ಮುಖಿಲಕ್ಷ್ಮೀ ಮಾಗೆಲಿ ಆಮ್ಮಾ ॥

ತೀನಿ ಅವತಾರಾ ಹನ್ಮಂತು ಮಾಕಾ ಗುರೂ।

ಹರಿಭಕ್ತ ಮಾಗೆಲಿ ಭಾವ ಭೈಷ್ಣೋ॥೧॥

ಚೋವೀಸ ನಾಂವಾಂಚೆ ಆಚಮನ ನಾಣ್ಯರೇ।

ನಿತ್ಯ ಜಪ ಕರ್ತಲ್ಯಾಕ ಭಯ ಕಿತ್ಯಾಕರೇ॥

ಚುಕನಾತ್ಲೆ ನವಭಕ್ತಿ ಜ್ಞಾನ ಆಸ್ತಾನಾ।

ಮ್ಹಾಂತಾರ್ಪಣ ನಾತ್ತಿಲೆ ಭಾಗ್ಯ ಮಾಕಾ ಆಸ್ತನಾ॥೨॥

ತುಗೆಲೆ ಚರಣ ಮಾತ್ಯಾರಿ ಆಸ್ತನಾ।

ಶರಣಾಂಕ ಪಾವ್ತಲೊ ಕರುಣ ಮಂಗಲ ಮೂರ್ತಿ ॥

ತುಜ್ಯಾ ಶಿವ್ಯಾ ರಾಕ್ತಲೆ ಆನಿ ಕೋಣೆ ನಾರೇ।

ಭಯ ಕಿತ್ಯಾರೇ ಮಾಕಾ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ॥೩॥



71. ಧಾಟಿ: (ನಾರಾಯಣ ತುಗೆಲೆ ನಾಮಾವೃತ್ತಿ ಜಿಬ್ಬೇರಿ ರಾಬ್ಬೇರೇ)

ಧರಾದರಂ ವಿಭಚಾರು ಶೃಂಗಾರ ಪ್ರಹ್ಲಾದವರದ ನಾರಸಿಂಹಾ॥ಅಪ॥

ನಾರದಸುತ ನೀರಜನಾಭಾ । ಅಪಾರ ಉದಾರವರ ಮಧುಸೂದನಾ।

ಭೂರಮಣ ವರ ರಮಾರ ಮಣ ಪತಿ ಮುರಾರಿ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮುರೇ॥

ತುಗೆಲೆ ಚರಣಾಂತು° ಸ್ಥಳ ದೀರೇ|

ಅತಿ ಆಶೇಚೆ ಹೇ° ಜೀವನ ಸೊಡಯಿರೇ|೧||

ಅಂಡಜ ವಾಹನ ಕುಂಡಲಿಶಯನ | ಪ್ರಚಂಡ ವಿಕ್ರಮ ಅಪ್ರಖಂಡ|

ಉದ್ದಂಡ ಶೈತ್ಯಾಂಕ ದಂಡನ ಕೊರೊಚ್ಚ |

ರವಿ ಶಶಿ ನೇತ್ರ ಪರಮ ಪವಿತ್ರಾ||

ಪುಂಡಲೀಕ ವೇದಾಂತ ಕುಂಡಲಧರಾ|

ಅಖಿಲಾಂಡ ಸುತ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ನಾಯಕಾ||೨||

ಮಂದರಧರ ಗೋವಿಂದ ಜನಾರ್ದನ|

ಇಂದುವದನ ಮಕರಂದ ಭೂಷಣ||

ಗೋಪಾಲಾಂಕಾನಂದ ದಿವ್ಯಾ | ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಕ ಭಯ ಮನರೇ|೩||



72. ಧಾಟಿ: (ಪಥನಡೆಯದಯ್ಯಾ ಪರಲೋಕಕೆ)

ವಾಟ ಚಲ್ನಾ ಮುರೇ ಪರಲೋಕಾ ವೊಚ್ಚಿ ||ಪ||

ಮನ್ಮಥ ನಾಂವಾ° ಚೋರು ಆಡ ಬಾಂದೂನು ಲೂಟಿಕರ್ತಾ ||ಅ.ಪ||

ಮೊವಾಮೂಸ ಕೋಗಿಲಗಾನ| ವನ ಮಾರುತ ಭ್ರಮರ ಸೈನ್ಯಾನ|

ತೊ ಚೋರು ಮದನು| ಅತಿ ಬಲಾಂತ ಯೋಗಿ ಸನ್ಯಾಸಿ||

ಥೊಡೆ ಪಾರ ಜಾಲ್ಲೆ°| ಥೊಡೆ ರಾಕ್ಕುತ ರಾಬ್ಬೆ |

ತ್ರಾಸ ಪಾವ್ವ ತಡ ಪಡುತ ರಾಬ್ಬೆ |೧||

ಆಂಗಾ ರೋಮಂಚಿ ರೂಡ ರೂಕ |

ದೋಳೆ ಕಾನಂಚಿ ಸಿಂಹ ಶಾರ್ದೂಲ ||

ಬ್ಯಾಲಾಂಲಾ ತ್ಯಾ ದೇಹ ವನಾಂತು।

ಸ್ತನ ಮಧ್ಯೇಚಾ ಖಣೇ ಮಾರ್ಗಾಂತು।೨॥

ಯುದ್ಧಾಂತು ಘಟಿ ಪಡ್ಲಾ | ಮನ್ಮಥಸೈನ್ಯ ಆಟಪೂಂಕ ಜಾಯ್ನಾ ॥

ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ ಘಟಿಬಲಾಕ ರಾಕರೇ।

ವಾಟ ಚಲಯಲಿರೇ ವೇಂಕಟರಮಣಾ।೩॥



73. ಧಾಟಿ: (ಜಾಣ ನೀನಹುದೋ | ಮುಖ್ಯ ಪ್ರಾಣ ನೀನಹುದೋ)

ಬುದ್ಧಿವಂತು ಬರೋರೇ | ಗುರು ಮುಖ್ಯ | ಪ್ರಾಣ ತೂ° ಬರೋರೇ॥ಪ॥

ಭಾರತಿ ರಮಣು ಜಗಾಚ್ಯಾ | ಪ್ರಾಣ್ಯಾ ಲೊ |

ಪ್ರಾಣು ತೂ° ಖರೋರೇ ॥ಅ.ಪ॥

ರಾಮ ಮುದ್ರಿಕಾ ಘೆತ್ತಿ | ಶ್ರೀ ರಾಮ ಧ್ಯಾನನ | ಸಮುದ್ರ ಉಡ್ಲೋರೇ॥

ಸೀತಾಕ ಮುದ್ರಿಕಾ ದೀವ್ನು | ಹಾತ ಪಾಯ ಬಾಂದೋನು ಘೇವ್ನು ॥

ಲಂಕಾ ಲಾಶ್ಮಿಲೊ ತೂಂಚಿ ಮುರೇ।೧॥

ಕುಂತೀಸುತ ಭೀಮು ತೂ° ಮುರೇ।

ಚಿಂತನ ಕರ್ತ ಚಿ ರಾಮ ಧ್ಯಾನ | ದೇವ್ನಾ ಮ್ಹಣ್ತಲ್ಯಾಂಕ |

ದೇವು ದಾಕಯಿಲ್ಮು ರೇ।೨॥ ಸುಂದರ ತೊಂಡಾಚೊ ತೂ° ಮುರೇ।

ಹನ್ಮಂತ ಬ್ರಹ್ಮಚಾರೀ ಮುರೇ॥

ಶುದ್ಧ ಸುಂದರ ಮತ ಸ್ಥಾಪಕುಮುರೇ | ಬದ್ಧ ಕಂಕಣ ವೈಷ್ಣವ ಮತ

ಸ್ಥಾಪಕು ಮಧಮುನಿ ತೂ° ಮುರೇ॥

ನಿಷ್ಕಾಮ ಕರ್ಮನ ಶರಣ ಆಯ್ಕಿಲ್ಯಾಂಕ | ರಾಕ್ಶಿಲೊ |

ಆನಂದ ತೀರ್ಥ ತೂ° ಮುರೇ||೩||

ಶೂರು ತೂ ವ್ವ ಯೀಮುರೇ| ಚಂದು ಹನುಚಂತು ಮುರೇ||

ಆಪತ್ಕಾಲಾರಿ ಆಪೈಲ್ಯಾರಿ ಪಾವ್ವೊ|

ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ ಭಕ್ತು ತೂಂಚಿ ಮುರೇ||೪||



74. ಧಾಟಿ: (ನರಸಿಂಹ ಮಂತ್ರ, ಮೊಂದಿರಲು ಸಾಕು)

ನರಸಿಂಹ ಮಂತ್ರ, ಏಕ ಪುರೋರೇ|

ಹಜಾರ ದುರಿತ ಪಾರಕರ್ಷ್ಣ° ಮಂತ್ರ||ಪ||

ಪ್ರಹಲ್ಲಾದಾ ಬಾಧಾ ಪರಿಹಾರ ಕೆಲ್ಲೆ° ಮಂತ್ರ|

ದುಷ್ಟ ಕ್ಷತ್ರಿಯಾಂಕ ಶತ್ರು ಮಂತ್ರ||

ವಸುಧಂತು ಪಾತಕಿ ಪಾಪಹರಣ ಮಂತ್ರ|

ಪಶುಪತಿಕ ಪ್ರಿಯ ಜಾಲ್ಲೆ° ದಿವ್ಯ ಮಂತ್ರ||೧||

ಶಿಶು ಧ್ರುವರಾಯಾಕ ಪಾಟು ಬಾಂದಿಲೆ ಮಂತ್ರ|

ಶಿಷ್ಯ ವಿಭೀಷಣಾಂಕ ರಾಕ್ಕಿಲೆ° ಮಂತ್ರ|

ಮರಣ ಕಾಲಾರಿ ಅಜಾಮಿಳಾ ಪಾವ್ವಿಲೆ° ಮಂತ್ರ|

ಮನಾನ ಭಜಿಲ್ಯಾಂಕ ಮೋಕ್ಷ ಮಂತ್ರ||೨||

ಸಕಲ ತೀರ್ಥಯಾತ್ರ, ಫಲ ದಿವ್ಯ° ಮಂತ್ರ|

ಪರಮ ನರಸಿಂಹ ಮೂಲ ಮಂತ್ರ||

ಭೂತ ಪ್ರೇತ ಯಾತ್ರಾ ದೂರ ಕರ್ಷ್ಣ° ಮಂತ್ರ|

ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ ನಾವಾಂಚೆ° ಮಂತ್ರ||೩||

54. ರಾಗ: (ಸಾವೇರಿ - ಅಷ್ಟತಾಳ)

ಧರ್ಮಂಚಿ ಜಯ ಮ್ಹಣ್ಣೆ ದಿವ್ಯ ಮಂತ್ರ||ಪ||

ಮರ್ಮ ಸಮಜೂನು ತೂಂ ಕರೀ ತಂತ್ರ||ಅ.ಪ||

ಜೋ ತುಕಾ ವಿಷ ಘಾಲ್ತಾ | ತಾಕಾ ಅಮೃತಾನ್ನ ದೀ|

ಜೋ ತುಕಾ ದ್ವೇಷಿತಾ | ತಾಕಾ ಪೊಸೂನು ಧೈರ್ಯ ದೀ||

ಫಟಿ ಮಾರ್ನು ಪಾಡ ಕರ್ತಲೆಕ | ಬರೆ° ಸಾಂಗೂನು ಪಾಂಯ್ಪಡ |

ಜೋ ತುಕಾ ಫಸಯ್ತಾ | ಪುತ್ತಾಕ ತಾಗೆಲೆ° ನಾಂವ ದೀ||೧||

ಫಾಟ್ಲ್ಯಾ ನ ನಿಂದಾ ಕರ್ತಲೆಕ | ವಂದನ ಕರೀರೇ|

ಬಾಂದೂನು ಘಾಲ್ಲೆಲ ಸಾಂಗಿತಿ | ಚಂದಾಯೇನ ರಾಬರೇ||೨||

ಮಾರ್ತಾ° ಮ್ಹಳೆಲ್ಯಾ ಘರಾಕ | ವಚ್ಚತ ರಾಬ್ಕಾರೇ||

ಚೂಕಿ ಸೊದ್ತಲೆ ಬರೋಬರ | ದೋಸ್ತಿ ದವರೀರೇ||೩||

ಆಪೊನು ವ್ಹರ್ನು ಮಾರ್ತಲ್ಯಾ | ಪ್ರಶಂಸಾ ಕರ್ತರಾಬ್ಕಾ||

ಜಾಳ ಭೊಗ್ತಲೆಂಕ | ಘರಾಂತು° ಆಪವ್ಕಾ||೪||

ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಕ||

ಸ್ತುತಿ ಕರ್ತು ಆಪತ್ತೀನ ಪಾರಜಾವಕಾ||೫||



55. ಧಾಟಿ: (ಕೊಡು ಕೊಡು ಕೊಡೋ ರಂಗಾ||)

ದೀರೇ ದೀರೇ ದೀರೆ ತೂಂ ರಂಗಾ||ಪ||

ಬಾಯ್ಲಾನಿ ನ್ಹೆಶ್ಚಿ° ಕಾಪ್ಡ° ದೀರೇ ಮಾಧವಾ||ಅ.ಪ||

ಭಂಡ ಕರು° ನಾಕಾರೇ ಕಮಲ ಸಂಭವಾ|

ಮದನ ಪಿತಾ ತೂಂ ದಯ ಕರೀರೇ॥ ಬಾಯ್ಲಂ ಸರ್ವ ಲಜ್ಜೆ ನ ರಡ್ತಾತಿ
ಪರಮ ಪವಿತ್ರಾ ದಯ ಕರೀರೇ॥೧॥ ದೇವ ಸುವರ್ಣ ರೂಕೂ ಚಡ್ತಾ
ಬತ್ತಿಲ್ಯಾ ಯಶೋದಾ ನಂದೂರೇ॥

ಮಾನ ಸೋಡ್ತು ಆಮಿ ಪಾಂಯ್ಪಡ್ತಾರೇ॥

ಯದುಕುಲಾನಂದಾ ಮಾನ ರಾಕರೇ॥೨॥

ಕಿತ್ಲೊ ವೇಳು ಆಮಿ ಉದ್ಯಾಂ ಭಿತರೇ॥ ನಾಗ್ಗಿ ರಾಬೂನು ವಳ ವಳ್ಳಾಸರೇ॥

ವೇಳೂ ಕರ್ನಾಶೆಂ ಆಮ್ಚಿಂ ಕಾಪ್ಪದೀರೇ॥

ಮಾನ ರಾಕರೇ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ॥೩॥



56. ಧಾಟಿ: (ನಾರಾಯಣ ಗೋವಿಂದ ಹರಿನಾರಾಯಣ ಗೋವಿಂದ)

ನಾರಾಯಣ ಗೋವಿಂದ॥ ಹರಿ॥ ನಾರಾಯಣ ಗೋವಿಂದ॥ಪ॥

ನಾರಾಯಣ ಗೋವಿಂದ॥ ಪರತರ ಪರಮಾನಂದ॥ಅ.ಪ॥

ಮತ್ಸಾವತಾರು ಘೆತ್ಲೊ॥ ವೇದ ಉಬಾರ್ನು ಹಾಡ್ಲೊ॥

ಕಾಸವಾ ರೂಪ ಘೇವ್ನು ಭಕ್ತಾಂಕ ಅಮೃತ ದಿಲ್ಲೆ॥೧॥

ವರಾಹ ಅವತಾರಾನ॥ ಬುಡಿಲಿ ಧರಿತ್ರಿ ವೈರಿ ಹಾಡ್ಲೊ॥

ನರಸಿಂಹ ರೂಪಧಾರಿ ದೇವು॥ ಪ್ರಹ್ಲಾದಾ ರಕ್ಷಣ ಕೆಲ್ಲೊ॥೨॥

ಪಟು ವಾಮನ ರೂಪ ಘೆತ್ಲೆಂ॥ ಬಲಿಕ ಪಾತಾಳಾ ಮಾಡಯ್ಲೆಂ॥

ಜಮದಗ್ನಿಸುತ ಪರಶುರಾಮು ಜಾವ್ನು॥ ಕ್ಷತ್ರಿಕುಲ ಸಂಹಾರ ಕೆಲ್ಲೆಂ॥೩॥

ರಾವಣ ಶಾಪ ಮುಕ್ತಿ ಖಾತ್ರಿರಿ॥ ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರು ಪ್ರಕಟಜಾಲ್ಲೊ॥

ಗೋಕುಲಾಂತು ಜನ್ಮಾಯೇವ್ನು॥ ಕಂಸಾ ಮಾರ್ನು ಕೃಷ್ಣ ಜಾಲ್ಲೊ॥೪॥

ವೃತ ಭಂಗಸಾರಿ ತೂಂರೇ| ನಾಗಡೊ ಬೌದ್ಧ ಜಾಲ್ಲೊ ಮರೇ||

ಧವೆ ಘೋಡೆ ಸವಾರಿ ಕರ್ನು| ಕಲ್ಕಿ ಪುರಂದರ ವಿಠಲು ಜಾಲ್ಲೊ ಮರೇ||೫||



57. ರಾಗ: (ಪಂತುವರಾಳಿ - ತ್ರಿತಾಳ)

ನೆಣ್ಣೆ ಪಣಾನ ಆಯ್ಲೊ ದೇವಾ| ಪರಿಹಾರ ಕರಿರೇ ದೇವಾ||ಪ||

ಅನೇಕ ರೀತೀನ ಹರಿಹರಿ ಮ್ಹಳ್ಳೆ| ತರಿದುರಿತ ಭಯ ಕಾಹಿ ನಾರೇ||ಅ.ಪ||

ಮತ್ಸ್ಯಾ ವತಾರಾಕ ವಂದಿತಾ| ಕೂರ್ಮಾ ವತಾರಾಕ ಮಾನ್ತಾ ||

ಶುದ್ಧ ಮನಾನ ಸ್ಮರಿತಾ° ತರೇ| ಫಾತ್ನೂರ ದೇವು ಜಾತ್ತಾರೇ||೧||

ಕನಕಾಕ್ಷಾಕ ಮಾರ್ಲೊ ರೇ| ಪ್ರಹ್ಲಾದಾಕ ರಾಕ್ಲೊ ರೇ||

ನಾರಾಯಣ ನಾಮಸ್ತು ರಣೇನ | ನರಕಾಚೆ° ಭಯವತ್ತಾರೇ||೨||

ಧರಿತ್ರಿ ಪಾಯ್ಕಾನ ಮಾಪಿಲ್ಯಾ| ಕುರಾಡಿ ಹಾತಾ° ಘೆತ್ತಿಲ್ಯಾ||

ಸಹಸ್ರ ನಾವಾನ ಆಪಯ್ಲಾರಿ| ದುರಿತ ನಿವಾರಣ ಜಾತ್ತಾರೇ||೩||

ರಾವಣಾಂಕ ಮಾರಿಲ್ಯಾಕ| ಭಾಮಾಪತಿ ಶ್ರೀ ಗೋವಿಂದಾಕ||

ಸಭೆಂತು ದ್ರೌಪದಿ ಮಾನ ರಾಕಿಲ್ಯಾಕ| ವಂದನ ಕರಿತಾಂರೇ||೪||

ಬೌದ್ಧಾ ವತಾರಾಕ ಕಲ್ಕಿ ರೂಪಾಕ| ಪಾಂಯ ಪಡ್ತಾರೇ||

ಶೃದ್ಧೇನ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ ಸ್ಮರಣೇನ ಮೋಕ್ಷ ಪಾವಾರೇ||೫||



58. ರಾಗ: (ಪಂತುವರಾಳಿ - ಆಟತಾಳ)

ಪೈಸೊಕೆನ್ನಾ ಚಿ ದುಃಖಾಚೊ| ಪಳೈಗೊ ಬಾಯ್ಕೇ||ಪ||

ಬ್ಯಾಲ ಚೆರ್ಡಾಕ ಹಾಡ್ತಾ ಪೈಸೊ| ಸಾಕರ ತೂಪ ಖಾವೈತಾ ಪೈಸೊ||

ಮನಾಂಚೆ ತಾಪತ್ರಯ ಸೊಡೈತಾ ಪೈಸೊ।

ಜೀವಾಚೆ ಆತಂಕ ಸೊಡೈತಾ ಪೈಸೊ।೧॥

ಗಾಂಟಿ ಬಾಂಬಾಕ ಶಿಕ್ಯೆತಾ ಪೈಸೊ। ಪುಂಡ ಪೋಕ್ರಿತನ ವಾಡೈತಾ ಪೈಸೊ।

ಬರೆ ವ್ಯಾಟ ಗುಣ ಹಾಡೈತಾ ಪೈಸೊ। ಚಲ್ನಾತ್ಲೆ ನಾಣ್ಯ ಚಲೈತಾ ಪೈಸೊ।೨॥

ಗೋಡಾಪಶಿ ಗೋಡು ತೊ ಪೈಸೊ।

ಪೈಸೊ ನಾಜಾಲ್ಯಾರಿ ತೂಂ ಜಾತಾ ಪಿಸ್ಸೊ॥

ಮನಾಲಾಗಿಲಿ ಖಂತಿ ಸೊಡೈ ಪೈಸೊ।

ನೌಕರ ಚಾಕರ ಹಾಡೈತಾ ಪೈಸೊ।೩॥

ಕಂಠಿಸರ ಪಳಿ ದಿವೈತಾ ಪೈಸೊ। ಹಸ್ತೆ ಘೊಡೆರಿ ಮೆರ್ವಿತಾ ಪೈಸೊ॥

ಶುಭ ಅಪ ಕಾರ್ಯ ಕರೈತಾ ಪೈಸೊ। ಆನು ಆಮ್ಮಾಂಕ ಸೊಡೈತಾ ಪೈಸೊ।೪॥

ಚಂದು ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಕ। ಎಸ್ಸಾತಾರೆ ಪೈಸೊ।

ಖ್ವಿಯ್ತುರಿ ಪಡ್ನು ವಚೊ ತೊ ಪೈಸೊ।

ಲಾಽಶಿ ತಾಕ್ಕಾ ತೆನ್ನಾ ತೂಂಜಾತಾ ಜೈಸೊ ॥ ೫॥



59. ರಾಗ : (ಆನಂದ ಭೈರವಿ - ಅಷ್ಟತಾಳ)

ಪುಕಟ ಯೆತ್ತಾವೆ ಮುಕ್ತಿ । ಆಚ್ಚುತಾನಂದಾಕ ಸ್ಮರನಾತ್ಲೆಂ ಭಕ್ತಿ॥ಪ॥

ಮನಾನ ಧೃಡ ರಾಬ್ಬುನಾಸ್ಕಾ। ಪಾಪಿ ಸಂಸರ್ಗ ಸೊಡೂನು ರಾಬ್ಬಾ॥

ಅನುಮಾನು ಸೋಡುನು ರಾಬ್ಬಾ। ಆಪ್ಲೆಂ ಘರದಾರ ಅರ್ಪಣ ಕರ್ಕಾ।೧॥

ಕಾಮಕ್ರೋಧ ಸೋಡುನು ದಿವ್ಕಾ। ಹೇರ ಬ್ಯಾಲಾಂಲೆಂ ಪಿಶೆಂ ಸೊಡ್ಕಾ॥

ದುಡ್ಡು ದಾಗೀನೆ ಆಶಿ ಸೊಡ್ಕಾ । ಹರಿವಾಮ ಕೀರ್ತನ ಸದಾಂ ಕರ್ಕಾ॥೨॥

ಅತಿ ಆಶಾ ಕರೂಂ ನಜ್ಜ | ಭಾವು ಬಂಧಾ ಸಂಬಂಧ ನಜ್ಜ ||

ಕೋಪು ಕರ್ಜಾಕ ನಜ್ಜ | ಶ್ರೀಹರೀಚಿ ಗುರು ಮ್ಹಣು ತೂಂ ಸಮಜ||೩||

ದುಸ್ರಲೊ ವಸ್ತು ಘೇವೂಂನ್ಹಯಿಂ | ಹರಿ ಶಿವ್ವಾಯಸ್ತ್ರೇಂ ದೈವ ನಾಹಿಂ |

ದೇಹ ಸ್ಥಿರ ಮ್ಹಣ ಪಾತೆವ್ವಯಿಂ |

ಆಪಣ್ಹ ಹೋಡು ಮ್ಹಣ್ಣೆ ಸಮನ್ಹಯಿಂ ||೪||

ವ್ಯಾಪಾರ ಕರ್ಚೆ ಸೊಡ್ಕಾ | ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಟಲ ಸ್ಮರಣ ಕರ್ಕಾ ||

ಪಾಪ ರಹಿತು ಜಾವ್ನು ಉರ್ಕಾ |

ಜ್ಞಾನ ದಿವ್ಯಾಚಾ ಉಜವಾಡಾ ಚಲತ ರಾಬ್ಕಾ ||೫||



60. ರಾಗ: (ಪಂತುವರಾಳಿ - ಅಷ್ಟತಾಳ)

ಪುಕಟವೇಳು ಫಾಲ್ಗಾಕಾರೇ | ಯಮದೂತ | ತಾಣ್ಣಾಶೀಂ ರಾವ್ನಾರೇ ||ಪ||

ಸೂಣೆ ಮಾಜ್ಜರ ಜಾಯನಾತ್ಲೆಂ | ಹ್ಯಾ ಮನುಷ್ಯ | ಜನ್ಮಾಂಕ ಆಯ್ಲಾರೇ ||

ಹರಿಸ್ಮರಣ ಕರೀ ನಾತ್ಲೆಂ |

ಉಗೆಂತೂಂತರಿಬಸ್ಲೊ | ಪಾಪ ಚಡತ ವತ್ತಾರೇ ||೧||

ಬಾಲ ಪಣೂಂತ ಲೀಲೆಂತ | ಆನಿ ತಾರುಣ್ಯಾಂತ |

ಸ್ತ್ರೀ ಲೋಲ ಜಾಲ್ಲೊರೇ ||

ಪಿಶ್ಯೆಂ ಮ್ಹಾಂತಾರ್ಪಣ ಆಯ್ಲಾರೇ | ಮುಕಾರಿ |

ವಾಂಚೆ ಮ್ಹಳ್ಳಾರೀ ಚಿಂತಾರೇ ||೨||

ಬ್ಯಾಲ ಚೆರ್ಡಾ ಸಾಂಗಿತಿ ಜೀವನ | ವ್ಯರ್ಥ ತುಜೆ | ಪೊಟಾ ಖಾತ್ರಿರಿ ವಿಚಾರುನ ||

ಸತತ ಸಂಕೀರ್ತನ ಕರಿರೇ | ತುವೆಂ ಉಲೊಚಿ | ಉತ್ರಂತೀಂ ವ್ಯರ್ಥರೇ ||೩||

ಘರದಾರ ಕೆನ್ನಾ ಸ್ಥಿರ ನಹಿಂರೇ| ಹ್ಯಾ ಮನ್ನಾ | ಜೀವನ ಖರೆಂ ನಹಿಂರೇ||
 ವನಜ ಸಂಭವಾಕ ಸಮನಾರೇ| ಮುಕಾರಿ|
 ಹನುಮಂತು ಪಾಟಾಕ ಯೆತ್ತಾರೇ||೯||
 ಆಜೊಹೊ ಅಹಂಕಾರು| ಫಾಲ್ಯಾಕ ನಾರೇ|
 ಭವಬಂಧನಾಂತುಂ ತೂಂರಾಬನಾರೇ||
 ಮುಕಾರಿ ಕಿತೆ ಕೋಣಿ ಸಮಜ್ಜಾರೇ|ಮೃತ್ಯು|
 ಆಯ್ಲಾರಿ ಕೋಣೀ ಸೊಡಯ್ಲಾರೇ||೧೦||
 ಮರಣ ಕಾಲಾಕ ಅಜಾಮಿಳಾನ| ಮಾಕಾ ನಾರದು| ಆಪಯಿಲ್ಯಾ ವೇಳಾನ||
 ದಯೇನ ವೈಕುಂಠಪದ ದಿಲ್ತೆನ್ನಾ|
 ದಿಲ್ಯಾತೇ| ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ ಸ್ಮರಣೇನ||೧೧||



61. ರಾಗ : (ಮೋಹನ - ಛಾಪು ತಾಳ)

ಬ್ಯಾಲೆಕ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ದೀವ್ನಾಕಾ| ತುಜಿ|
 ಮತಿ ಸೋಡ್ನು ತೋಂಡ ಸೋಡ್ನಾಕಾ||ಪ||
 ಚಂದ ಚಂದ ಉತ್ರ ಉಲಯ್ಲ್ಯಾರೇ| ತಿಣೆ|
 ಮಿತಿಭಾಯಿ, ಖರ್ಚು ಕೆಲ್ಯಾರೇ||
 ಅತಿ ಮೋಗಾನ ತುಗೆಲ ಭರ್ತಿ ನಿದ್ಲ್ಯಾರೇ|
 ತುಕಾ ದೇವ್ವಣಾ ವಾಟ ಸೊಡಯ್ಲ್ಯಾರೇ||೧೨||
 ಅನು ಆಮ್ಮಾಂಕ ಸೊಡಯ್ಲ್ಯಾರೇ ತಿಣೆ|
 ತುಕಾ ಉಟೂನು ತೆಂಪಾಕ ಲಾಯ್ಲ್ಯಾರೇ|

ಮೂಟ ಭರಿ ಶಿತ್ತಾಕ ಮೂಗತಿ ಕೆಲ್ಯಾರೇ||೧||

ತುಗೆಲ ಜೋಡಂತು ಅರ್ಧ ಚೂರ್ಲ್ಯಾರೇ ಕೋಣೆ|

ನಾತ್ತಿಲ್ಯಾ ತಾವಳಿ ಜಾಯ್ತು ಖೆಲ್ಯಾರೇ||೨||

ಆಪ್ಣಾಲ್ಯಾ ಚೆರ್ಡಾಕ ಲಾತ ಮಾರ್ಲೀರೇ ತಿಣೆ||

ದುಸ್ರೆ° ಸಾಂಗಿತಿ ಮೋಜ ಮಾರ್ಲೀರೇ||೩||

ಜೆವಿಲ್ಯಾ ಘರ್ದೆ ವಾಶೆ ಮೆಜ್ಜರೇ ತಿಣೆ||

ಘೋವಾಚೇರಿ ಭಂಡ ಅಪವಾದು ಘಾಲ್ಯಾರೇ||೪||

ಮಾತ್ತೆ ಕೇಸ ಭಿರಕಾವ್ನು ರುಗಡ್ಲೀರೇ||

ಘೋವಾಕ ಮಾಂಕ್ಡಾ ವಾರೀ ನಾಂಚಯ್ಲಾರೇ||೫||

ಕರ್ಕರಾ ಸಂಸಾರು ನಾಕ್ಕಾರೇ| ಅಸ್ಲ್ಯಾ ವ್ಯಾಟ ಬ್ಯಾಲೆ ಸಂಗೂನಾಕಾರೇ||೬||

ಸೆಜಾರಿ ಸಕ್ಕಡ ಹಾಸ್ತಾರೇ|

ತೇಂ ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಟಲು ಜಾಣೂರೇ||೭||



62. ರಾಗ : (ಮುಖಾರಿ - ರುಂಪೇತಾಳ)

ಮತಿ ಹೀನು ಕಿತೆ ಜಾಣ | ಜ್ಞಾನ ದೃಢ ಭಕ್ತಿ||

ರಾನ್ನಾ ಮಾಂಕಡ ಕಿತೆ° ಜಾಣ ಮಾಣಿಕ್ಯಾ ಕಿಮ್ಮತಿ||ಪ||

ರಡ್ಕೊ ತೊ ಕಿತೆ° ಜಾಣ ವೀಣೇಂಚೆ° ಮಾಧುರ್ಯ|

ಭೊರೆ ಕಿತೆ° ಜಾಣ್ತವೆ ಬೈಲಾಂಲೆ° ತಾಪತ್ರಯ||

ಮಡೆ° ಕಿತೆ° ಜಾಣ್ತಾ ಉಜ್ಜೆ ಚಿ ಹುನಸಾಣ|

ಕುರುಡೊ ರಾತಿ ದಿಸಾಚೊ ಭೇದು ಕಿತೆ° ಜಾಣ||೧||

ಭೆರೊ(ಕೆಪ್ಪೊ) ಕಿತೆ° ವಳ್ಳತಾ ಸಂಗೀತಾಚೆ ಗೂಣ|

ಮೊನ್ನೆಂಕ ಕಿತೆ° ಖಬ್ಬರ ಗೊಳಮ್ಮಾಯೆ ಉತ್ರಂ||

ಭೂಕ ನಾತ್ತಿಲೊ ಸಮಜನಾ ರುಚೇಚೆ° ಪರಮಾನ್ನ|

ರಾನಾಂತ್ಲೊ ಭಿಲ್ಲ ಕಿತೆ° ಜಾಣ ಮಧುರ ಉತ್ರಂ||೨||

ಬ್ರಹ್ಮಾ ನ ಬರಯಿಲೆ° ಕಾಡು° ಶಕ್ತವೇ ಜ್ಞಾನಿ|

ನಿಜಭಕ್ತಿ ಮುಕ್ತಿ ದೇಣಾರೊ ಮಹಾದಾನಿ||

ಭುಜಗೇಂದ್ರ ಶಯನ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಲೆ°|

ಸ್ಮರಣ ಕರೂ° ಕಳ್ಳಾತ್ಲೊ ಕಿತೆ° ಜಾಣ ಮುಕ್ತಿಮನ||೩||



63. ರಾಗ: (ಶಂಕರಾಭರಣ - ಅಷ್ಟತಾಳ)

ಮಾತಿಯೇಚೆ° ಹೇ° ದೇಹ ಮಾತ್ಯೆಚೆ°ರೇ||ಪ||

ಮಾತಿಯೇನ ಸರ್ವದರ್ಮನ| ಮಾತ್ಯೇನ ಸರ್ವ ಚರಾಚರ ವಸ್ತು||

ಮಾತ್ತಿ ಸೊಳ್ಳೆಲ ಜೀವಿಕ ಆಧಾರು ನಾರೇ| ಜಗಾ ಜನ ಆಯ್ಕಯಾರೇ||೧||

ಅನ್ನ ಉದಕ ದಿವ್ವಿ ತೀ ಮಾತ್ತಿ| ಭಾಂಗಾರ ದುಡ್ಡು ಪೂರಾ ಮಾತ್ತೀ||

ಅತೀ ಉನ್ನತ ಪರವ್ವತ ಮಾತ್ತಿ| ಈಶ್ವರ ಸ್ಥಾನ ಕೈಲಾಸು ಮಾತ್ತಿ||೨||

ಫರ ದಾಸರ ಮರು ಸಗ್ಗೆ° ಮಾತ್ತಿ|

ಉದಕ ತಾಂದುಲು ಭರ್ವಿ ಅಡ್ಸಳಿ ಮಾತ್ತಿ||

ಪಾವನ ಗಂಗಾ ಮೂಲ ತೀ ಪವಿತ್ರ ಮಾತ್ತಿ ||೩||

ಭಾತ ಧಾನ್ಯ ಫಲ ದಿತ್ತಲೀ ಮಾತ್ತಿ |

ಮೆಲ್ಲೆ ಲೆಂಕ ಲಾಶ್ಚೆ° ಪುರ್ದೆ° ಪೂರಾ ಮಾತ್ತಿ||

75. ಧಾಟಿ: (ಕೇಶವ ಮಾಧವ ಗೋವಿಂದ ವಿಠಲ ಎಂಬ ದಾಸಯ್ಯ ಬಂದ ಕಾಣೆ.)

ಕೇಶವ ಮಾಧವ ಗೋವಿಂದ ವಿಠಲಾ|

ಮ್ಹಣ್ಣೊ ದಾಸು ಆಯ್ಲೊ ಪಳೆಗೊ||ಪ||

ದೋಷರಹಿತು ನರವೇಸು ಘಾಲ್ಯೊಲೊ ದಾಸು ಆಯ್ಲೊ ಪಳೆಗೊ||ಅ.ಪ||

ಶಂಖಾ ಸುರಾನ ವೇದ ವೈಲ್ತಾ ವಳಿ ಮಾಸಳಿ ಜಾಲ್ಯೊ

ದಾಸು ಆಯ್ಲೊ ಪಳೆ||

ಪೃಥ್ವಿ ಅಪಹಾರ ಕೆಲ್ಯಾಕ ವರಾಹ ರೂಪಾನ ಮಾರ್ಲೊ

ದಾಸು ಆಯ್ಲೊ ಪಳೆ||

ಕೂರ್ಮಾ ವತಾರು ಜಾವು ಪರ್ವತು ಹೊಂವಿಲೊ ದಾಸು ಆಯ್ಲೊ ಪಳೆ||೧||

ಹಠಾನ ಖಾಂಬೆಂತು ಯೇವ್ವು ಹಿರಣ್ಯಾ ಮಾರ್ಲೊ ದಾಸು ಆಯ್ಲೊ ಪಳೆ||

ಬಲೀಲ್ಯಾ ಮಾತ್ತೆರಿ ಪಾಯ ದವರಿಲೊ ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ ದಾಸು ಆಯ್ಲೊ ಪಳೆ||

ಸೀತೆಚಾ ಕಾರಣಾನ ರಾವಣಾಂಕ ಮಾರಿಲೊ ಶ್ರೀರಾಮ

ದಾಸು ಆಯ್ಲೊ ||೨||

ರೇಣುಕೆ ನೆವನಾರಿ ಕ್ಷತ್ರಿಕುಲ ನಾಶ ಕೆಲ್ಯೊ ಭಾರ್ಗವ ದಾಸು ಆಯ್ಲೊ|

ದೇವಕಿ ಪೂತು ಜಾವ್ವು ಕಂಸಾಕ ಮಾರಿಲೊ ಕೃಷ್ಣ ದಾಸು ಆಯ್ಲೊ||

ವೃತ ಭಂಗಾ ಖಾತ್ತಿರಿ ನಾಗ್ನೊ ಭೌಧು ಯಶೋಧರಾಪತಿ ದಾಸು

ಆಯ್ಲೊ ||೩||

ಕಲ್ಕಿ ಅವತರಲೊ ದುಷ್ಟ ಶಿಕ್ಷಕು| ಘೋಡೆ ಸವಾರು ದಾಸು ಪಳೆಗೊ||

ವೇದ ಪುರಾಣ ಶಾಸ್ತ್ರ ಶ್ರುತೀಂತು ಮೇಳ್ನಾತ್ಲೊ ದಾಸು ಪಳೆಗೊ|

ಪಾಂಡುರಂಗು ಆಮ್ಲೋ ಪುರಂದರ,ವಿಠಲ ನಾವಾಂ
ದಾಸು ಆಲೊ ಪಳೆಗೊ ||೯||



76. ಧಾಟಿ: (ಕೊಳ್ಳನೋ ಹರಿ ಒಲ್ಲನೊ||)

ಘೇನಾರೇ ಕೃಷ್ಣ ಘೇನಾರೇ|

ಸರ್ವ ಸಾಧನ ಆಸ್ಸೊನು ತುಳಸಿ ನಾತ್ತಿಲಿ ಪೂಜಾ||ಪ||

ಸಿಂಧು ಶತಕೋಟಿ ಗಂಗೋದಕ ಆಸ್ಸೊನು |

ಗಂಧ ಪರಿಮಳ ವಸ್ತು ಪೂರಾ ಆಸ್ಸೊನು ||

ಉತ್ತಮ ಸುವರ್ಣ ಧೂಪದೀಪ ಆಸ್ಸೊನು |

ವೃಂದಾವನ ತುಳಸಿ ನಾತ್ತಿಲಿ ಪೂಜಾ||೧||

ಧಯಂ ಧೂದ ತೂಪ ಅಭಿಷೇಕು ಕರ್ತನಾ|

ಮಧು ಪರ್ಕ ಪಂಚೋಪಚಾರ ಕರ್ತನಾ||

ಆನಂದಾನ ಕೊರ್ಚಾ ಪೂಜೆ ಪರಿಕರಾಂತುಂ|

ಸದಮಲ ದಳ ತುಳಸಿ ನಾತ್ತಿಲಿ ಪೂಜಾ||೨||

ಮಂತ್ರ ಮಹಾಮಂತ್ರ ಪುರುಷ ಸೂಕ್ತ ಆಸ್ಸೊನು |

ತಂತು ಚೂಕ್ಕಾರಂ ತಂತ್ರ ಸಾರಾಸ್ಪೊನು||

ಸಂತತ ಸುಖ ಸಂಪೂರ್ಣಾ ಲ್ಯಾ ಪೂಜೆಕ|

ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರಿಯ ತುಳಸಿ ನಾತ್ತಿಲಿ ಪೂಜಾ||೩||

ಕಮಲ ಮೊಗ್ಗ ಜಾಯಿ ಚಂಪಕ ಕೇತಕಿ|

ವಿಮಲ ಘಾಂಟ ಪಂಚ ವಾದ್ಯ ಆಸ್ಸೊನು||

ಪರಮ ಪಂಚಭಕ್ತ ಪರಮಾನ್ನ ಆಸ್ತುನು ।

ಕಮಲ ನಾಭ ಶ್ರೀ ತುಳಸಿ ನಾತ್ತಿಲಿ ಪೂಜಾ||೯||

ತುಲಸಿದಳ ನಾತ್ಲೆ ಪೂಜೆಕ ಬಸ್ಸಾರಿ|

ತೀನಿ ಜಗಾ ಅಧಿಪತಿ ಪುರಂದರ ವಿಠಲು|

ತರ್ನಿ ತುಳಸಿ ನಾತ್ತಿಲಿ ಪೂಜಾ||೧೦||



77. ಧಾಟಿ : (ಹಿಗ್ಗುವೆ ಯಾತಕೋ ಈ ದೇಹಕ್ಕೆ)

ಧುರಧುರತಾ ಕಿತ್ಯಾರೇ| ಹ್ಯಾ ದೇಹಾಕ| ಧುರಧುರತಾ ಕಿತ್ಯಾಕ||ಪ||

ಪುಗಚಾ ಸುಕಚ್ಯಾ ನಿಸ್ಸರ್ಚಾ ಪೊಡ್ಚಾ|

ಆನಿ ಉಜ್ಜೆಂತು ಲಾಸ್ತುನು ವಚ್ಯಾ ಹ್ಯಾ ದೇಹಾಕ||ಅಪ||

ಬ್ಯಾಲ ಬಾಮ್ಣಾ ನ ಮೇಳ್ನ ರತಿ ಕ್ರೀಡಾ ಖೇಳ್ನ|

ಇಂದ್ರಿಯ ಪತನಾನ ಜಾಲ್ಯಾ ಹೇ ದೇಹಾಕ||೧||

ಷಡ್ವಿಕಾರಾಚೆ ಭೋಗ ಪಾವ್ಚೆ ಹೇ ದೇಹ|

ನಾನಾ ಥರ ರೋಗಾನ ಪಡ್ಚು ವಚ್ಯಾ ಹೇದೇಹಾಕ||೨||

ದುಸ್ರೆಲಿ ಸೇವಾ ಕರ್ನು | ವರಕಾಕ ವಾಟ ಕರ್ನು |

ಫೀರ್ನು ಫೀರ್ನು ಪೊಡ್ನು| ಮಡೆಂ ಜಾವ್ಚಾ ದೇಹಾಕ||೩||

ನವ್ವ ದ್ವಾರಾಂಥಾವ್ನು | ಹೊಂವ್ತಾರೆ ಮಲಮೂತ್ರ|

ಉದ್ದಾಕ ಘಾತ್ಲ್ಯಾರಿ ಕುಸ್ತುನು | ಘಾಣಿ ಪಡ್ಚಾ ದೇಹಾಕ || ೪ ||

ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಲ್ಯಾ| ಚರಣ ಕಮಲಾಕ|

ವಂದನ ಕರ್ನಾತ್ಲ್ಯಾ| ಆಂಮ್ನಾಣಿ ದೇಹಾಕ || ೫ ||

ಭಜನ: ಹರಿಭಜನ ಕರಾರೇ ಭಕ್ತೀನಃ ತೋತುಮ್ಯಾ ದಿತ್ತಾ ಪರಮಾನ್ನಃ॥

ಸತತ ತುಮಿ ಕರಾ ಹರಿ ಭಜನಃ ತುವೈ ಲಾಪತ್ರಯ ವತ್ತಾ ಭಿವೂನಃ॥



78. ಧಾಟಿ: (ಆಡಿಸಿದಳೆಶೋದಾ ಜಗದೋದ್ಧಾರನಾ॥)

ಖೈಲೈಲೋರೆ ಯಶೋದೇನಃ ಜಗದೋದ್ಧಾರಾಕಃ॥

ಜಗದೋದ್ಧಾರಾಕಃ ಆಪ್ಲೆ ಚೆರ್ಡುಂ ಸಮಜೂನು॥ಪ॥

ನಿಗಮಾಂಕ ಮೇಳ್ನಾತ್ಲ್ಯಾ ಅಗಣಿತ ಮಹಿಮಾಂಕಃ॥೧॥

ಚೆರ್ಡು ವಾಂತುಂ ಮಾಣಕ್ಕಾಕಃ ಅಪ್ರಮೇಯಾಂಕಃ॥

ಮುನಿಜನ ಸಾಧ್ಯಾಕಃ ಖೈಲೈಲೋರೇ ಯಶೋದೇನಃ॥೨॥

ಪರಮ ಪುರುಷಾಕಃ ಪರವಾಸುದೇವಾಕಃ॥

ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಟಲಾಕಃ ಖೈಲೈಲೋ ಯಶೋದೇನಃ॥೩॥



79. ಧಾಟಿ: (ತನುವ ನೀರೊಳಗದ್ದಿ ಫಲವೇನು)

ಮನದಲ್ಲಿ ದೃಢ ಭಕ್ತಿ ಇಲ್ಲದಾ ಮನುಜನು॥)

ದೇಹ ಜಲಾಂತುಂ ಬುಡಯ್ಯಾರಿ ಫಲಕಿತೆಂ

ಮನಾಂತು ಭಕ್ತಿ ನಾತ್ತಿಲ್ಯಾ ಮನಶಾನ ॥ಪ॥

ದಾನಧರ್ಮ ಕರ್ಮಂಚೆ ನ್ಹಾಣಃ ಜ್ಞಾನ ತತ್ವಾಚೆ ಜಾಣ್ವಂಚೆ ನ್ಹಾಣಃ॥

ಪಾಪ ಕರ್ಮ ಕರ್ಮಾಶೆಂ ರಾಬ್ಜೆಂ ನ್ಹಾಣಃ

ಧ್ಯಾನಾನ ಮಾಧವಾಕ ಪಳವ್ಜೆಂಚೆ ನ್ಹಾಣಃ॥೧॥

ಗುರುಚರಣ ದರ್ಮನ ತೇಂಚೆ ನ್ಹಾಣಃ ವ್ಹಾಡ ವ್ಹಡಿಲಾಂಕ ಮೆಳ್ಜಿಂಚೆ ನ್ಹಾಣಃ

ಭುಕೆಲ್ಯಾಂಕ ಆಪವ್ನ ಜೆವಣ ವಾಡ್ಚೆ ಕರ್ಚೆಂಚೆ ನ್ಹಾಣ|| ನ್ಹಾಣ5|೨||

ದುಷ್ಟಾಂಲೊ ಸಂಘು ಸೊಡ್ಚೆಂಚೆ ನ್ಹಾಣ|

ಶಿಷ್ಟಾಂಲೊ ಸಹವಾಸು ಕರ್ಚೆಂಚೆ ನ್ಹಾಣ||

ಸೃಷ್ಟಿಂತು ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಲೆ ಭಜನ|

ಕರ್ನಾಶೆಂ ರಾಬ್ಬೇತೇಂ ಪಾಪ ಸಿಂಚನ||೩||



80. ಧಾಟಿ: (ಮೂರುತಿಯನೆ ನಿಲ್ಲಿಸೋ| ಎನ್ನ ಹೃದಯಾರ ವಿಂದದಿ||)

ತುರ್ನಿ ಮೂರುತಿ ರಾಬ್ಬಯಿರೇ| ಹೃದಯ ಕಮಲಾಂತು||ಪ||

ತರ್ನಿ ತುಲಸಿ ಮಾಲಾ ಗಳೇಂತುಂ |

ಝಗ ಝಗಿ ಪೀತಾಂಬರ ನ್ಹೆಶ್ತಿಲ್ಯಾ ದೇವಾ||೧||

ಬೊಟ್ಟಾಕ ವಜ್ರಾಚಿ ಮುದ್ದಿ | ಹೃದಯಾರಿ ಶ್ರೀ ವತ್ಸ ಲಾಂಛನ ||೨||

ಭಕ್ತಾಂಲೊ ಕಾಮಧೇನು ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷಾ|

ಭಕ್ತ ವತ್ಸಲ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಠಲ||೩||



81. ಧಾಟಿ: (ನಂಬದಿರು ಈ ದೇಹ ನಿತ್ಯವಲ್ಲಾ|)

ವಿಶ್ವಾಸು ದವರ್ನಾಕಾ| ಹ್ಯಾ ದೇಹಾಚೇರಿ||

ಅಂಬುಜಾಕ್ಷಾಲೆ ಸ್ಮರಣ ಕರಿರೇ ಮನಾ||ಪ||

ಹಾಡ ರಕ್ತ ಮಾಂಸಾಚೈರಿ ಚಾಮ್ನಾಚೇರಿ|

ಭಿತ್ತರಿ ಮೂತ್ರಾದಿ ಕ್ರಿಮಿ ಆಸ್ಸತಿ||

ದೇಹ ಹೇಂ ಪಂಚ ಭೂತಾತ್ಮಕ| ಕುಸ್ವೆ ದೇಹಾಚೇರಿ ವಿಶ್ವಾಸುನಾಕ್ಷಾ||೧||

ಸತಿ ಸುತ ಹಿತ ಮ್ಹಣ್ಣು | ಮತಿನಾತ್ಲೆಂ ಮಮತೇನ||

ದುರ್ವಿಷಯಾನ ಅತಿ ಕಾಂಕ್ಷೇಕ ಪಡ್ಡು |

ಸತತ ಲಕ್ಷ್ಮೀ ಪತಿಲೆಂ ಸ್ಮರಣ ಕರೀನಾಶೆಂ |

ವ್ಯಾಟು ಜಾವ್ನ ಕಾರೇ ಪಿಶ್ಯೆ ಮನಾ||೨||

ಪರನಿಂದಾ ಕರ್ನಾತ್ಲೆಂ | ಪರಸತಿಕ ಚೋಯ್ನಾತ್ಲೆಂ ||

ಹರಿಸ್ಮರಣ ಕೆಲ್ಯಾರಿ | ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಟಲು ಪ್ರಸನ್ನ ಜಾತ್ತಾರೇ ||೩||



82. ಧಾಟಿ: (ಏನೆಲ್ಲ ನಡೆವುದಿದು ನಿನ್ನ ಕೃಪೆಯಿಂದಾ|)

ತುಂವೆಂ ಹಾಳೊ ಹಾವ ಆಯ್ಲೊ | ತೂಂವೆಂ ಮಾಕ್ಕಾ ಹಾಳೊ||ಪ||

ಏಕನಹಿಂ ದೋನಿ ನಹಿ ಧಾ ಜನ್ಮಾಂಥಾನು ನಹಿಂ |

ಕೋಟಿ ಜನ್ಮಾಂಥಾನು ತೂಂವೆಂ ಮಾಕಾ ಹಾಳೊ ||

ಖಾಯ್ನಾತ್ತಿಲೆಂ ಖಾಣನಾ | ಜೇವ್ನಾತ್ತಿಲೆಂ ಜೆವಣನಾ||

ಜೋಯ್ನಾತ್ಲೊ ವಸ್ತುನಾ | ಚಮ್ಕುನ್ಮಾತ್ತಿ ಭೂಯಿಂನಾ||೧||

ರಾಗ ದ್ವೇಷುಘಾಲ್ಯೊ | ಮೋಹ ಮತ್ಸರು ದಿಲ್ಯೊ |

ಮಾಗ್ನಾತ್ಲೆ ಸರ್ವಗುಣ ವಸ್ತು ದಿಲ್ಲೆ ||

ಕೋಟಿ ಯೋನೀ ಥಾವ್ನು | ಹಾಣ್ಣು ಮನೀಷುಕೆಲ್ಯೊ |

ಜ್ಞಾನದೃಷ್ಟಿ ದೀವ್ಳು ರಾಕ ಮಾಕಾ ದೇವಾ||೨||

ಮಾಕ್ಷಿ ಬರಯಿಲೆಂ ಭೊಗ್ಲೊಂ | ಪಾಪಿ ಮ್ಹಣೊನು ಫೆಟ್ಲೆಂ |

ತೂಂವೆಂ ದಿಲ್ಲೆಂ ಪೂರಾ ಅನುಭವ್ನಾನು ಆಯ್ಲೊಂ ||

ಮುಕಾರಿ ಕಾಹಿಂ ಬೊರೋನಾಕಾ | ಪುರೊ ಕರೀ ಹಾಂಗಾಕ |

ತುಗೆಲೆ° ಸಾನ್ನಿಧ್ಯದೀ ವೀರ ನರಸಿಂಹಾ||೩||



83. ಧಾಟಿ: (ಹಿಡಕೊ ಬಿಡಬ್ಯಾಡೀ ರಂಗನ ಪಾದ||)

ಧರೀರೆ ಸೋಡೂನಾಕಾ ಕೃಷ್ಣಾ ಲೆ ಪಾಯ| ಧರೀರೆ ಸೋಡೂನಾಕಾ||ಪ||

ಧರೀರೆ ಸೋಡೂನಾಕಾ| ಕ್ರೂರ ಕಾಳಿಂಗಾಕ ಹಾರ ಮಾರ್ನು|

ದಿಮಿದಿಮಿ ನಾಂಚಿಲೆ ಪಾಯ||

ಜನ್ನಾ ಆಯ್ಕಿಲೊ ವೇಳು ವಾಯ್ಪ ಮ್ಹಣ್ತರಿ|

ಆವೈ ಬಾಪೈನ ದೂರ ಪೆಟೆಯೊ||

ಆವ್ನು ರೂಪಾರಿ ಯೇವ್ನು ಚೇವ ದಿಲ್ಲೆಲೆಕ|

ಮಾರ್ನು ಕಾಳ್ಯಾ ಬಾಲ ಕೃಷ್ಣಾ ಲೆ ಪಾಯ||೧||

ಶಕಟಾಸುರಾಕ ಮಾರ್ಲೊ ಪಾಯು

ಬಾಂದಿಲೊ ರೂಕು ಮೋಡ್ನು ಘಾಲ್ತೊ|

ಧೇನುಕಾ ಹತ್ಯ ಕೆಲ್ಯಾ ಮಧುಸೂದನಾಲೆ ಪಾಯ||೨||

ಏಕ ಕಡೆ ರಾಬ್ಬನಾ ಯೇಕಿ ಬುದ್ಧಿನಾ|

ಘೋಣೇರಿ ಬೈಸೂನು ಧಾಂವ್ಚಾ ಕೃಷ್ಣಾ ಲೆ ಪಾಯ|

ಮಾತ್ತಿ ಖೆಲ್ಲಿ ತೋಂಡ ಸೊಡೈಲ್ಯಾಕ|

ತೀನ್ಜಗದಾಕೋನು ಭಿವೈಲ್ಯಾ ಕೃಷ್ಣಾ ಲೆ ಪಾಯ||೩||

ಬಾಲಕ ರೂಪಾರಿ ಘರಾಂತು ರಿಗ್ಗೊನು |

ದೂದ ಸಾಕ್ಕಾರ ಖಾವ್ಚಾ ಕೃಷ್ಣಾ ಲೆ ಪಾಯ|

ಮಾಜ್ರಾನಾವ ಸಾಂಗ್ತಾ ಲೋಣ ಆಪಣ ಖಾತ್ತಾ|

ಚೋರು ಮ್ಹಣು ಸೋಡ್ನಾ ಕಾ ಕೃಷ್ಣಾ ಲೆ ||೪||

ದಯಾ ನಾತ್ತಿಲೊ ಪೋರು ಪಾಡ ಗುಣಾ ಕಿಶೋರು|

ನಾರೀ ಲೋಕಾಲಿಂ ಕಾಪ್ಪಂ ಚೋರ್ನು

ರುಕ್ಕಾರಿ ಬತ್ತಿಲ್ಯಾ ಕೃಷ್ಣಾ ಲೆ ಪಾಯ||೫||

ಧೈತ್ಯ ದಾನವಾಂಕಡೆ ಯುದ್ಧ ನಾಕಾ ಮ್ಹಳ್ಳೆ|

ಉತ್ತರಾಯ್ಕನಾತ್ತೆ ಲಡಾಯಿಕೆಲ್ಲಿ ||

ಚೆರ್ಡುವ ಭಿಲ್ಲಿಂ ದೃಷ್ಟಿ ಕಾಳ್ಳೆ|

ಕಾಯಮ ಪುಂಡ ಕರ್ಚಾ ಕೃಷ್ಣಾ ಲೆ ಪಾಯ||೬||

ಜೀರೆಂ ಗೋಡ ಘೇವ್ನು ಅಂಬಿಕೆ ವತ್ತಾಲಿ|

ರುಕ್ಕಿಣಿ ಭುಲಾವ್ನು ರುಕ್ಕಾ ಬೋಡ ತಾಸ್ಲೆಂ ||

ರುಕ್ಕಿಣಿ ಲಗ್ನ ಜಾವ್ನು | ದ್ವಾರಕೆ ಆಯ್ಕಿಲ್ಯಾ ತ್ಯಾ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ ಲೆ ಪಾಯ||೭||

ಸಾತ ಬೈಲಾಂಚೊ ಅಹಂ ದೆವಯ್ನಾ ಪುಡೆ |

ಸತ್ಪಾರ್ಜಿತಾಕ ಶ್ಯಮಂತಕ ಮಣಿದಿಲ್ಲಿ ||

ಆಟ ಬ್ಯಾಲಾಂಕ ಆನಂದ ದಿವ್ಚಾ | ಕೃಷ್ಣಾ ಲೆ ಪಾಯ ಸೋಡುಂ ನಾಕಾರೆ||೮||

ರಾತ್ರಿ ಚಾಂದಣ್ಯಾಂತು ಯಮುನಾ ತೀರಾರಿ |

ಬ್ಯಾಲಾ ಸಾಂಗಿತಿ ನಾಂತಲೊ ಕೃಷ್ಣಾ ||

ಉತ್ರಾನ ಮಂತ್ರ ಕರ್ನು ಸೋಳ್ವ ಜಾರ ಬ್ಯಾಲಾಂಕ|

ಫಸಯಿಲ್ಯಾತ್ಯಾ ಕೃಷ್ಣಾ ಲೆ ಪಾಯ||೯||

ಮಧುರೇಕ ವತ್ತಾಂಮ್ಹಣು ಬಲರಾಲಮಾ ಸಾಂಗಿತಿ|

ರಥಾರಿ ಬೈಸೂನು ಕೋಣಾಂಕ

ಮೇಳ್ನಾ ಶೆಂ || ದೂರ ನಿಪ್ಪಿಲ್ಯಾ ಅಕ್ಕೂರ ವರದಾಲೆ ಪಾಯ |೧೦||

ಹಸ್ತೆ ಕ ಪಾಡೈಲಿ ಮಡಿವಾಳಾ ವಧಕೆಲ್ಲಿ |

ಕುಬ್ಜೆ ಕ ಪ್ರಸನ್ನ ಜಾವ್ನು ಗಂಧಲೇಪನ ಕರ್ನು |

ಗಾನ ವಿನೋದಿ ಜಾಲ್ಯಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತೀಲೆ ಪಾಯ |೧೧||

ಭಾರೀ ಕುಸ್ತಿ ಕಾರಾಂಕ ಮಾರ್ಲೆಂ | ಮಾವೈ ಧನುಷ್ಯ ಮೊಡ್ಲೆಂ |

ದೇವಕಿ ಬಂಧನ ಮುಕ್ತ ಕೆಲ್ಯಾ ಕೃಷ್ಣಾಲೆ |೧೨||

ಅಹಂಕಾರಿ ಮನಶ್ಯಾಲೆ ತ್ರಾಸ ಚುಕೊವ್ವಾಕ |

ಪರಮ ಪಾವನ ನಾಮ ಪುರೋರೆ |

ಗಜೇಂದ್ರ ಧ್ರುವ ಬಲಿ ದ್ರೌಪದಿಕ |

ವರದಿಲ್ಯಾ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಲೆ ಪಾಯ |೧೩||



84. ಧಾಟಿ: (ಮುರಲಿ ವಾಜೈತ ಆಯ್ಲೊ | ಶ್ರೀ ಹರಿ ||)

ಮುರಲಿ ವಾಜೈತ ಆಯ್ಲೊ | ಶ್ರೀ ಹರಿ | ಮುರಲಿ ವಾಜೈತ ಆಯ್ಲೊ ||ಪ||

ಕುಂಜವನಾಂತುಂ ಯಶೋದೆ ಘರಾಂತುಂ ||

ಗೋಪೀ ಕೂಟಾಂತುಂ | ಗೊರ್ವಾಂ ಗೊಲೆಂತು | ೧ ||

ಶ್ಯಾಮಲ ವರ್ಣು ಹರಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣ |

ಕಸ್ತೂರಿ ತಿಲಕ ವಾವ್ನು | ವೈಜಯಂತಿ ಮಾಲಾ ಘಾಲ್ನು |೨||

ಪೂತನಿ ಶಕಟಾಕ | ಕಂಸ ಕಾಳಿಂಗಾಕ |

ಬಾಲ ರೂಪಾನಿ ಮರ್ದನ ಕರ್ನು |೩||

ದಂತ ವಕ್ರ ಶಿಶುಪಾಲ ಭೇದನ ಕರ್ನು |

ಬೋಟಾನ ಉಬಾರ್ಲೊ ಹೋಡು ಗೋವರ್ಧನು||೯||

ದುಷ್ಟ ವಿನಾಶನ| ಶಿಷ್ಟ ಪರಿಪಾಲನ|

ಪಾಂಡವ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪ ನಾಚಾರ್ಯ ಪದವಿ ಘೇವ್ನು||೧೦||

ನರಸಿಂಹಾನ ಕೆಲ್ಲಿ ಸ್ತುತಿ ಮಾನ್ಯ ಕರ್ನು|

ಭಕ್ತ ವತ್ಸಲ ಶ್ರೀ ಕುಂದಪುರ ವೆಂಕಟರಮಣು||೧೧||



85. ಧಾಟಿ: (ನಾನಿನ್ನ ದಾಸನಯ್ಯಾ)

ಹಾವು° ತುಗೆಲೊ ದಾಸುರೇ|

ಸೀತಾ ರಾಮಾ| ಹಾವ ° ತುಗೆಲೊ ದಾಸುರೇ||ಪ||

ಹಾವ° ತುಗೆಲೊ ದಾಸು ವ್ಹಯೀ| ತೂಂಚಿ ಮಗೆಲೊ ಸ್ವಾಮಿ ವ್ಹಯೀ||

ಭಾನು ಕೋಟಿ ಪ್ರಕಾಶು ತೂ°| ಸಂಗೀತ ಗಾನ ವಿನೋದ ರಂಗಾ||೧||

ಮತಿಹೀನ ಹಾವ ಜಾಲ್ಮುರೇ| ಶಾಶ್ವತಾಚಿ| ಸದ್ಗತಿ ಪಾವ್ನಾಶೆ° ಗೆಲ್ಮುರೇ||

ಹಿತ ಕೋರ್ನು ರಾಕ ಮಾಕ್ಕಾ| ಪತಿತ ಪಾವನ ರಂಗ ನಾಯಕ|

ಸತಿ ಶಿರೋಮಣಿ ಪರಮ ಸೀತಾ| ಪತಿನಾವಾಂಚೊ ಕುಮಾರು ಹಾವ° ||೨||

ಚೆರ್ಡಾಕ ಕೋಣುಗತಿ| ತುಗೆ° ಲಿ ಚಂದ| ಚರಣ ದ್ವಯಗತಿ|

ಮಾಕ್ಚಿ ಕೆಲ್ಲೆ° ಪಾಪ ಪೂರಾ| ಮುಕಾರಿ ಯೇವ್ನು ರಾಬ್ನಾ°ಶಿ ಪಳೆ|

ಇಂದಿರೇ ಶು ಮುಕುಂದ ಪರಮಾನಂದ ದೇವಾ||೩||



86. ಧಾಟಿ: (ಹಣ್ಣು ಕೊಂಬರು ಬನ್ನಿ| ಹರಿದಾಸರು||)

ಫಲ ಘೆತ್ತಾರೆ ಹರಿದಾಸು ಯೆಯ್ಯಾರೆ|

ಸಾನು ಬಾಲಕೃಷ್ಣ ನಾವಾ ° ಫಲರೇ॥ಪ॥

ಅಜಾಕ ಜನ್ಮ ದೀವ್ವ ಗಜಾಕ ರಕ್ಷಣ ಕೆಲ್ಲೆ° ಫಳ।

ತ್ರಿಜಗಾಕ ಗುರು ದಾಕಯಿಲೆ° ಫಳೆ॥

ತ್ರಿಜಗವಂದಿತ ರಕ್ಷಾ ಆಮ್ರಫಲ।

ಸುಜನ ವಂದಿತ ಜನ ತುಮಿ ಘೆಯ್ಯಾರೆ॥೧॥

ರಸಭರಿತ ಫಲ ವಾಯ್ವ ಕಾಡ್ಜೆ° ಪಲ।

ಚೋರ್ನು ಲೋಣೆ ಖೆಲ್ಲೆ ಚೋರ ಫಲ॥

ಮಸ್ತಾನು ಮಾವೈಕ ಮಾರಿಲೆ° ಫಲ।

ಆವ್ವ ಪಾವ್ವಿಲೆ° ಫಳ ಕೃಷ್ಣ ನಾವಾ° ಫಲ॥೨॥

ಅಜಾಮಿಳಾಕ ಪುನೀತ ಕೆಲ್ಲೆ° ಫಳ। ಬ್ಯಾಲಾಂಲೊ ಮಾನ ರಕ್ಷಣೆ ಫಲ॥

ಪನ್ನಗಶಯನ ಕ್ಷೀರ ಸಮುದ್ರಾ ಫಳ ।

ಚಂದು ಕೃಷ್ಣ ಫಲ ಘೆಯ್ಯಾರೆ॥೩॥

ಸೋಳಹಜಾರ ಗೋಪಿಕೆಂಕ ಜೀವನ ದಿಲ್ಲೆ° ಫಳ॥

ದುಃಖಿ ಧ್ರುವಾಕ ಪದವಿ ದಿಲ್ಲೆ° ಫಳ।

ಪುರಂದರ ವಿಠಲ ನಾಂವಾ ಫಲ ಘೇವ್ವ ಸುಖಿ ಜಾಯಾರೆ॥೪॥



87. ಧಾಟಿ: (ಬಾರಯ್ಯಾ ರಂಗಾ। ಬಾರಯ್ಯಾ ಕೃಷ್ಣಾ॥)

ಯೋರೆ ರಂಗಾ ತೂಂ। ಯೋರೇ ಕೃಷ್ಣಾ॥ಪ॥

ಮರಣ ಭಯ ದೂರ ಕೆಲ್ಲೊ ದೇವು।

ಮಗೆಲ್ಯಾ ಹೃದಯಾಂತು ಯೋರೇ ರಂಗಾ॥ಪ॥

ಪೈಲೆ ಯೆವ್ವಾಶ್ಶಿಲೆ ಆತ್ತ ಹಾವು ಆಯ್ಲೊ |

ಹ್ಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತು ರಾಬ್ಬಾನು ಜಿಂಕೂನು ವಾಂಚೆ ಕಶಿ ಮುಕಾರಿ ||

ಪದ್ಮನಾಭಾ ತೂಂ ಚೂಕಿ ಕ್ಷಮಾ ಕರಿ | ನರಹರಿ || ||

ಬ್ಯಾಲಿ ಭೂಂಯಿ ದುಡ್ಡು ಹಾಂತು ಗುಂತೂನು |

ಕಾಲು ವೇಳು ಪಾಪ ಪುಣ್ಯ ವಿಸರ್ತು ||

ಅನ್ಯಾಯಾ ಸಂಸಾರಾಂತು ಕಿತೆ ದಿವ್ಯಾಷಧ |

ತುಗೆಲೆ ಧ್ಯಾನ ಸದಾ ಮನಾಂತು ದವೋರ್ತು || ||

ಆಯ್ಚಾ ಹ್ಯಾ ಹನ್ನಾಂಚೆ ಪಾಪ ಸ್ವರ ಕಾಡಿ |

ಫಾಯ್ಚಾ ಯ್ಯಾ ಜನ್ನಾಂಕ ಸಾಫಲ್ಯ ಹಾಡಿ ||

ಆನು ಆಮ್ಮಾ ತೂಂಚೆ ಪುರಂದರ ವಿರಲಾ |

ಮಾಯಾ ಮಂದಿರಾಂಥಾನು ಸಾಯುಜ್ಯ ದೀ ವಿರಲಾ || ||



88. ಧಾಟಿ: (ಏತರ ಚೆಲುವ ರಂಗಯ್ಯಾ ||)

ಸುಂದರ ಕಿತೆ ರೆ ತೂಂ ರಂಗಾ || ಪ ||

ಶ್ರೀಹರಿ ನಾವಾಂಕ ಪಿಸ್ಸೊ ಜಾಲ್ಯೊಂ ರೆ ರಂಗಾ ||

ಘರದಾರ ಆಸ್ಲಾರಿ ದುದಾ ಸಮುದ್ರಾಂ ಕಿತ್ಯಾಕ ಘರಬಾಂತಾ ||

ಆನಿತ್ಯಾ ಮ್ಹಾ ಶೇಷಾ ಫಾಟ್ವೀರಿ ಕಿತ್ಯಾ ನಿದ್ತಾ ಗೋವಿಂದಾ || ||

ಬುದ್ಧಿ ಸಾಂಗ್ತಲೊ ಬಾಪೈ ತುಕಾ ಆಸ್ಲಾರೀ ||

ಲೋಣೆ ಚೋರು ಮ್ಹಣು ಕಿತ್ಯಾ ಸಾಂಗೊನ ಘೆತ್ತಾ ||

ಸ್ವತಃಚೆ ವಾಹನ ತುಕಾ ತರೀ ಆಸ್ಲೆಂ |

ತೂಂ ಕಿತ್ಯಾ ಘೋಣೇರಿ ಬೈಸೂನು ವತ್ತಾ |೧||

ಜನ್ನು ದಿಲ್ಲಿ ಆವಯಿ ತುಕಾತರೀ ಆಸ್ಸ |

ಗೋವಳಾಂ ಸಾಂಗಿತ ತೂಂ ಕಿತ್ಯಾ ಗೊರ್ವ್ ರಾಕ್ತಾರೆ ಕೃಷ್ಣಾ ||

ಬ್ಯಾಲ ತರೀ ತುಕ್ಯಾ ಆಶ್ಚಿಲಿ ಜಾಲ್ಯಾರೀ |

ರಾಂಟಿ ಚೆಡ್ವಾಂ ಬರೋಬರ ತೂಂ ಕಿತ್ಯಾ ಭೊಂವ್ತಾ |೨||

ಭಾವು ಮ್ಹಣು ತುಕ್ಯಾ ಕೊಣೆ ತರೀ ಆಸ್ಸ |

ತೂಂ ಕಿತ್ಯಾ ನರಸಿಂಹ ರೂಪ ಘೆತ್ತಾ ||

ತುಗೆಲಿ ಜೀವಾ ಆಶಿ ತುಕ್ಯಾ ತರೀ ಅಸ್ಲೀ ||

ಕಾಳಿಂಗಾ ಮಾತ್ತೆರಿ ಕಿತ್ಯಾ ನಾಂತಾ ಕೃಷ್ಣಾ |೩||

ಭೂಯಿಂ ಭಾಟ ತುಕಾ ತರ ರಾವ್ಲೆಂ ||

ತೂಂ ಕಿತ್ಯಾಕ ಬಲಿಲಾಗಿ ಭೂಂಯಿ ಮಾಗ್ತಾ |

ಪ್ರೀತಿವಂತ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ |

ನರಸಿಂಹು ಮಾಗ್ತಾ ತೂಂ ಕಶಿಂ ಸುಂದರು ಮ್ಹಣು |೪||



89. ಧಾಟಿ: (ಯಾದವ ನೀ ಬಾ ಯದುಕುಲ ನಂದನ |)

ಯಾದವ ತೂಂ ಯೊ | ಯದುಕುಲ ನಂದನ |

ಮಾಧವ ಮಧುಸೂದನ ತೂಂ ಯೊಂ ||ಪ||

ಮಾವಳೆಕ ಮಧುರೆಂತುಂ ಮಾರಿಲ ಮಹಂತಾ |

ಯಶೋದಾ ನಂದನ ತೂಂ ಯೋರೇ ||ಅ.ಪ||

ಅಕಳಂಕ ಮಹಿಚ ತೂಂ | ಆದಿ ನಾರಾಯಣ |

ಮಾಗ್ತಲ್ಯಾ ಭಕ್ತಾಂಕ ದಯಾ ಕರೀರೇ॥

ಶಂಖ ಚಕ್ರ ಹಾತಾಂತು ಧರ್ಮ । ಚಂದು ಗೋಪಾಲಾ ತೂಂ ಯೋರೇ॥೧॥

ಪಾಯಾಂಚೊ ಘುಂಂತ್ರಿ ಘಲ ಘಲ ಕರೀತ।

ಶೃಂಗಾರ ವೇಣು ಗಾಯನ ಕರೀರೇ॥

ಚಣಿ ಫಣಿ ಚೆಂಡು ಭಂವರೊ ಖೆಳ್ತಚಿ।

ಸಾನ್ನ ಸಾನ್ನ ಗೋವಳಾಂ ಸಾಂಗಾತಿ ಯೋರೇ॥೨॥

ಖಗ ವಾಹನೂ ತೂಂ ವಿಧ ವಿಧ ರೂಪಾನಿ।

ಹ್ಯಾ ಜಗಾಂ ತುಗೆಲಿ ಮಹಿಮಾ ಸಾಂಗ್ತಾಂ ।

ನರಸಿಂಹ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ ತೂಂ ಯೋರೇ॥೩॥



90. ಧಾಟಿ: (ಹೂವ ತರುವರ ಮನೆಗೆ ಹುಲ್ಲ ತರುವಾ॥)

ಪೂಲ ಹಾಡ್ತಲೆ ಫರಾಕ ತನಿ ಹಾಡ್ತವೇ।

ಆಮ್ಮಾ ಲಕ್ಷ್ಮೀಲೊ ರಮಣು॥ಪ॥

ಏಕದಲ ಶ್ರೀ ತುಲಸಿ। ಬಿಂದು ಗಂಗೋದಕ।

ಇಂದಿರಾ ರಮಣಾಂಕ ಅರ್ಪಣ ಕೆಲ್ಯಾರಿ॥

ಏಕ ಮನಾನ ತೂಂ । ಸಿಂಧುಶಯನ ಮ್ಹಳ್ಳಾರಿ।

ಸದಾಕಾಲ ರಾಬ್ತ ತೂ ತ್ಯಾ ಘರಾಂತ॥೧॥

ನಾನಾ ವಿಧ ಫಲ ಪುಷ್ಟ ತಾಕಾ ಅರ್ಪಣ ಕರ್ನು ।

ಪರಿಪೂರ್ಣ ತೂಂ ಮ್ಹಣು ಅರ್ಚನ ಕರೀ।

ಸರ್ವಾರ್ಪಣ ತ್ವಾನ ಸೇವಾ ತುಂ ವೆಂ ಕೆಲ್ಯಾರಿ।

ಆಪ್ತೆಲಾ ರಾಜ ವಾಡೆಂತು ಅರ್ಥ ದಿತ್ತಾ||೧||

ಪಾಂಡವಾಲ್ಯಾ ಘರಾಂತು° ಘೋಡೆ ಆಂಗಪುಸೂನು|

ಪುಂಡರೀಕಾಕ್ಷಾ ನ ತಾಂಕಾ ತನ ಖಾವಯ್ಲೆ° ||

ಗರುಡ ವಾಹನ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾನ|

ಕೃಪಾ ದೃಷ್ಟಿ ದವರ್ದಾರಿ ತುಕಾ ಭವಯನಾರೇ||೩||



91. ಧಾಟಿ: (ನಗೆಯು ಬರುತಿದೇ ಯೆನಗೆ|)

ಹಾಸು ಯೆತ್ತಾರೇ ಮಾಕಾ| ಹಾಸು ಯೆತಾರೇ||ಪ||

ಜಗಚ್ಚಾ ಜನಾನ ಕೊರೊಡ್ಲೊ ಧಾಂದೊ ಪಳವ್ನು ||ಅ.ಪ||

ಖಿಂಚ್ಚೆ ಚೆಲ್ಲಿ ಹಾಣ್ಣು| ತೀಣೆ ಸಾಂಗಿಲ್ಯಾಕೂನು| ತಿಗಿಲ್ಸಾಂಗಾತಿ ಮೇಳ್ವು ||

ಹೊಂವ್ಚಾ ಉದ್ಕಾಂ ಬುಡೂನು| ಬೊಟ್ಟು° ಲೆಕ್ತಾಲೆ° ಪಳವ್ನು ||೧||

ಬಾಮ್ಣಾಲಿ ಖಿಬರ ಸೋಡ್ನು| ದುಸ್ರೆ ದಾರ್ಲೆ ಸಾಂಗಾತಿ ಮೇಳ್ವು ||

ವ್ರತ ನೇಮ ಕರ್ಚಾ ಬ್ಯಾಲಾಂಕ ಪಳವ್ನು ||೨||

ಕಾಮಕ್ರೋಧ ಮನಾ ದವರ್ನು| ಆಪಣ ವಿಷಯಾ° ಗುಂತೂನು|

ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಲೆ° ಸ್ಮರಣ ಕರ್ತಾಲೆ° ಪಳವ್ನು ||೩||



92. ಧಾಟಿ: (ಬದುಕಿದೆನು ಬದುಕಿದೆನು ಭವವೆನಗೆ ಅಂಜಿತು||)

ವಾಂಚೊರೇ ವಾಂಚೊರೇ ಹಾವ| ಭವ ಭಿಲ್ಲೆ°ರೇ ಮಾಕಾ||ಪ||

ಪಂಚ ಬಾಣಾ ಪಿತಾಲೆ ಕರುಣ ಜಾಲ್ಲೆ°ರೇ ಮಾಕಾ||ಅ.ಪ||

ಪಾವನ ಜಾಲ್ಲೆ°ರೇ ಮಗೆಲೆ ಶಂಬರಿ ಕುಳಾವಿ|

ಪರಮ ಭಕ್ತಿಚೂ ಮಾರ್ಗ ಮಾಕ್ಕಾ ಕಳಾವಿ||

ಪೀತಾಂಬರ ಧಾರಿಲ್ಯಾ ಭಕ್ತೆಂತು ಮೇಳವಿ|

ಚಂಚಲ ಜಿಂವ್ವೇರಿ ಸದಾ ಹರಿ ನಾಮ ಘಾಲವಿ||೧||

ಹರಿನಾಮ ತೀರ್ಥ ಮಾಕಾ ಮೆಳ್ಳೆಂರೇ ಆಜಿ|

ಹರಿಕಥಾಮೃತ ಕಾನ್ನಾರಿ ಫಳ್ಳೆಂರೇ ಭೋಜಿ||

ಹರಿವಾಸ ಮೆಗೆಲೆ ಭಾವಬಂಧ ಜಾಲ್ಲೆ|

ಶ್ರೀ ಹರಿ ಮುದ್ರಾ ದೇಹಾಚೆ ಭಾಂಗರ ಜಾಲ್ಲೆಂ ||೨||

ಮಾಕ್ಷಿಚಾ ಸಂತತಿಕ ಸರ್ವ ಸಾಧನ ಜಾಲ್ಲಿ|

ಮುಕಾವೆಲ್ಯಾ ಜನ್ಮಾಂಕ ವರ ಪ್ರಾಪ್ತಿ ಜಾಲ್ಲೆ ||

ಪಿತ್ಯ ಪರದೈವ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ||

ಯೇವ್ನು ಹೃದಯಾಂತುಂ ಸ್ಥಿರ ಜಾವ್ನು ರಾಬ್ಲಾ||೩||



93. ಧಾಟಿ: (ಧರ್ಮ ಶ್ರವಣ ವಿದೇತಕೆ ಮೂರ್ಛಗೆ|)

ಧರ್ಮ ಶ್ರವಣ ಕಿತ್ಯಾರೇ| ಮೂರ್ಖಾಕ| ಧರ್ಮ ಶ್ರವಣ ಕಿತ್ಯಾರೇ||

ಕರ್ಮ ನುಷ್ಟಾನ ಕರ್ಮಾತ್ಮಾ ದುರ್ಮತಿಕ| ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಜನ್ಮ ಕಿತ್ಯಾಕರೇ||ಅ.ಪ||

ರಡ್ಯಾಕ ಕಿತ್ಯಾಕ ವೀಣೆಂಚೇ ಗಾಯನ|

ಮಾಣಿಕ್ಯ ಕಿತ್ಯಾಕ ಮರ್ಕಟಾಕ||

ಜೀವ ಸೊಡ್ವಾ ಬ್ಯಾಲೆಕ ಮೊತ್ಯಾಂ ಹಾರು ಕಿತ್ಯಾಕ5 ||೧||

ಗಾಡ್ವಾಕ ಕಿತ್ಯಾಕ ಪಂಚ ಭಕ್ತ ಪರಮಾನ್ನ|

ಸೊಣ್ಯಾ ಕಿತ್ಯಾ ಜಾಯಿ ಸತ್ಕಾರ ಸನ್ಮಾನ||

ಮ್ಹಾಂತಾರೆಕ ಕಿತ್ಯಾಕ ಪ್ರಾಯಾ ಚಲಿಯಾಂ ಮೋಹ|೧||

ಪಾಕ್ ನಾತ್ತಿಲ್ಯಾ ಸವಣೆಂಕ ಉಬ್ಜಿ ಆಶಿ ಕಿತ್ಯಾಕ|

ಭೃಷ್ಟಾಕ ಕಿತ್ಯಾ ಜಾವ್ನಾ ಕುಲಧರ್ಮಾ ಚರಣ||

ಅಧಮಾಂಕ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಲಿ|

ಸರ್ಯ ಪೂಜೆಂಚೆಂ ಪಿಶ್ಯೆ ಕಿತ್ಯಾಕರೇ|೧೨||



94. ಧಾಟಿ: (ನರನಾದ ಮೇಲೆ ಹರಿನಾಮ ಜಿಂದ್ವೆಯೊಳಿರಬೇಕು|)

ಮನೀಷು ಜಾವು ಜನ್ಮಾ ಆಯ್ಕಿಲೆಕ| ಹರಿನಾಮ ಜಿಬ್ಬೆರಿ ರಾಬ್ಕಾರೇ||ಪ||

ಭೂತ ದಯಾಪರ ಜಾವ್ನು ರಾಬ್ಕಾ| ಪಾಪ ಕರ್ಮ ಕರ್ನಾಶೆಂ ರಾಬ್ಕಾ|

ಉತ್ರಾಕ ಏಕ ಪಟಿ ಹರಿನಾಮ ಸಾಂಗ್ತಾ|೧||

ಷಡ್ವರ್ಗಾ ಧಾನು ದೂರ ಆಸ್ತಾ| ತ್ರಿಗುಣಾ ತೀತ ಜಾವ್ನು ರಾಬ್ಕಾ|

ಅಂತರಂಗಾಂತು ದೇವಾ ಪೊಳೊವ್ಕಾ|೨||

ಅಷ್ಟಮದಾಂಕ ಮಾಡೋನು ರಾಬ್ಕಾ| ದುಷ್ಟಾಂಧಾನು ದೂರ ಉರ್ಕಾ||

ಕೃಷ್ಣ ಕೇಶವ ಮ್ಹಣತ ರಾಬ್ಕಾ|೩||

ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಪಠನ ಕರ್ಕಾ| ಮತ್ಸರ ಅಹಂಕಾರು ಸೋಡ್ನು ರಾಬ್ಕಾ||

ಮಾಧವ ಮಧುಸೂದನ ಮ್ಹಣ್ತಾ ರಾಬ್ಕಾ|೪||

ಶಾಂತಿ ಕ್ಷಮಾ ದಯಾ ಗುಣ ರಾಬ್ಕಾ|

ಭ್ರಾಂತಿ ಕ್ರೋಧ ಸಗೈ ಸೋಡ್ನು ರಾಬ್ಕಾ ||

ಸಂತ ಸಂಘಾಂತುಂ ವೇಳೊ ಘಾಲ್ಕಾ|೫||

ಗುರುಚರಣಾಂಕ ಸಾಷ್ಟಾಂಗ ಘಾಲ್ಕಾ|

ತರಣೋಪಾಯ ಸೊದ್ದೊನುಘೆವ್ವಾ|| ವಿರಕ್ತಿ ವರ್ಗ ಸಾಧನ ಕರ್ಯಾ||೬||

ಪ್ರಾಪ್ತಿಂತು° ಸುಖವ ಪಾವ್ವಾ| ನಿಂದಾ ಸ್ತುತಿ ಸಹನ ಕರ್ಯಾ|

ಬಾಪ್ಪಾ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಕ ಮಾನ್ಯಾ||೭||



95. ಧಾಟಿ: (ಹರಿ ಹರರು ಹೇಗೆ ಸಮರು)

ಹರಿ ಹರ ದೊಗ್ಗ ಕಶೀ° ಸಮರೆ| ಹರಿ ಹರ ಭಕ್ತ೨ಚಿ ಹಾಕಾ ಸಾಕ್ಷಿ ರೇ||ಪ||

ಹರಿಲೆ° ಘರ ವೈಕುಂಠ ಲೋಕಾಂತು| ಹರಾಲೆ° ಸ್ಥಾನ೨ ಸ್ಮಶಾನಾಂತು° ||

ಹರೀಲಿ ಸತಿ ಶ್ರೀ ಮಹಾಲಕ್ಷ್ಮಿ | ಹರಾಲಿ ರಾಣಿ ತೀ ಪರ್ದತ ಪುತ್ರಿ||೧||

ಹರೀಕ ನೈಶ್ಚಾಕ ಪೀತಾಂಬರ| ಹರು ನೈಸ್ತಾ ಗಜ ಚರ್ಮಾಂಬರ||

ಹರಿ ಆಂಗಾಲಾಯ್ತಾ ಶ್ರೀಗಂಧ ಕಸ್ತೂರಿ|

ಹರು ಧಾಪ್ಪೊನು ಘೆತ್ತಾ ಮಸಣಾ ವಿಭೂತಿ||೨||

ಹರೀಲ್ಯಾ ಗಳೆಂತು ಕೌಸ್ತುಭ ರತ್ನ |

ಹರು ಗಳೆ° ಘಾಲ್ತಾ ತೀ ರುಂಡ ಮಾಲಾ||

ಹರಿಲೆ ಆಯುಧ ವರ ಶಂಖ ಚಕ್ರ|

ಹರಾಲಿ ಆಯುಧ° ತ್ರಿಶೂಲ ಡಮರು||೩||

ಹರಿಲೆ° ಪರಿವಾರ ಬ್ರಹ್ಮಾ ದಿ ದೇವತೆ|

ಹರಾಲೆ° ಪರವಾರ ಪಿಶಾಚ ಗಣ ಭೂತ||

ಹರಿಹರಿ ಮ್ಹಣ್ತಲೊ ಸಿರಿವಂತು ಜಾತ್ತಾ |

ಹರಹರ ಮ್ಹಣ್ತಲೊ ವಗ್ಗೀ ಮರ್ಮಾ||೪||

ಹರಿಲೆ° ವಾಹನ ಪಾವನ ಗರುಡು|

ಹರಾಲೆ° ವಾಹನ ಹೋಡು ಬೈಲು||

ಪುರಂದರ ವಿಠಲಇ ಪೂತು ಸೃಷ್ಟಿ ಕರ್ತು|

ಹರಾಲೊ ಪೂತು ಆಗಮೋಕ್ತು||೫||



96. ಧಾಟಿ: (ಇಲ್ಲಿ ರಲಾರೆ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಹೋಗಲಾರೆ|ಘಲ್ಲು ನಾಭ ನೀನಿದ್ದಲ್ಲಿ
ಸೇರಿಸೆನ್ನ||)

ಹ್ಯಾಕಡೆ ರಾಬ್ಬಾಂಕ ಮನನಾ| ತ್ಯಾ ಕಡೆ ಮೊಚ್ಚಾಕ ಜಾಯ್ನಾ||

ತೂಂವೆ° ಆಶಿಲ್ಕಡೆ ಹೋರರೆ ಶ್ರೀ ಪದುಮನಾಭಾ||ಪ||

ಮರಣ ಮಾಕಾ ನಾಕಾ| ಜನನ ಪೈಲೇಂಚಿ ನಾಕಾ|

ಸಂಸಾರ ತಾಪತ್ರಯ ಕೆನ್ನಾಯಿ° ನಾಕ್ಕಾ||

ಕರುಣಾನ ಗೊರ್ವಾಂಲ್ಯಾ ವಾಸರಾಂಕ ರಾಕ್ತಾ|

ತುಜೆ° ಚರಣ ಸ್ಮರಣ ದವರಿ ಮಜಾ ಮನಾಂತ||೧||

ಜಳ್ಜಾ ಸಂಸಾರಾಚ್ಯಾ ಅಗ್ನಿ ಕುಂಡಾಂತು|

ಅತಿ ದುಃಖ ಪಾವ್ತಾ ಭವಸಾಗರಾಂತು||

ನಂದಗೋಪಾಲೊ ಪೂತು | ವೃಂದಾವನ ಪ್ರಿಯ|

ಹ್ಯಾ ಸ್ಮರಣೆ ದವರಿ ಗೋಪಾಲ ಕೃಷ್ಣಾ||೨||

ಪುತ್ರ ಮಿತ್ರ ಕಳತ್ರ ಭಾಂದವ ಮ್ಹಣು|

ಕಾಳಕಾಂತು ಪಡ್ನು ಗುಪ್ತನು ಘೇವ್ನು||

ಮುಕ್ತಿ ದಾಯಕು ತೂಂ ಉಡುಪಿ ಶ್ರೀಕೃಷ್ಣಾ|

ಭಕ್ತ ವತ್ಸಲ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಠಲ||೩||

97. ರಾಧಾ ಕೃಷ್ಣ ಜೈ ಕುಂಜ ವಿಹಾರೀ।

ಮುರಲೀಧರ ಗೋವರ್ಧನ ಧಾರೀ॥

ಮುರಲೀಧರ ಗೋವರ್ಧನ ಧಾರೀ।

ಮುರಲೀಧರ ಪೀತಾಂಬರ ಧಾರೀ॥

ಮುಕುಂದ ಮಾಧವ ಮುರಹರೀ।

ಮುಕುಂದ ಮಾಧವ ಮುರಹರೀ॥

ರಾಮಕೃಷ್ಣ ನಾರಾಯಣ ಹರೀ।

ರಾಮಕೃಷ್ಣ ನಾರಾಯಣ ಹರೀ॥

ಜೈ ಜೈ ರಾಮಕೃಷ್ಣ ಹರೀ।

ರಾಧಾಕೃಷ್ಣ ಜೈ ಕುಂಜ ವಿಲಾಸ॥

ಗೋಪೀ ಮಾನಸ ರಾಜಹಂಸ।

ಗೋಪೀ ಮಾನಸ ರಾಜಹಂಸ॥

ಮುನಿಜವ ಮಾನಸ ರಾಜಹಂಸ॥



98. ಧಾಟಿ: (ಓಡಿ ಬಾರೈ ವೈಕುಂಠ ಪತಿ ನಿನ್ನ)

ಧಾಽವ್ವು ಯೋರೇ ವೈಕುಂಠ ಪತಿ ತುಕ್ಕಾ। ಚೋವ್ವೆ ಭಾಗ್ಯ° ದೀರೇ॥ಪ॥

ಚೋವ್ವು ಆಲಿಂಗನ ದೀವ್ವು ಆನಂದಾನ।

ವಂದೂನು ಸ್ತುತಿ ಕರ್ನು ನಾಂತಾರೆ ಶ್ರೀಹರಿ॥ಅ.ಪ॥

ಪದ್ಮಳಿ ದಳಾ°ವಾರಿ ಪಾಯ ತುಗೆಲೆ ದೇವಾ।

ಪದ್ಮನಿ ನೃತ್ಯ ದಿಮಿ ದಿಮಿ ಕರಿತಾ°॥

ಪದ್ಮ ಗುಂಗುರ ರಘುಲ ರಘುಲ ಕರಿತಾಂ|

ಅರವಿಂದ ನಯನ ಗೋವಿಂದ ತೂಂ ಯೋರೇ||೧||

ಫಣೋರಿ ಅತಿರಸ ಧಯಂ ತೂಂ ಪೀರೇ|

ಅಣ್ಣಾ ತುಕಾ ದಿತಾಂ ತೂಂ ಬೆಗಿ ಯೋರೇ||

ಪಿಣ್ಣೆ ಚೆರ್ಡುವಾಂ ಬರ್ಶಿಂ ಖೇಳು ಪುರೋರೇ|

ಲೋಣೆ ಖಾಮ್ಬೊ ವೇಳು ಜಾಲ್ಯೊ ಘರಾಕ ಯೋರೇ||೨||

ಕೋಟಿ ಸೂರ್ಯ ಪ್ರಭಾ ಕಾಂತಿ ತುಗೇಲಿ|

ಕಿರೀಟ ಕುಂಡಲ ಹಾರ ಧಳಧಳತಾತಿ||

ಲಲಾಟ ಕಸ್ತೂರಿ ತಿಲಕ ದವರ್ತ್ತಾಂ ಹರಿ|

ಬಾಲ ಗೋಪಾಲಾಲೊ ಖೇಳು ಪುರೋರೇ||೩||

ಮಂಗಲಾತ್ಮಕ ಮೋಹನ ರೂಪಂ|

ಸಂಗೀತ ಲೋಲಾ| ಸದ್ಗುಣ ಶೀಲಾ||

ಅಂಗನಾ ರುಕ್ಮಿಣಿ ಸಾಂಗೀತಿ ಯೇವ್ವು ತೂಂ|

ಆಂಗಣಾಂತು ಖೇಳರೇ ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ||೪||



99. ಧಾಟಿ: (ಎಲ್ಲವೂ ಮಾಡುವುದು ಹೊಟ್ಟೆಗಾಗಿ|)

ಸಕ್ಕಾನ ಕರ್ಚೆಂ ಪೊಟ್ಟಾ ಖಾತ್ತಿರಿ| ಹಾತ್ತಿ ಭಸರ ಕಪ್ಪೆ ಖಾತ್ತಿರಿ||ಪ||

ಪಾಲ್ಕಿ ಹೊಂವ್ಚಿ ಅಮ್ಮಾ ಪೊಟ್ಟಾ ಖಾತ್ತಿರಿ|

ಪೈಲವಾನಾ ಲಾಗಿ ಕುಸ್ತಿ ಖೆಳ್ಚಾ ಪೊಟ್ಟಾ ಖಾತ್ತಿರಿ||

ಫಟ್ಟಿ ಸಾಂಗೂನ ಲೋಕಾ ಫಸವ್ಚೆಂ ಪೊಟ್ಟಾ ಖಾತ್ತಿರಿ |

ಶ್ರೀಹರಿಚೆಂ ಧ್ಯಾನ ಕರ್ಚೆಂ ಮುಕ್ತಿ ಖಾತ್ರಿರಿ||೧||

ರಾಜ್ಯ ಬಾಂದೂನು ರಾಯ್ಪಣ ಕರ್ಚೆಂ ಪೊಟ್ವಾ ಖಾತ್ರಿರಿ|

ಹಸ್ತಿ ಘೋಡೊ ಸವಾರಿ ಕರ್ಚೆಂ ಪೊಟ್ವಾ ಖಾತ್ರಿರಿ||

ಪಾಪ ಪುಣ್ಯ ಕೊರ್ಚೆಂ ಸಕ್ಕಡ ಪೊಟಾ ಖಾತ್ರಿರಿ|

ಪುರಂದರಾಲೆಂ ನಾಂವ ಘೆವ್ಚೆ ಮುಕ್ತಿ ಖಾತ್ರಿರಿ||೨||

ಗುಡ್ಡೆಕ ಫಾತರ ಹೊಂವ್ಚೆ ಆಮಿ ಪೊಟಾ ಖಾತ್ರಿರಿ|

ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾ ಧ್ಯಾನ ಕರ್ಚೆಂ ಮುಕ್ತಿ ಖಾತ್ರಿರಿ||೩||



100. ಧಾಟಿ: (ಹೂವ ಕೊಟ್ಟಳು ಮಹಾದೇವಿ ಮುಕಾಂಬಾ||)

ಪ್ರಸಾದ ದೀ ತೂಂ ಮಾತಾ ಮುಕಾಂಬಾ|

ಪ್ರಸಾದು ದೀ ತೂಂ ಕದಂಬ ಪುಲ್ಲಾಚೊ||ಪ||

ಅಂಬಾ ವನಾಂಧಾನು ವಿಹಾರಾಕ ಗೆಲ್ಲಿ |

ಮುಕಾಸುರಾಕ ಮಾರ್ನ್ ಮುಕಾಂಬಿಕಾ ಜಾಲ್ಲಿ ||

ಕುಟಿಜಾದ್ರಿ ವಾಸಿ ಕೊಲ್ಲೂರಾಂ ರಾಬ್ಲಿ |

ರಾಯು ವರಭಸಾಕ ರಾಕ್ವಾಕ ಆಯ್ಲಿ ||೧||

ಕದಂಬ ಪುಲ್ಲಾ ಮಾಳಾ ಸದಾ ಗಳ್ಯಾಂತುಂ |

ತೋಂಡ ಕರ್ನ್ ರಾಬ್ಲಿ ಪೂರ್ವ ದಿಶೆಂತುಂ ||

ನಗರ ರಾಯ್ಕಾಕ ವಿಶ್ವರೂಪ ದಿಸ್ಲೆಂ ಕೇಸಾಂತುಂ ||೨||

ಮಲೆಯಾಳ ಲೋಕಾಂಲಿ ಕುಲದೇವು ದೇವೀ|

ಮಲೆನಾಡ ಭಕ್ತಾಂಕ ಅಭಯದೀ ದೇವೀ||

ಕರಾವಳಿ ಕ್ಷೇತ್ರ ಸಪ್ತಕ ದೇವೀ|

ಶಾಂತಾದುರ್ಗಾ ತೂಂ ಮುಕಾಂಬಿಕಾ ದೇವೀ ||೩||

ಶುಕ್ರಾರು ಮಂಗ್ಯಾರು ತುಗೆಲೆ ದಿವಸ|

ತೂಂ ಸದಾ ಶರಣಾಲ್ಯಾ ಹೃದಯಾಂತು ವಾಸ||

ಪ್ರಸನ್ನ ರೂಪಾರಿ ತೂಂ ಶಾಂತಿಕಾಂಬಾ|

ದರುಶನ ದೀ ಮ್ಹಣು ನರಸಿಂಹು ಮಾಗ್ತಾ ||೪||



101. ಧಾಟಿ: (ತೇಲಿಸೋ ಇಲ್ಲ ಮುಳುಗಿಸೋ|)

ಹೋಳಯೀ ನಾಂವೆ ಬುಡ್ಡಯೀ|

ತುಗಲ್ಯಾ ಪಾಯಾಂತ ಪಳೊ ಪರಮ ಕೃಪಾಳೋ ||ಪ||

ಬ್ಯಾಲ ಚೆರ್ಡು ದುಡ್ವಾ ಆಶಾ ಮೋಹಾಂತುಂ|

ಚಿಂತಾ ಕರ್ತಚಿ ಅತೀ ಭಾಗ್ಯೂನು ಗೆಲ್ಲೊಂ||

ಗತಿ ದಿತ್ತಾಲೊ ತೂಂ ಮತಿ ದೀವ್ನು ರಾಕಸ |

ಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ ಚರಣ ಸ್ಮರಣ ದೀವ್ನು ರಾಕರೇ||೧||

ಮ್ಹಾಂತಾರ್ಪಣ ರೋಗ ದಾರಿದ್ರ್ಯ ಕಷ್ಟಾಂತೂಂ|

ಸಮುದ್ರಾಂತು ಪಡ್ಡು ಬುಡತ ಆಸ್ಸರೇ||

ಸ್ಥಿರ ನ್ಹಯೀಂ ಹೇ ದೇಹ| ತುಕಾ ಶರಣು ಆಯ್ಲೋರೇ|

ಕರುಣ ಅಭಯ ದೀವ್ನು| ತೂಂ ರಾಕ ಮಾಕಾರೇ||೨||

ದೋಷ ಪೂರ್ಣ ಹಾವ| ವಚನ ದಿತ್ತಾಲೊ ತೂಂರೇ|

ಮೋಸು ಜಾಲ್ಲೊರೆ ತುಗೆಲೆಂ ಧ್ಯಾನ ಸೋಣ್ಣುರೇ||

ಶೇಷ ಶಯನ ಶ್ರೀ ಪುರಂದರ ವಿಟ್ಠಲಾ|

ದಾಸಾಲೋ ಸಂಗು ದೀವ್ನ ಪಾಪ ಮಜೆ ಹಾರಿರೇ||೩||

★ ★ ★

102. ಧಾಟಿ: (ತಾಳ ಬೇಕೂ ತಕ್ಕ ಮೇಳ ಬೇಕೂ)

ತಾಳ ಜಾವ್ವಾ ಸಮ ಮೇಳು ಜಾವ್ವಾ|| ಶಾಂತ ವೇಳು ಜಾವ್ವಾ|

ಗೀತ ಆಯ್ಕೆ ಮನ ಜಾವ್ವಾ||ಪ||

ಯತಿ ಪ್ರಾಸ ಆಸ್ಸೂಕಾ| ಗತಿ ಲಯ ಸಮ ಉರ್ವಾ||

ರತಿ ಪತಿ ಪಿತಾಚೇರಿ ಭಕ್ತಿ ಆಸ್ಸೂಕಾ||೧||

ಶುದ್ಧ ಮನ ರಾಬ್ಬಾ| ಕರ್ತವ್ಯ ಪ್ರಜ್ಞಾ ರಾಬ್ಬಾ||

ಕಳವಳ ಸೋಡ್ವಾ| ಆನಂದಾಚೇರಿ ಜೀವನ ರಾಬ್ಬೂಕಾ||೨||

ಅನುಭವು ಆಸ್ಸೂಕಾ ತೊಂಡಾಂಕಲಾ ರಾಬ್ಬಾ||

ಶೃದ್ಧೇನ ಭಜನ ಸಾಂಗೂಕಾ| ಪುರಂದರ ವಿಠಲಾಲಿ ದಯಾ ಆಸ್ಸೂಕಾ||೩||

7/180
Dorvorkon
RAO



ಕೆ. ಎನ್. ರಾಯಾಲಿ ಆಜಿವರೇಕ ಪ್ರಕಟ ಜಾಲ್ಯೊ ಕೃತ್ಯೊ.

1.	ಸುಧಾರಣೆ	ನಾಟಕ	1939	(ಕನ್ನಡ)
2.	ನವಜೀವನ್	ನಾಟಕ	1948	(ಕನ್ನಡ)
3.	ಅಭಿನಂದನ	ವಂಶಾವಳಿ	1989	(ಕನ್ನಡ)
4.	ಮಲೆನಾಡು	ಕವನಸಂಕಲನ	1994	(ಕನ್ನಡ)
5.	ನಾ ಕಂಡ ನಾಲ್ಕುರು	ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ	1995	(ಕನ್ನಡ)
6.	ಚಾರಿ ಗಾಂವ್ಚಿ ಕಾಣೆ	ಪ್ರವಾಸಕಥನ	1995	(ಕೊಂಕಣಿ)
7.	ರಂಗವಲ್ಲಿ	ಕವನಸಂಕಲನ	1996	(ಕನ್ನಡ)
8.	ಮಚ್ಚೊ	ಕವನಸಂಕಲನ	1997	(ಕೊಂಕಣಿ)
9.	ಬಿದಿರವಳ್ಳಿಯ ಕೋಟೆ	ಇತಿಹಾಸ ಟಿಪ್ಪಣಿ	1998	(ಕನ್ನಡ)
10.	ಹರಿಭಕ್ತಸಾರ ಆನಿ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣ ಸುಪ್ರಭಾತ	ಭಕ್ತಿಗೀತ	1999	(ಕೊಂಕಣಿ)
11.	ಪುರಂದರ ಭಜನ	ಭಕ್ತಿಗೀತ	1999	(ಕೊಂಕಣಿ)
12.	525 ಕೊಂಕಣಿ ಮ್ಹಣ್ಣೊ	ಗ್ಯಾದ್ಯೊ	1999	(ಕೊಂಕಣಿ)

